



Organ for Studentsamfunnet i Ås  
NR. 01 \ 08 . 02 2024  
Tuntreet Årgang 79

DIGGIPAY  
ER DØD

TT-TV  
CRIBS

TO BRUNE  
MED VILDE

# LEIAR

## Eksistensiell krise

(Skrevet kl. 04.00, en søvnløs romjulsnatt)

Å skrive leder er neimen ikke lett. Til denne utgaven, min første som ansvarlig redaktør, hadde jeg store planer. Min første plan var å skrive en leder med tittelen 'Karl Marx og blondiner', hvor jeg gjør et Descartes-aktig dypdykk i hva jeg egentlig liker, hvor svaret ender i Marx og blondiner. Både for at dere, kjære lesere, skulle bli bedre kjent med meg, men også for å ha muligheten til å skrive med en viss humoristisk twist. Jeg gikk vekk fra denne idéen, siden dette potensielt kan skade mine sjanser med blondiner, brunetter og eventuelle rødhårede anarkister der ute.

Valentinsdagen kommer snart, så jeg tenkte på et tidspunkt at jeg kunne skrive om kjærlighet. Dette slo jeg fra meg ganske fort, siden jeg egentlig ikke forstår noe om kjærlighet. Den treffer hardt, og gjør ofte vond. Likevel kunne jeg i en slik leder inkludert mye selvrefleksjon: om hvordan Martin endrer seg avhengig av hvilken hatt han har på.

Én Martin er student og prøver etter beste evne å få det til på skolen. En annen Martin heter egentlig Heks, og synger i Revykoret Lærken. En tredje er redaktør i Tuntréet og liker semikolon; mens han prøver å spille en både seriøs og useriøs rolle i studentpressen samtidig. Men hvis du graver under dette, så finner du bare Martin. Et ukjent og litt mystisk, men

også ganske ordinært og muligens litt grått vesen som jeg personlig tror bare noen få Ås-beboere har skimta, og enda færre har møtt.

Da jeg strøk idéen med kjærlighet, ville jeg skrive en Odé til Pikekoret IVAR, hvor jeg forklarer hvor mye jeg egentlig har til felles med det berømte pikekoret. Jeg liker både blomster, IFA og ABBA. Dette la jeg fra meg da jeg kom frem til at jeg kjente ca. 2.3 medlemmer av koret. 1.4 av disse er dessuten medlem i Tuntréet, noe som gir dårlig datagrunnlag for å skrive en hel leder. Samtidig tror jeg det kunne blitt litt kleint.

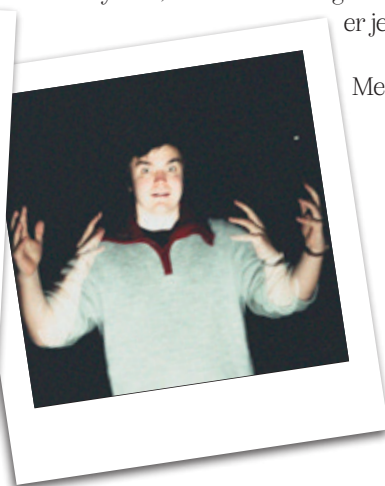
Jeg kunne og ha skrevet om verden i dag. I skrivende stund er det krig i Palestina og Ukraina, samtidig som ytre-høyrevingere av ulike slag har vunnet valg i både Argentina og Nederland. Storbritannia virker mer og mer som et u-land. Stadig flere, både der ute og her hjemme, står i matkø, noe som minner skremmende mye om situasjonen i Sovjetunionen på slutten av 80-tallet. Samtidig skåler Reitan for at Rema slo Kiwi på matbørsen (Fuck Reitan). Det er ikke akkurat det jeg vil kalle nestekjærlighet. Men skal jeg virkelig starte året med en slik 'downer'?

Jeg finner ikke ut av hva skal skrive om. Isteden sitter jeg bare igjen med masse eksistensielle spørsmål. Hva syns jeg er viktig? Hva vil jeg utrette her? Hva skal jeg gjøre? Hvem er jeg?

Men nok om meg, hvem er du?



Martin Hansebråten  
Ansvarlig redaktør  
tuntreet@samfunnetiaas.no



## TUNTRÉET

Utgåve	Daudlinje	Utgjeving
1	31.01	08.02
2	21.02	29.02
3	13.03	21.03
4	10.04	18.04
5	01.05	10.05

### REDAKSJONEN

ANSVARLEG REDAKTØR  
Martin Hansebråten

JOURNALISTREDAKTØR  
Tuva Hebnes

REDAKSJONSSEKRETÆR  
Julie Anine Strømme

### JOURNALISTAR

Marie Tjelta  
TPO

Åsmund Godal  
Henrik Bakken

Ane Mathilde Runge Christensen  
Tobias Waage Bremnes  
Helene Sylvarnes

FOTOANSVARLEG  
William Fredrik Bakke Dahl  
FOTOGRAFAR

Ben Børildsen  
Malene Tangen

KORREKTURANSVARLEG  
Bjørge Eli Nymo  
KORREKTUR  
Mari Marken  
Marthe Sponberg  
Johanna W. Hidle  
Vilde Kjelsrud Pedersen

# INNHALD



11



29



32



38

4	Rotskudd: Bostedsløse i sprengkulda
6	Helsesatasjonen
9	Monthly Mental Health Monday
10	Spionasje på Campus
11	Betalingsløsninger på Samfunnet
14	Fem på Gata
16	Leserinlegg DÅs
17	Reisebrev fra NICE tur
18	Skiløyper i Ås
20	Fiskedød i Skogsdammen
22	Samfinnet Grand Prix
25	Napp ut: Redaktørene og miniUKEprogrammet
29	TT-TV Cribb
32	To Brune: Vilde
36	Lavterskelkonsert
38	Oppusing av TT-kontoret
39	Valentines med TPO
40	Erotisk novelle: Mandagsbarn i vårstyr
42	Kontaktannonser
44	Prestepirat
45	Tun og Ting

**LAYOUTANSVARLEG**  
Aurora My Evjen Pettersen  
**LAYOUT**  
Sara Thu  
Mari Johannesen  
Marianne Skolbekken  
Alessandra Uggerud  
Jakob Sørhus  
**SPILLSIDEANSVARLEG**  
Tilde Skåtun

**OMSETJINGSANSVARLEG**  
Amalie Pedersen Brønmo

**OMSETJING**  
Sofie Austrheim Palmstrøm  
Ida Haraldstad  
Rebekka Berg  
Vegard Sjaastad Hansen  
Eva Weston Szemes  
Natalie Nazareno  
Knut Sørbø  
S. Fasheeha F. Gillani

**DISTRIBUSJON**  
Anders Mathias Rønneberg

**WEBDISTRIBUSJON**  
Martha Ingeborg Evensen

**ILLUSTRASJON**  
Marthe Watz  
Anna Bjørke  
Yngve Rasmussen  
Andreas Kinnari

**JORDEPLE & MENSCH**  
Tord Kristian F. Andersen

Tuntreet,  
eit organ for Studentsamfunnet i Ås

Tuntreet, Postboks 1211  
1432 Ås  
E-post: [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no)  
[www.tuntreet.org](http://www.tuntreet.org)

Opplag: 800  
Trykk: BK Grafisk, Sandefjord

Framsida: Tuva Hebnes  
Midtsida: William Fredrik Bakke Dahl  
Bakside til midtsida: Design & Layout UKA  
Prestepirat: Marthe Watz



# BOSTEDSLØSE I

Tobias Waage Bremnes  
Skribent



Anna Bjørke  
Illustratør



**G**radestokken har bikket  $-23^{\circ}\text{C}$ , og jeg har nettopp vært på butikken og handlet middag for i kveld. Kulden ute er gruffull, og ved hvert innpust kan jeg kjenne den stikkende smerten av den kalde luften langt ned i brystet mitt. Selv med hansker på så verker fingrene og leddene mine som kjennes ut som stive, frosne istapper.

Heldigvis for meg er kollektivet mitt like rundt hjørnet og jeg kan straks varme meg foran vedovnen vår. Likevel er det ikke alle som er like heldige som meg. Så mange som 3000 nordmenn vandrer nå rundt i denne sprengkulden uten ly og et varmt hjem å returnere til.

Tanken på alle de menneskene som nå er tvunget til å oppholde seg ute gjør meg utrolig vondt. Jeg sitter igjen med flere spørsmål. Hvem er disse menneskene? Hva er grunnen til at de ikke har et hjem, og hva er det vi som samfunn gjør for de av oss som er bostedsløse?

## Sannheten er at vi gjør mye, men likevel altfor lite.

Da kulden herjet som verst tidligere i januar ble Oslo S holdt åpent for bostedsløse i byen. Ifølge Bane NOR var det 30 som overnattet på stasjonen natt til lørdag og søndag, samt en del folk på utsiden som ble tilbudt plass inne.

Til vanlig drifter Røde Kors og Kirkens Bymisjon et helårs overnattingstilbud for bostedsløse. Også Frelsesarmeen har et akutttilbud de nettene det er så kaldt at det

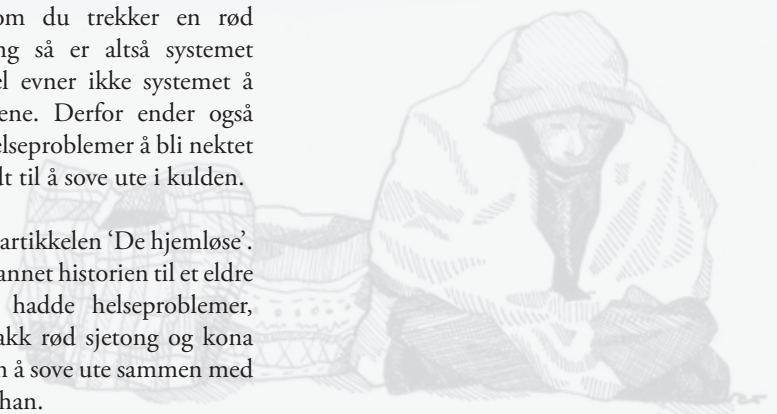
medfører helsefare å overnatte utendørs. Dessverre er det ikke nok plass til alle, og flere titalls blir avvist daglig.

Selv om de gjør det beste de kan så har Røde Kors fått kritikk flere ganger for overnattingstilbudet deres. Årsaken er at systemet baserer seg på et lotteri der du må trekke riktig sjetong for å få kunne overnatte inne i varmen.

Trekker du grønn kan du sove inne, og om du trekker rød må du være ute. Siden det er tilfeldig om du trekker en rød eller grønn sjetong så er altså systemet 'rettferdig'. Likevel evner ikke systemet å se enkeltmenneskene. Derfor ender også mennesker med helseproblemer å bli nektet adgang og blir nødt til å sove ute i kulden.

I 2019 utga NRK artikkelen 'De hjemløse'. Der delte de blant annet historien til et eldre ektepar. Mannen hadde helseproblemer, og dersom han trakk rød sjetong og kona grønn så valgte hun å sove ute sammen med han for å passe på han.

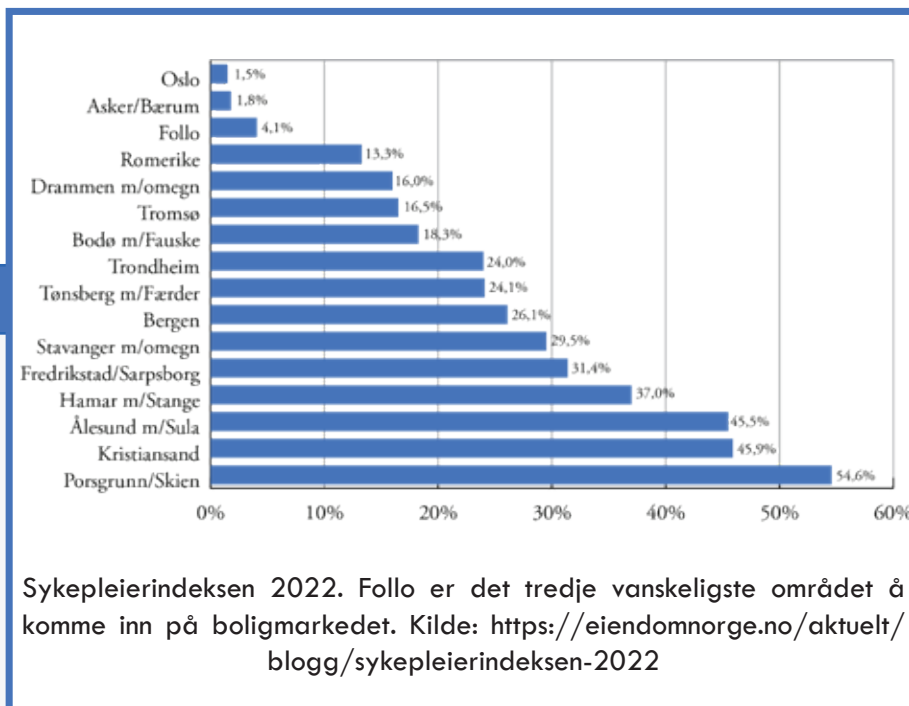
De som ikke får et sted å sove inne er nødt til å finne andre løsninger. Om sommeren skulle nok mange gjerne sovet i en park, men dette ble ulovlig i Oslo i 2013. Derfor må mange ty til å sove i alt fra offentlige toaletter til under tungt trafikkerte veier. Et populært sted er mellom kampesteinene under T-banestasjonen på Sinsen. Jeg mener dette er uverdigg og hjerterått.



# SPRENGKULDEN



Et rotskudd er en meningsbærende tekst skrevet av et redaksjonsmedlem i Tuntréet og gir uttrykk for skribentens personlige mening.



Ikke bare har vi et moralsk ansvar for å bedre livssituasjonen deres, men også et juridisk ansvar. Kommunene er pliktige jfr. sosialtjenesteloven § 27 til å finne midlertidig botilbud for dem som ikke klarer det selv. Likevel ser vi flere steder at bostedsløse ikke får et verdig tilbud, og at kommunene ikke skjønner sin plikt.

Det er viktig å huske på at bostedsløshet eksisterer i alle kommuner. Spesielt utbredt er det i storbyene våre Oslo, Bergen, Trondheim og Stavanger, men vi kan ikke glemme at det også eksisterer flere her i Ås.

Heldigvis blir antall mennesker stående uten et hjem stadig færre. Siden 2016 har antall bostedsløse blitt redusert med 15 prosent, og siden 1996 har det gått ned med 46 prosent. Ifølge forsker Evelyn Dyb ved OsloMet er dette fordi kommunene har jobbet systematisk over lang tid for å redusere bostedsløshet.

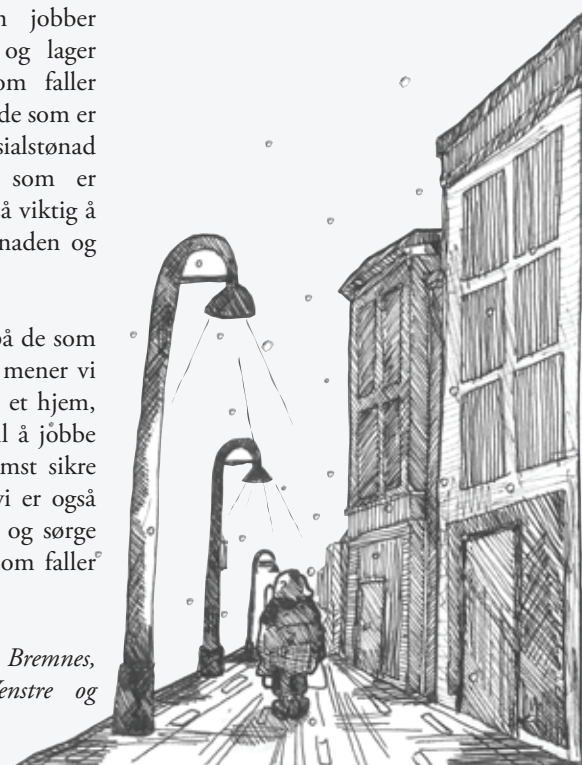
Litt av utfordringen vi står ovenfor er at dagens boligmarked er vanskelig å komme inn på. En av måtene vi kan se dette er sykepleierindeksen. Det vil si hvor mange

prosent av boligene i et område en singel sykepleier med gjennomsnittlig lønn kan kjøpe. I 2022 lå sykepleierindeksen i Ås/Follo på 4,1 %.

Videre er det viktig at man jobber forebyggende mot utenforskap og lager gode støtteordninger for de som faller utenfor. Tross alt er det mange av de som er bostedsløse i dag som mottar sosialstønad eller uføretrygd, samt mange som er avhengig av rusmidler. Det er altså viktig å få flere ut i arbeid, øke sosialstønaden og hjelpe folk ut av rusen.

Når det er så kaldt må vi huske på de som ikke har et hjem å søke ly i. Jeg mener vi har et moralsk ansvar å sikre alle et hjem, men for å gjøre det er vi nødt til å jobbe målrettet. Da må vi først og fremst sikre gode og verdige botilbud, men vi er også nødt til å bygge rimelige boliger og sørge for gode støtteordninger for de som faller utenfor.

*Skrevet av Tobias Waage Bremnes, fylkestingsrepresentat Akershus Venstre og journalist i Tuntréet.*



# HELSESTASJONEN

## - Thorvald og Toras sikkerhetsnett

Åsmund Godal Tunheim  
Journalist



William Fredrik Bakke Dahl  
Fotograf



**H**ar du vondt i vilja? Blitt smelt på tjukka? Kanskje du savner mutter'n? Slapp av. På Helsestasjonen tas du imot med vidåpne armer. Selv om du nå må gå litt lenger for å finne dem.

Helsestasjonen for ungdom og studenter i Ås er et gratis, lavterskel helsetilbud for ungdom i Ås og alle studenter som betaler semesteravgift ved NMBU. Her kan du få hjelp dersom du har vanskeligheter knyttet til mental helse, livsstil eller seksualitet. En hel avdeling med helter jobber hver dag for å hjelpe meg og deg på beina igjen.

### Ny emballasje, samme innhold

Før jul kunne du lett svippe innom Helsestasjonen på vei til butikken. Det var bare å spasere rundt hjørnet ved Kafe Ås, inn en dør og opp noen trapper. Men nå er hele kommunens forebyggende enhet altså flyttet til Moer helsehus, nesten et kvarters gange fra sentrum. Flyttinga er sparepolitisk motivert: lokalene må ikke lenger leies privat, men befinner seg nå på kommunal grunn.

Selv om inventaret og praksisen er den samme – kan det tenkes at terskelen øker når stasjonen ligger lengre unna studentenes trekkruter? Både ja og nei. Helsestasjonen var kanskje nærmere før, men på den annen side slipper man nå å vise hele verden at man oppsøker hjelp.

Jeg tar meg en tur for å sjekke ut de nye lokalene. Sykehjemmet lyser mot meg i vintermørket som en ruvende feberdrømversjon av Soria Moria. Innenfor inngangen er det bare å følge skiltingen,

omtrent som på DNT-tur i Rondane, og jeg blir geleidet inn en gang, opp en trapp (eller heis, for de universelle), bort enda en gang, og plutselig er jeg fremme.

En tavle med post-it-lapper med hvert sitt klokkeslett signaliserer at det fortsatt er ledige drop-in-timer. Jeg trekker en lapp og setter meg på det nye venteværelset, som er både romsligere og hyggeligere enn det forrige. Ikke lenge etter er det min tur. En hel stab med fagekspertar står parat til å assistere: fire psykologer, tre helsesykepleiere, to leger, én familierapeut, én helsesekretær og én jordmor med videreutdanning i sexologi er ansatt på stasjonen. Ekspertisen er bred og kompetent, og det lyser lang vei at denne gjengen virkelig brenner for å hjelpe: og at de vet hva de gjør.

### Hva slags hjelp kan du få?

Tilbudet først og fremst forebyggende, og du blir utstyrt med verktøy til å takle hverdagen. Ordningen er perfekt for deg som trenger råd og støtte knyttet til seksualitet, samliv, identitet, kjønnssykdom, vanskelige tanker, sorg, mistriksel, spisevansker, søvn- eller rusproblemer, stress, overvekt eller lettere psykiske vansker. Nedslagsfeltet til Helsestasjonen er altså stort, og dersom du går og gnager på noe kan det være lurt å ta sjansen. Hva taper du på det?

Men Helsestasjonen kan ikke fikse alt. Dersom du har behov for langvarig behandling hos psykolog, er ikke dette stedet. Helsestasjonen er heller ikke et akutttilbud. Er det akutt må du ringe legevakt eller nødtelefonen.

Drop-in-løsningen er ganske snedig. Hver mandag mellom 08:30–11:00, og hver onsdag mellom 14:30–19:00, kan du bare spasere rett inn og få time på dagen. Det er stort sett helsesykepleierne som tar disse konsultasjonene, og du får en halvtime til disposisjon. Dersom denne halvtimen blir for kort, og det viser seg at du har behov for mer, settes det opp en ny time. Du kan også når som helst ta kontakt på e-post eller telefon for en time. Kontaktinfo finner du på nettsiden til Ås kommune. Da er ventetiden ca. 2–3 uker, som er langt kortere enn i den store, forvirrende verden utenfor studentbobla, hvor alt også koster penger.

Det er Pia, helsesykepleier og teamleder, som forteller meg alt dette. Hun benytter klokkelig anledningen til å skyte inn at de tilbyr gratis testing av kjønnssykdommene klamydia og gonoré, som begge er i fremmarsj i vår aldersgruppe. Hun understreker at du kan få masse gratis kondomer av ulik størrelse, type og smak på Helsestasjonen. Parolen runger gjennom Helsestasjonens korridorer: "Bruk kondom!"



### Lavterskel og gratis

Men hvordan fungerer denne ordningen? Og hvordan kan det være gratis? Jeg tok en tur innom AU-kontoret for å finne ut av dette. AU-leder Wilhelm Anthun forklarer at Helsestasjon for ungdom er et lovpålagt tilbud som enhver kommune skal ha, og at det skal være gratis. I Ås har vi den fantastiske ordningen at SiÅs og NMBU spytter inn midler, slik at tilbudet også gjelder alle studenter. Helsestasjonen har derfor et nært samarbeid både med SiÅs og NMBU.

### Studentlivssenteret

Har du behov for noen å snakke med, eller lurer du på noe om studentlivet? Vegg i vegg med posthuset, midt på Campus, finner du Studentlivssenteret. Her slipper du inn når som helst mellom 11 og 15 alle hverdager, hvor du blir varmt tatt imot av studentlivs koordinator Marit Raaf, enten du lurer på noe som helst eller bare trenger en liten pause. Hver torsdag mellom 18 og 21 har Studentlivssenteret også 'åpent hus'. Her blir det servert nystekte vaffer og diverse snacks, og det blir arrangert hobbyverksted, brettspill, quiz, kubb-turneringer og andre aktiviteter.

I mange av Studentlivssenterets arrangementer og kurs er Helsestasjonen involvert for å få inn faglig tyngde. Det gjelder for eksempel søvnkurs, foreningsleder kurs eller kurs i hvordan ta ordet og snakke foran forsamlinger. Disse kursene er alltid gratis, og kan være veldig nyttig bagasje å ha med seg gjennom resten av studietiden.

### Studenthelse på agendaen

På AU-kontoret prater Wilhelm og Martine Bingen om studenthelse som svært viktig, særlig i kjølvannet av de nedslående resultatene fra SHoT-undersøkelsen. "Alt dette er en del av psykisk helseutfordring. Det er viktig å forebygge, med Helsestasjonen som kjempeviktig sikkerhetsnett", sier Martine. Men hun bemerker at det nesten er desto viktigere å sørge for at alle studenter får muligheten til å oppleve mestring, mening og sosial tilhørighet gjennom studietiden, slik at man unngår å falle utenfor. Arenaer som Studentsamfunnet, foreningslivet, fakultetene, Studentlivssenteret, samt idrett og treningssenter, skal sørge for å gi studentene en oppbyggelig og inspirerende hverdag. Nytt av året er sertifikatet 'Åpen

forening', som studentforeninger uten opptakskrav kan smykke seg med, slik at de lettere blir oppdaget.

Både AU og SiÅs jobber daglig for at hverdagen som student skal være givende og oppbyggelig, slik at man slipper å falle utenfor. Men i tilfelle det skulle skje, er det avgjørende med et sikkerhetsnett som fanger deg opp og stabler deg på beina igjen. Her kommer Helsestasjonen inn i bildet, forteller Martine.

At Helsestasjon-ordningen i Ås også gjelder for oss studenter, er en bonus, forteller Wilhelm. Han omtaler det som en lur ordning, hvor NMBU og SiÅs bidrar til at fagmiljøet blir større, og tilbudet bedre for alle, både ungdom og studenter. Men siden tilbudet for studenter er en bonus utover lovkravet, er det også sårbart for kutt i midler. Staten kutter i 2024 i midlene til psykisk helse for studenter, noe som kan resultere i at man må 'skjære litt med ostehøvelen' på noen av stillingene. Wilhelm kan likevel betrygge oss om at dagens tilbud vedvarer fram til i hvert fall 2025.

"Vi har gått i tog for helsestasjonen før, når kutt har blitt vurdert", forteller Wilhelm. "Men det kan være vanskelig å forsvare at kommunen skal bruke penger på oss, heller enn andre innbyggere som for eksempel barnefamilier", innrømmer han. Mange studenter melder ikke flytting, og da utgjør gratis helsetilbud for disse en stor utgift for kommunen.

SiÅs-direktør Pål Magnus Løken dukker plutselig opp i døra, og slenger seg med i samtalen. Han forteller at SiÅs jobber med å sikre at studentene får det tilbudet vi trenger. Han understreker at hele 500 studenter i 2023 meldte flytting til Ås, og at Ås kommune dermed får nesten 18 millioner mer i statlige overføringer på grunn av disse studentene. Disse 18 millionene burde holde til å finansiere helsestasjonstilbudet på et akseptabelt nivå, mener han.

Vi får håpe han har rett, og at kommunen, SiÅs og NMBU står på barricadene for å opprettholde dette fantastiske tilbudet. Og husk – du kan alltid slentre innom Studentlivssenteret eller Helsestasjonen dersom du trenger å snakke med noen. Lavere terskel får du rett og slett ikke.





# Ta et oppgjør med



Tuva Hebnes  
Fotojournalist

# mandagsknekken!

**M**ed SHoT-undersøkelsen gjort i 2023 om psykiske lidelser blant studenter, hvor hele 50,1 % av studentene oppga at de slet psykisk i løpet av året, er det helt klart nødvendig med flere konkrete tilbud som vi kan benytte oss av. ESN håper nå å kunne være en positiv bidragsyter med sitt tilskudd til Samfunnets semesterprogram: Monthly Mental Health Monday. Men hvem er egentlig ESN? Og hva kan de tilby deg?

**Ikke bare for internasjonale studenter**  
ESN står for Erasmus Student Network og er en organisasjon som jobber for å representere internasjonale studenter og skape muligheter for kulturell forståelse. Jeg møter Maryam, Mads, Divya og Ibrahim, som alle sitter i ulike verv i styret til ESN Ås. De forteller at i motsetning til det mange tror, er ikke ESN en organisasjon kun for internasjonale studenter; norske studenter er like velkomne inn i fellesskapet!

Selv om Monthly Mental Health Monday er helt nytt på Samfunnets semesterprogram, er det ikke like nytt for ESN Ås. De har allerede avholdt to liknende arrangementer i løpet av fjoråret, hvor et av dem fant sted under NMBUs psykisk helseuke i oktober. ESN Ås er nå glade for å kunne fortsette konseptet nå i samarbeid med Samfunnet, i håp om å nå ut til enda flere studenter.

### Interaktive workshops og fellesskap

Monthly Mental Health Monday vil finne sted i Møterommet på Samfunnet på en utvalgt mandag hver måned gjennom

hele semesteret. ESN Ås forteller at studentene vil på disse arrangementene få ta del i ulike workshops, hvor de blant annet kan lære om teknikker for å få ut stress og bearbeide mentale utfordringer i hverdagen. Workshopene vil være svært interaktive, hvor studentene vil kunne delta i gruppearbeid og mentale øvelser. Både for å lære og for å skape et trygt fellesskap. En fin kur mot den typiske mandagsknekken.

### Sertifisering i mental trening

ESN Ås forteller at styrets president, Navneet Sharma, er initiativtakeren bak hele konseptet. "Oppstarten av mental helse workshops stammet fra en genuin bekymring for utfordringene internasjonale studenter som kommer til Norge står overfor – navigere i et fremmed land, vær og mangfoldige studentkulturer", forteller Sharma. Han gjennomgikk derfor opplæring gjennom ESNs Eduk8-program for å sertifisere seg som mental trener i november 2022, og ønsker nå å gjøre tilbudet om mental trening relevant for alle NMBU-studenter.

### En god investering i studiehverdagen?

Workshopene vil ha en varighet på rundt to timer, så det er ikke store tiden å betale i måneden for litt guidet stressutløp! ESN Ås presiserer at de ikke kan love noe mental helbredelse for deltakerne, men Maryam forteller at de i det minste ønsker å skape trygge omgivelser for studentene til å snakke sammen, slappe av og meditere. Det anbefales å følge med på ESN Ås sine sosiale medier for nærmere møtetidspunkt og tematikk for hver workshop. Første workshop finner sted allerede 12. februar kl. 17:00, så møt opp i Møterommet og få et godt mentalt utgangspunkt for semesteret!

TUDENT -  
SAMFUNNET

Olav L. Moens plass 1

**Hva:**  
Workshops med fokus på mental helse

**Hvor:**  
Møterommet, Samfunnet i Ås

**Når:**  
Mandag 12. februar, 11. mars og 15. april



# SPIONASJE PÅ CAMPUS!?



Marie Tjelta  
Journalist



Yngve Rasmussen  
Illustratør

I slutten av januarblokken fant jeg meg selv sittende inne på NIBIO for å vente på en venn som hadde eksamen. Det tok ikke lang tid før jeg ble spurt hvem jeg var, og hva jeg gjorde der og deretter kastet ut av bygget ettersom det å vente på noen ikke var en god nok grunn for å befinne seg inne i bygget. Begrunnelsen var at det i det siste har blitt satt inn sterkere sikkerhetstiltak og blitt veldig strengt rundt hvem som får adgang til NMBUs bygg. Jeg er langt ifra den eneste studenten som har opplevd å bli 'kastet ut', møtt av stadig flere låste dører, miste sikkerhetstilgang på studentkortet sitt og generelt opplevd strengere sikkerhet på Campus. Hvorfor skjer dette og kan det ha sammenheng med en russisk spion?



## Russisk illegalist på UiT

Tidlig oktober 2022 ble en gjesteforsker på universitetet i Tromsø sikret for spionasje. Etter mye om og men kom det frem at gjesteforskeren fra Brasil, under navnet José Assis Giammaria, faktisk het Mikahail Valerijevitsj Mikusjin, kom fra Russland og var på jakt etter norske statshemmeligheter. PST mener at Mikusjin er en illegalist, det vil si en person som har bygd opp en identitet som vanlig borger, mens han undercover jobber for en utenlandsk etterretning. PST sin etterforskning avdekket at Mikusjin har sin utdannelse fra GRU. GRU, ikke den grusomme, men Russlands militære etterretning og er kjent for å utdanne illegale spioner. Mikusjin er nå sikret for grov etterretningsvirksomhet mot statshemmeligheter, som har en strafferamme på 10 år. Rektor ved UiT uttaler i avisen iTromsø at dette er et tilfelle av spionasje på et helt annet nivå og langt mer avansert enn hva de har sett før.

## En annen sikkerhetspolitisk situasjon

Greit, men hva har dette med meg å gjøre, tenker du kanskje? Det ryktes nemlig at en strengere voldt Campus er et tiltak mot spionasje. For å komme til bunns i dette tok Tuntreet kontakt med NMBUs

sikkerhetsansvarlig Bård Martin Tollefsen. "Det er klart at man blir mer oppmerksom når man får høre om en slik hendelse som i Tromsø, det er jo en veldig spesiell sak", begynner Tollefsen. Men frykt ikke, han beroliger oss om at det ikke er grunn til å tro at noe slikt foregår ved NMBU. "Når det er sagt, så er den sikkerhetspolitiske situasjonen rundt oss vesentlig endret de siste to årene, og vi må være mer årvåkne og oppmerksomme på det som skjer rundt oss - også på NMBU." Kan dette være hvorfor vi ikke fikk komme inn i salen ved Grand Prix?

## Sikkerheten til studenter og ansatte

Til tross for ryktene vil ikke Tollefsen si at en russisk spion på UiT har hatt noe direkte innvirkning på NMBU sitt sikkerhetsarbeid. At studenter blir møtt av et rødt lys når de scanner studentkortet for å komme seg til labben sin skyldes heller at fakultetene har hatt en gjennomgang av 'verdikartlegging'. Det vil si å kartlegge hvilke informasjon eller ressurser som er viktige for institusjonen og deretter vurdere trusler og sårbarheter som kan påvirke sikkerheten deres. Noe som trolig har ført til at de som er ansvarlige for laboratorier

har skjerpet kravene for hvem som skal ha tilgang og når på døgnet. Dette tiltaket er for å ivareta sikkerheten til den enkelte student og ansatte, understreker Toll(eller var det elleve)efsen.

## NMBU er et åpent universitet

Til slutt avslutter Tollefsen med at NMBU er et åpent universitet, og det er noe de ønsker å fortsette å være i størst mulig grad. "Samtidig som vi ønsker å være så åpne som mulig, må vi også begrense noen områder for tilgang. Vi har mye viktig arbeid som foregår på NMBU, og det vet vi at andre nasjoner er interesserte i å få tak i. Derfor må vi også beskytte våre verdier."

Det kan altså være lurt å ha øynene åpne i denne tiden vi lever i med et nytt sikkerhetspolitisk bilde. Likevel er det ingen grunn til å frykte at spionasje vil skje på NMBU ved det første. Selv om det kan føles kjipt å bli møtt av en låst dør er det viktig å huske at sikkerhetstiltakene er på plass først og fremst for å beskytte studenter og ansatte. Men så det store spørsmålet, hva med meg, når jeg skal gjøre labeksperimenter klokka tre på natta dagen før fristen?

# Ny betalingsløsning på Samfunnet

- Hvor var du da DiggiPay ~~Cashless bankterminaler kontanter~~ ble skrotet?



Tord Kristian F. Andersen  
Fotojournalist



William Fredrik Bakke Dahl  
Fotograf



Andreas Kinnari  
Illustratør

**S**enhøsten 2023 ble det klart at Samfunnet og UKA i Ås sin leverandør for betalingstjenester, Espos, ikke ønsket å fornye den gjeldende avtalen med dagens vilkår. En iherdig jakt ble derfor satt i gang for å sikre en ny betalingsløsning før studentene vendte tilbake til januarblokk; i dag er det mulig å betale med helt ordinære bankkort via Zettle fra PayPal, den siste i en lang rekke av betalingsløsninger.

## TUNTREET

Den 17. november 2023 møtte KS Bank for UKA i Ås, Ezizgol Rezai, med Espos for å forhandle ny avtale til UKA 2024. Det var på dette møtet at Espos, leverandør av betalingsløsningen Diggipay, gjorde det klart at de ikke ønsket å fornye avtalen slik som den sto. Ezizgol forteller at den snille prisen "ble nok tatt litt for gitt", med gode vilkår på grunn av mobilterminalene som var del av et treårig pilotprosjekt.

I etterkant av møtet ble det tydeliggjort i en e-postutveksling at opphøret også ville gjelde Samfunnet. Dermed ville man på kort tid miste de 16 terminalene, og sitte uten betalingsløsning når studentene returnerte fra juleferie.

Håkon Kvernstuen, økonomisjef for Samfunnet, og Magnus Aalde, økonomisjef for UKA i Ås, forteller om travle dager etter beskjeden. "Det var jo krisemøte med UKA og Samfunnet, så vi ble enige om å gå hver til vårt og se hva vi fant ut." I tråd med dette ble det også hastemøte hos Hus- og Finanstyret, det rådgivende og økonomisk styrende overorganet på Studentsamfunnet. Håkon forteller at Hus- og Finanstyret ble like sjokkert som økonomisjefene, men at de tok det med litt mer fatning: "De var nok litt mer der at det ordner seg nok."

Med Hus- og Finanstyrets fulle tillit, og armert med en måneds tid for å få til en avtale, gikk de til verks. Vanligvis gjøres slike større investeringer over lang tid med flere tilbud, men i dette tilfellet var alle parter innforstått med at det gjaldt å hive seg rundt, og det raskt. Til slutt fant de løsningen Zettle av Paypal, som muliggjør bruk av helt vanlige bankkort. Dette blir også en bedre løsning for internasjonale studenter, ettersom Diggipay krevde norsk bankkonto for påfyll via Vipps. Selv om overgangen til ny betalingsløsning ikke var planlagt i god tid, ble det altså raskt funnet en ny løsning som er implementert helt knirkefritt.

Håkon stiller spørsmålet du kanskje sitter med selv: "Hvorfor begynte vi ikke tidligere?" Noe er at Zettle er et veldig nytt system. Magnus vil også fremheve at fram til nå har Espos vært veldig behjelpelige ved problemer, det har vært billig, og at til gjengjeld har Samfunnet fungert som en testlab.

Dette er på ingen måte første gangen det byttes betalingsløsning på Samfunnet. Fram til 2019 ble tjenesten Cashless brukt. Denne løsningen var også levert av Espos, og likner svært på etterkommeren Diggipay. Forskjellen her er at man måtte fylle

penger på spesielle terminaler, enten med kontanter eller senere med kort. Cashless som løsning ble først forsøkt under UKA i Ås 2010, og i januar 2012 begynte også Samfunnet å ta det i bruk. Før dette var det i hovedsak kontanter som ble brukt, med noe bruk av bankterminaler under UKA og større festkvelder.

Håkon Johansen var leder på Samfunnet høsten 2011 til våren 2012, og forteller at bakgrunnen for byttet til Cashless i stor grad var at kort fungerte dårlig i praksis. Han forteller også at han var noe bekymret for ran: "Det var forferdelig mye kontanter i omløp!" Etter hver festkveld ble kontantene telt opp og festansvarlig måtte ta med penger på opptil flere hundre tusen på de største festkveldene til nattsafen i Ås sentrum. "Noen som kjente til det kunne kommet inn med kniv, og kommet ut med masse penger", forteller den tidligere lederen tankefullt. En spesifikk hendelse som løftes er en tidligere funksjonær som lurte med seg større summer. Historier om at folk bestilte øl, og så kansellerte betalingen og løp før man klarte å gjøre noe med det kommer også. Dette var uten tvil bygd som et tillitsbasert Samfunn.

Kaja Heltorp var administrasjonssjef for UKA i 2008, og gir gjenlyd til Håkon sine uttalelser.



**Håkon Kvernstuen (økonomisjef for Samfunnet) og Magnus Aalde (økonomisjef for UKA i Ås)**



Hun forteller videre om levende minner av bankfunksjonærer som løp rundt med sedler for å sikre at terminalene til enhver tid hadde nok kontanter å veksle med uten å være for fulle, og at minibanken hadde penger å ta ut. "En fin jobb hvis du vil svindle", ler hun over telefonen.

Kaja forteller at det i begynnelsen var stor motstand mot at Cashless skulle ta over, delvis på grunn av kostandene knyttet til å skaffe seg kortet. Hun ser det likevel som et nødvendig grep. "Cash er egentlig en jævlig dårlig idé", humrer Kaja, når hun tenker tilbake på hvordan de holdt på. På denne tiden fantes en bås med bemannet minibank i Bodegainngangen. Kaja har klare minner av at det sto i festinstruksen at samfunnstjenestene som ble satt her ikke burde ha "spagetti i hodet". Med dette mentes noen som man kunne stole på, og som ikke var rotete.

Det som virkelig tok tid før Cashless var oppstillingen av kontanter. Hanna Fuglseth som var økonomisjef på Samfunnet i 2007 minnes at det alltid var to stykker som telte opp penger på Samfunnskontoet (nå NU-kontoet) etter endt festkveld. Det var gjerne folk fra Bodegakonsernet på onsdager og Samfunnsstyret på fredager som telte opp pengene. Noe begrenset bruk av bankterminaler var det likevel, på storfester og under UKA. Hun minnes at det var dyrt med terminaler, og at man da måtte ha et abonnement fra forhandler.

Da Hanna satt i Samfunnsstyret satt hun i Hus- og Finansstyret med blant annet Knut Damm Lyngsstad. Selv var han også økonomisjef for Samfunnet, dog i 2001. Han bekrefter det ovennevnte, og han husker det som at det kun var kontanter i bruk da han begynte å studere i 1997. "Da Klubben ble etablert fikk de bankterminaler, og disse ble lånt ned til Bodegaen under festkveld". Knut forteller at de i hans tid omsatte for 3-400 000 på store fester og under UKA. Dette ble flyttet rundt i pengekasser, som hadde plastskiller for å skille de forskjellige pengetypene. På de travleste kveldene ble plastskillet kastet ut og pengene ble stappet ned for å få plass til alt. Det var vanskelig å balansere slik at det til enhver tid var nok kontanter. Om mange ville benytte seg av minibanken måtte det være nok i safene, men ikke på bekostning av å oppbevare unødvendig og utrygt mye kontanter.

Problemer med betalingsløsninger under festkveld er med andre ord ikke et nytt fenomen. Jan Ove Holmen som var UKEsjef i 1970 er i ettertid overrasket over at de klarte å kommunisere så bra når "alt var manuelt!" Også billettsystemene har blitt enklere. Før var det egen billettsjef i UKEstyret separat og i tillegg til økonomisjef fordi dette var så stor jobb.

Oi, der mista jeg litt tråden ... Hva snakket vi om? Åja! Diggipay som er skrotet! En ting som har forblitt usagt er at Diggipay er unik i hvor enkelt det er å se hvor mye man har fylt på og brukt på brukeren din. I anledning at Diggipay ble fjernet ble det derfor opprettet en uformell konkurranse på Facebook for å se hvem som brukte mest i de fire årene løsningen fungerte på Studentsamfunnet. Her er de foreløpige resultatene:

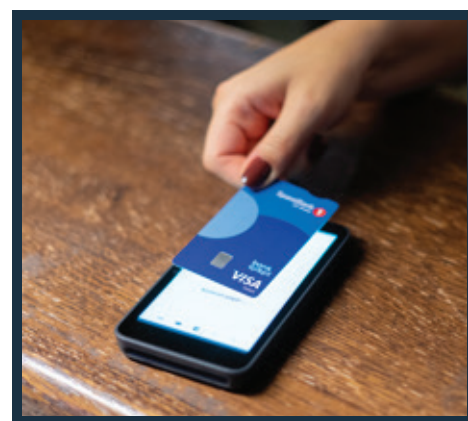
Hver stolpe her representerer en enkeltperson, der summen representerer alle kjøp som er utført på brukeren. N = 38, så

det er ikke gitt hvor godt dette representerer hele studentmassen, men kanskje det gir en pekepinn på kjøpsmønsteret. Gjennomsnitt er på -24 795,46 kr, med median på det liknende -24 639,00 kr. Med det sagt må en huske at et av årene dette gjaldt var 2020, med begrenset drift på Samfunnet.

Av diagrammet kan man se at det er en overvekt av personer med bidrag over 40 tusen, men jeg mistenker at de som har finansiert Samfunnet i den rang er litt ekstra stolte over tilskuddet sitt og vil la det bli hørt. Eller kanskje bare studenter er noen fyllesvin. Mulig enda mer fremover nå som det blir lettere å betale, men det kan bare tiden vise.

Byttet til Zettle har vært nesten problemfritt, og sittende økonomisjef for Samfunnet Håkon ønsker å gi de frivillige mye anerkjennelse: "Jeg vil skryte av de som har vært på jobb, de har satt seg veldig inn i det." Magnus gir gjenlyd. "Det har ikke vært noe kommentarer om, åh, nytt system." Mye av grunnen til dette kan ha med at man ikke må gå over til et nytt system på forbrukersiden heller. Nå er det helt vanlige bankkort som skal brukes.

Nå som du er blitt ekspert på hvordan det å betale på Samfunnet fungerer er det vel bare å gå ut å prøve? Eller går det som alkoholreklame kanskje @norskemyndigheter? Vi kjører på med en rolig oppfordring til å kjøpe toast i Klubben for å unngå misforståelser. Nam nam.



# DET ER SKUDDÅR I ÅR!

Ane Mathilde Runge Christensen  
Fotojournalist



**D**et er fire år siden sist, og vi i 2024 er på ny på vei inn i en februar med 29 dager. De fleste av oss har en viss idé om hvorfor vi har dette finurlige kalendersystemet. Går vi inn i astronomien er det fordi jorda bruker 365,24 dager rundt sola. Den gregorianske kalenderen måtte pent føye seg etter dette hvert fjerde år (med noen unntak). Skuddåret har vært en fast del av kalenderen i Norge siden 1700-tallet, og har siden da vært skuddsikkert plassert. Tradisjonelt, og noe utdatert, har skuddårsdagen også vært den eneste dagen kvinner kan fri til sin kjære. Spørsmålet er hva studentene vil gjøre med den ekstra dagen dette året?

Vi har spurt studentene på campus om deres tanker rundt en ekstra dag i året og skuddårsdagen. Vi spurte de to følgende spørsmålene: 1) Hva ville de gjort om de fikk en ekstra dag i året? 2) Hva skal de gjøre på torsdag den 29.02.2024?

## Maike, 2. året biologi

1. Være ute på fjellet eller i skogen, men bare hvis det er sol! Hehe, ellers så tror jeg jeg hadde brukt dagen til å være med venner inne på café eller lage middag sammen.
2. Det er den ekstra dagen i februar ikke sant? Nei, si det. Jeg tror jeg skal bruke dagen på å dekorere rommet mitt. Jeg skal flytte til Oslo og tror jeg vil bruke tiden på å få det til å føles mer ut som hjemme, jeg skal lage et nytt hjem.



## Bora, 2. året internasjonale miljø- og utviklingsstudier

1. Kanskje sove litt mer, studere (jeg har så mye å lese), men hvis jeg kunne gjort hva jeg vil, ville jeg hengt med vennene mine og sett på The Sopranos, det er kjempebra!
2. Jeg har ikke tenkt på det enda, men kanskje trene og lage mat, kanskje noe god mat etter å ha gått en tur til Rema, de vanlige tinga, men de er kjempeviktige for meg! Jeg kunne jo reist et sted da, reist til Oslo og gått på Nasjonalmuseet og Munchmuseet, jeg kunne jo gjort noe gøy!

## Askil, 1. året vann- og miljøteknikk

1. Si det, jeg ville vært med familien min, selv om de bor ganske nærme er det fint å bruke tid sammen. Vi kunne jo gått en skitur sammen, siden vi ikke har vinterferie, og jeg ser dem mest på sommeren for å bruke årstidene, mener jeg.
2. Siden det ikke er en fridag, kommer jeg nok til å jobbe med skole, ikke gjøre noe spesielt eller feire at vi har en ekstra dag i året.



## Pauline, 5. året landskapsarkitektur

1. Jeg ville brukt den til noe kreativt som jeg ikke har gjort på en stund, tatt opp et prosjekt som jeg har hatt lyst til å gjøre lenge. Jeg ville tatt meg god tid om morgenen, godt å ha god tid til å spise frokost sakte, og bare ikke rushe av gårde som man ellers må.
2. Man kan jo gjøre noe artig uansett. Startet en ny tradisjon, og begynne å gjøre noe hver gang det er skuddårsdag! Det hadde vært litt trist hvis skuddårsdagen ble utnevnt til den ekstra VASKEDAGEN, det hadde ikke jeg likt. Jeg tror ikke jeg hadde satt pris på skuddårsdagen hvis jeg hadde vært en skikkelig gnien type som kun tenkte 'en ekstra arbeidsdag', i det minste hvis jeg hadde hatt en skikkelig dritt jobb.

## Anna, 1. året by- og regionplanlegging

1. Jeg hadde tatt helt ferie, bare blitt hjemme og gjort ingen ting (hahah)
2. Er ikke den en kjedelig ukedag midt i uka? Nei, stemmer, det er jo midt i miniUKA. Da er det jo ingen tvil om hva jeg skal gjøre. Jeg får jo en ekstra dag til å være med på miniUKA da. Jeg skal være med der, kose meg masse og ha det skikkelig gøy!



# MED NOEN FÅ TIERE BLIR VERDEN ET LITT BEDRE STED



**V**isste du at du kan gjøre verden til et litt bedre sted når du betaler semesteravgiften?

Vi lever i en tid der å begynne det nye året med blanke ark kjennes fjernt. Verden oppleves større, skumlere, og mer urolig enn før. Urettferdigheten og ulikheten virker av og til så stor at den kan være umulig å bekjempe. Heldigvis trenger det ikke være slik.

-- Noe av det enkleste du kan gjøre for å gjøre verden til et litt bedre sted er å gi SAIH-tierne med semesteravgiften. Gjennom oss bidrar dine tierne til kunnskap, beskyttelse og frihet for studenter og akademikere over hele verden, forteller Selma Matsdotter Bratberg, leder av SAIH, studentenes og akademikernes internasjonale hjelpefond.

## Betyr mye for mange

Noe å enkelt betyr mye for mange, og i over 60 år har norske studenter bidratt til at rettigheter vi har her hjemme blir mer

tilgjengelig for alle mennesker.

De siste årene har norske studenter, gjennom SAIH sitt arbeid, bidratt til at studentaktivister i Zimbabwe får opplæring i sine rettigheter og gratis rettshjelp hvis de blir arrestert og fengslet, at rekordmange urfolkskvinner tar høyere utdanning i Bolivia, at urfolk i Colombia har fått tilgang til relevant utdanning på sitt eget språk, og at forfulgte studenter fra hele verden har fått fullføre studiene sine i Norge gjennom "Student at Risk".

Du kan lese mer om SAIHs arbeid og hva de har fått til på deres nettsider.

## Takk for tierne

Utdanning gjør oss friere. Hvert år støtter rundt 160 000 studenter i Norge våre prosjekter for å fremme kunnskap, beskyttelse og frihet.

--Uten norske studentens bidrag kunne ikke vi ha gjort den viktige jobben vi gjør. Takk for tierne – Du bidrar til at verden blir et litt bedre sted, avslutter Selma.



# EN KOMMENTAR TIL ANMELDELSEN AV DÅS-REVYEN



Anna Bjørke  
Illustratør



I forbindelse med vårt tiårsjubileum, holdt vi i FÅRestillingskomitéen av to plasser til Tuntreet på første rad i Aud.Max. Forrige gang vi hadde show fikk vi nemlig ikke noen omtale i skoleavisa, og det syntes vi var synd. I retrospekt var det kanskje ikke det likevel. For selv om vi fikk mye ros, er det noen tanker jeg sitter igjen med som jeg gjerne vil dele.

Som det kommer frem i anmeldelsen, handlet en av sketsjene i revyen om at vi opplever at vi ikke lenger kan danse uten at fokuset havner på sex. Anmeldelsen til Tuntreet er en av flere grunner til at sketsjen tar opp nettopp denne problematikken. For etter å ha sittet gjennom over femti minutter med pardans, hip hop, allsang, moderne dans, vogueing, seks sketsjer og ni snutter, er det likevel sex det velges å sette fokus på.

Sex er ofte et tema i foreningsrevyer, og som regel i mye større grad enn i årets DÅs-show. Likevel introduserer anmeldelsen DÅs som en forening hvor "dansinga som regel spiller på noen sexy moves", og et av hovedpoengene den vil ha frem er at vi spiller på sex.

I anmeldelsen brukes til og med publikum til å poengtere dette. Under revyen var de to midterste bordene på første rad fylt av familiemedlemmer og tidligere DÅs-medlemmer. De resterende bordene foran scenen ble avholdt til de foreningene som selv avholdt plasser til oss under sine revyer, noe vi anser som vanlig kutyme. I anmeldelsen vris dette imidlertid til at disse foreningene er invitert fordi de er mannlige foreninger som vi ønsker skal "være front row vitner til rumpevrikking og sex appeal". Dette er antifeministisk og misforstått, og viser nok en gang det vi prøver å få frem i sketsjen,

samt viktigheten av den: det er ikke mulig å danse uten at man danser for at menn skal tenke at man er deilig.

Videre i anmeldelsen skriver journalisten at hun kun hadde én øl innabords under showet. Da er det jo litt rart at hun ikke har fått med seg de samfunnsaktuelle temaene som ble tatt opp, da vi var innom alt fra Barbie-filmen til Moksnes. Like merkelig er det at hun ikke bare har klart å misforstå hele poenget med sketsjen, men til og med bidrar til å styrke idéen om at dans er synonymt med et ønske om å vise frem kroppen sin for menn. At det er en kvinne som har skrevet anmeldelsen gjør det hele enda verre, spør du meg.

Og for all del, at man ikke synes revyen er morsom eller mener vi har for mye dans og for lite sketsj, det er en subjektiv mening som det er helt naturlig at kommer frem i anmeldelsen. Konstruktiv kritikk er en fin ting, og vi er fullt klar over at kritikk er noe alle foreninger mottar etter å ha gjennomført revy.

Detsom er synd er at anmeldelsen overhodet ikke bærer preg av humor, men til tider nærmest ren misnøye. Man begynner jo å lure på hva som er poenget med å skrive en slik anmeldelse, for er det en ting det ikke gjør, så er det å motivere til å ville sette opp show. Og hva har egentlig Tuntreet å tjene på å skrive slike anmeldelser om frivillig studentkraft?

For øvrig ligger revyen vår nå ute på Youtube (og Pornhub, seff), så om man ønsker å se over alle de seksuelle dansene våre, er det bare å ta turen innom.

Vennlig hilsen,  
Revysjef Helene Fuglesang





# Reisebrev fra en



Helene Sylvarnes  
Skribent

# NICE tur

Det var en mørk og stormfull dag i januar. En bitende kulde hadde satt seg over hele Østlandet de siste ukene, og den hadde ikke tenkt å gi seg med det første. Vintermørket hadde grepet en arm rundt skulderen min, akkurat som om vi var venner, og snek seg mer og mer inn i hodet mitt: "Ja, her er det bare mørkt og kaldt, kjenn litt på det." Og jeg kjente på det. I hodet mitt begynte jeg å dagdrømme meg til vår, bare bakker og å kunne gå ut av døren uten jakke, og i mitt stille sinn tenkte jeg på hva jeg skulle gitt for å kunne ha det sånn nå. Dagdrømmingen min gikk over til handling, da jeg slo inn 'Norwegian.no' på en. Og der lyste det mot meg, prisen jeg måtte betale for litt vår. Og det slo meg at det var en pris til og med jeg som student var villig til å betale. Jeg tenkte "NIIICE" for meg selv, og fire dager senere var det akkurat der vi var på vei, meg og min turkompanjong Tilde.

Jeg har vært i Nice opptil flere ganger, og fikk derfor den store gleden av å være turguide for Tilde. Jeg fikk vist noen vakre og sjarmerende plasser, her kommer en topp tre.

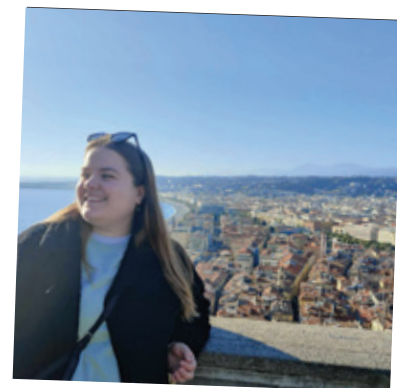


Her kan dere bare tenke dere lyden av bølgeskvulpen opp mot stranden, og hvor utrolig deilig det var at det ikke var stappet med folk.



Her står vi utenfor casinoet der James Bond spilte våre pikehjerter i senk.

Monaco: dette er bare en halvtimes togtur fra Nice. Det er digg å kunne krysse av to land på en uke. Spesielt Monaco, som er et av verdens minste land, blir så utrolig enkel å viske bort på skrapekart når man først skaper vekk Frankrike. James Bond er også spilt inn på casinoet i Monaco, og det er en glede å nå kunne si at jeg har gått i hans fotspor.



Her fikk man gleden av å nyte to flotte utsikter på en og samme tid ;)

Utsiktspunktet: fra utsiktspunktet i Nice kan man se på kryss og tvers av hele byen. Her kunne man og se opp mot strøket der Bruce Springsteen og Elton John har feriehuse, og studere alle yatchene ved kaien. Dette var også en deilig påminnelse om hvorfor vi tar utdanning. Svaret er selvfølgelig for å få en jobb hvor vi tjener så godt at vi også kan ligge på en yatch en gang i framtiden.



En av de niceste turistfellene i hele byen nede på markedet!

Middelhavet: når man bor på Ås er det lite som slår å endelig kunne se sjøen igjen. Og når til og med temperaturene er såpass at man kan sette seg ned og flegge av jakken, ja da er livet godt.



Noen dager var det ganske varmt, nesten på nivå med litt hot!

Nå håper jeg at vi har klart å friste vårværet til å snart komme til Ås også, så kan neste reisebrev begynne med en grønn og mer oppkvikkende start.

# SKILØYPER I ÅS

**H**vem skulle tro at Ås kunne bli forvandlet til et vinterlandskap som til tider minner mer om høyfjell og snødekkede vidder, enn det jordbrukslandskapet vi alle kjenner så godt. Når snøen først har lagt seg som nå, og kulda har satt sitt preg på Agrarmetropolen, er det en gyllen anledning til å endelig kunne krysse Ås' jorder på kryss og tvers – uten sure miner fra bøndene. Det legges til og med opp til jordeferdsløp, med både løypemaskin og snøskuter. Skiløypene som unngåelig legges merke til når de ligger langs 'skoleveien' i hverdagens marsj, forbi Eika til Meierikrysset. Du kan gå på ekspedisjonstur over høyder eller gjennom granskog, eller ta korte turer for å få litt frisk luft uten og trække egne spor. Du kan til og med støte på søndagsvafler underveis.



Ane Mathilde Runge Christensen  
Journalist



Tuva Hebnes  
Fotograf

### Hvem?

Takket være alle som bidrar har de fleste av oss et flott skitilbud like utenfor dørterskelen! Ås kommune kjører den store løypemaskinen, som tillater både plass til skøyting, klassisk og de som ønsker å gå side om side med hverandre. Ås IL Ski stiller også frivillig med stormaskinen når Ås kommune ikke har mulighet, og med en mindre løypemaskin der dette passer bedre. Kroerløypas venner tar ansvaret for Kroerløypa. På vegne av alle oss studenter i Ås, som nyter skiløypene og får økt livskvalitet takket være innsatsen for å vedlikeholde løypenetet i Ås; tusen hjertelig takk!

### Informasjon

For å holde deg oppdatert om nylig preparerte skiløyper og for å få informasjon om hvor 'ny-preppa' løypene er, er iMarka-appen veldig nyttig. Den er spesielt praktisk å ha med seg på turen, hvis du bestemmer deg for ruten underveis. Den mindre løypemaskinen har ikke GPS-markering i sanntid, men om du følger med på Ås IL Ski sin Facebook-side får du info om hva som er kjørt opp. Hvis du ikke er så begeistret for smarttelefoner, er Skiforeningen.no et sted å sjekke løypestatus uten å skli mens du titter på telefonskjermen!

### Hvordan?

Har du ikke ski selv, eller kanskje glemt de etter en forhåpentligvis avslappende og skuldersonkende juleferie? Frykt ikke, ved hjelp av blant annet NMBUI kan du leie langrennski og utstyr! Hvis du vil fly gjennom langrennsturen med like godt feste og glid som du har i resten av studielivet, er det ingen grunn til å stressse med smøringen! Studenter er ikke bare kleptomane, men deler gjerne det meste om man bare spør litt pent! Det skader aldri å spørre noen i kollektivet.

### Hvor?

Det er mange ulike løyper du kan gå, men alle er ikke alltid kjørt opp, så det er lurt å sjekke før du går.

Starten på skituren fra Pentagon kan begynne fra enten Kjerringjordet/Vollebekkjordet eller Søråsjordet/Prærien. Begge er også fine løyper å gå som egne, korte turer for å komme seg ut! De leder også begge inn på Vestbyrunden (11 km), avhengig av hvilken vei du vil gå. Denne

er delvis skiltet og går for det meste på jordene, og gjennom noen skogholt. Dette er en fin tur i variert terreng og har mange åpne områder, hvor du får et flott overblikk fra jordene. Om du ønsker en lengre tur på Vestbyrunden, kan du ta avstikkeren sør om Revlingrunden og Kromjordet. Her går du lenger sørover og ender opp i Vestby etter en herlig skogkledd skitur, der du kan kombinere skigleden med en svipptur innom Holdbart. Om du heller er ute etter en tur bort fra bebyggelse, med mulighet for søndagsturvaffel, kan du ta samme avstikkeren sør fra Vestbyrunden og ta østover mot Trampen. På veien passerer du den søndagsåpne speiderhytta Trampen, som også har sin egen Facebook-side. Hytta drives av Ås speidergruppe og er åpen for salg av deilige vafler, brus og kaffe hver søndag kl. 11–15 frem til mars. Fra Trampen kan du gå videre østover på runda om Kroerløypa (14-17 km), som er merket og skiltet. Du kan også komme inn på Kroerløypa fra Trampen-løypa, der den starter på østsiden av togsjennene ved Ås sentrum. Her kan du velge å gå den kortere runden på Rustadjordet, som byr på god utsikt over jordene østover. Hvis du ikke er så begeistret for å gå med hodelykt når mørket faller på om ettermiddagen, vil både lysløypa i Nordskog (6 km) og gjennomgangen til Aschjemskog (være midt i blinken for deg.

Det store spørsmålet er – kan du gå på ski helt til Ski? Muligens, om du vil trække løyper selv, eller andre har gjort det for deg. Ski har heller ikke så mye med skigåing å gjøre, i bunn og grunn. Det kommer av det norrøne 'skeid', kappløp for hester, som du sjeldent finner med ski på hovene ...

### Avsluttende om været

Tilbudet om vinteraktiviteter på Ås er veldig gode – så lenge været legger til rette for det. I skrivende stund er det kaldt og snøen føyer. Undertegnede sitter selv i en kjellerleilighet på Kringla og har problemet med å få åpnet soveromsvinduet for å lufte ut soveånden, rett og slett fordi vinduet har snødd igjen. Vår alles kjære værmelder, Yr, spår mildvær og regn de neste ukene, så jeg krysser fingre og tær (og ski og staver) for at Yr tar feil. Hvem

ønsker vel at hele Ås skal bli omgjort til en eneste stor skøytebane, før alle har rukket å prøve de flotte skiopplevelsene som venter like utenfor dørterskelen? Ta med deg noe varmt å drikke på termosen og en god venn, og kom dere ut på skitur mens det går! Går man ut på tur blir man, om ikke aldri, kanskje litt mindre sur! (red.anm. Beklager upassende vær etter sakens gang)





Martin Hansebråten  
Journalist



Tuva Hebnes  
Fotograf

# FISKEDØD I SKOGSDAMMEN

**I**et eventyrlig rike, mellom Eika og Studentsamfunnet, strekker en bekk seg inn i Skogsdammen, men hva som skjuler seg under isen er en historie som vil få deg til å lure på om fisker kan være mer enn bare glupske skapninger. Her var det en massegrav av død fisk, og oppå desemberisen lå store gjedder.

Hva har skjedd her, lurer man? Et spørsmål som ikke bare trekker oppmerksomhet til naturens dystre koreografi, men også utfordrer tilliten til "PB", den mystiske forvaltningsmyndigheten. Var det virkelig rett å gi noe så viktig som jakt- og fiskerettighetene til foreningen?

Tuntréet, som aldri er redd for å dykke dypt inn i de våte sakene, holdt et eksklusivt intervju med en overlevende gjedde. Hen svarte "Blubb-blubb," til alle spørsmål; en slags underlig filosofi som antyder at det kanskje er bedre å svømme i det uforståelige. Virkelig ord å leve etter.

Professor Hans-Christian Teien forklarer i et intervju, publisert på NMBU sine nettsider, at fiskedøden skyldes en mangel på oksygen i vannet. Dette skyldes nedbryting av alger

og blader, samtidig som at isen stopper ny oksygentilførsel. Fisk som gjedde og abbor tåler et miljø med lite oksygen dårlig, noe som har ført til denne situasjonen.

Likevel finnes det en alternativ forklaring på dette. En anonym kilde i UKEstyret, som Tuntréet har valgt å kalle Alberto (dette er ikke hans ekte navn), maler et helt annet bilde av situasjonen. Han forklarer at dette var en betenkt aksjon fra PB for å øke inntektene fra dammen. Planen er å utsette all fisk i dammen, og starte opp lakseoppdrett. Siden det er innlandsvann, så vil PB kunne slippe grunnrenteskatten satt av regjeringen. Alberto, den anonyme kilden, hevder at han ble rekruttert som fiskens 'Deep Throat' for å avsløre PBs hemmelige planer.

I likhet med Ola Borten Moe, ser det ut til at PB (Perplekse Byråkrater) har en mystisk affære på gang; en affære som lukter sterkt av selvberikelse. PB holder sitt indre liv som en godt bevart hemmelighet, med minimalt innsyn og dører som er like tette som et bankhvelv. Det er vanskelig å si hva som skjuler seg av Nazi-supervåpen og luftslott, bak disse dørene.

Men en ting er sikkert som tjuvfiske med garn. Det har vært masse død fisk. Ås lukta som rakfisk i to dager, og Tuntréet ble slått med en og en halv måned på saken av NMBU. Dermed ble saken en shitpost (red. anm. Ansvarlig redaktør er ikke enig i denne saken, og anser den som meningsbærende, men vil gå til døden for journalistens rett til å skrive den)

PB har fått oppfordring om å svare på uttalelsene. Svaret kommer på neste side. Tuntréet tar avstand fra uttalelsene.



# GJEDDEDOED!!

**P**aa wegne aph Spezialkomiteen psom har det overvaerende Ansvaret phor Bevaringen psamt alle andre mer eller mindre noedvendige Aspekter aph Phorvaltnings og Utviklingsprosessen angaaende Skogsdammen, Gnr 42 / Bnr 1 i Ås Kommune kan wi psi at wi naturligvis pser moerkt paa at Gjeddada boetet med Livet. Doed er jo icke akkurat aa phoretrecke. Psamtidig er det et lite Plaster paa Psaaret at det i dette Tilphellet gjelder Gjedge.

Den X-Clusive Stiftelse PB har psiden Overtagelsen aph Skogsdammen waert tydlige paa at wi pskal aapne opp phor Oppdrett i Pskogsdammen i Psamarbeid med Norges pstoeerste Oppdrettsselskap, maalt i Phjelldollars. Dette er phordi wi oensker aa gi nytt Liv tilbake til Skogsdammen og phordi Casseuren har gode diplomatiske Phorbindelser i Vietnam psom wi oensker aa anvende til oekonomisk Gevinst de kommende Aarene.

Psett i lys aph dagens Aksjekurser maalt opp mot Inphlation psamt Omjusteringer i henhold til Oelpriser paa Samfunnet pser man en tydelig Tendens. Gjedgeoppdrett er icke paa topp 10 Listen over Oppdrettsselskaper i Norge. Det er icke engang paa topp 100 Lista og wi pstiller oss i det hele tatt tvilende til om det x-isterer Oppdrett aph Gjedge har til Lands! Dette er et Problem. Gjedge kan sees paa psom et lite tiltalende Oppdrettsobjekt og i mange Tilpheller en dirkete Trussel phor anden anvendelse aph Skogsdammen, psom Bading, Roeiking, og Phisking.

Til tross phor all Dysterhet dende Psituasjonen har medbrakt «Ås Kommunes Venner» har Stiftelsen gleden aph aa constantere

at Gjeddada psin doed blir en andens Broed. I dette Tilphellet wil det psi at wi naa har Muligheter til aa psette ut mer ephtertraktet Phisk psom wil generere en pstoeerre Oekonomisk Gevinst psamt waere til glede phor alle Pstudenter. Til Waaren har Stiftelsen pstoe Planer om aa dra til Målselv phor aa ta med Laks psouerover til Skogsdammen. Dette wil gi et godt Grundlag phor Oppdrettsmuligheter og psamtidig gi gode Utsikter Psportsphiske og anden bruk phor den gemene Hop wed Agrarmetropolen!

Hvis noen aph Leserene aph Tuntreet oensker aa anskaphphe Jact eller Phiskekort til Skogsdammen, ta kontakt over Brevdue eller Telefon. (red. anm. Tuntreet oppfordrer icke til å kjøpe fiskekort i det hele tatt)

Med X-Clusiv Hilsen  
Spesialkomiteen phor Skogsdammens Welvaere

Contactinphormation:  
Brevdue: Brevdue.PB@gmail.com  
Telephon: 98118359  
Contonummer: 0530 43 09670  
Jactkort betales i Toback eller Brendvin!!

P.PS  
Spesialkomiteen phor Skogsdammens Welvaere maa presisere at wi paa ingen Maate har waert noen utloesende Aarsak til Doedspallene!!



Ben Børilden  
Fotograf



## Samfunnets Grand Prix

# Hva gikk galt?

Marie Tjelta  
Journalist

**S**amfunnets Grand Prix 2023, kvelden Samfunnet prøvde å bruke et badekar som et svømmebasseng. Det ble solgt 600 billetter mens det kun var plass til knappe 200 publikum i salen, noe som førte til at flere hundre studenter ikke fikk sett showet de hadde betalt for. Hvordan kunne dette skje?

**Valg av tradisjon**

Vi tok kontakt med Samfunnet og lurte på hvorfor det gikk slik det gikk den skjebnesvangre kvelden i november og fikk et utfyllende svar fra Samfunnsstyret. De begynner med å forklare valget av å bruke Festsalen. Historisk har Samfunnets Grand Prix blitt holdt i Festsalen, med unntak av høsten 2022 hvor det ble holdt som et farvel til Aud.Max. før den skulle pusses opp (noe som ikke skjedde grunnet økte strømpriser). Valget om å bruke Festsalen til Grand Prix 2023 bunner altså i tradisjon. Det sies at tradisjoner er til for å brytes, noe som kunne vært et godt råd i denne situasjonen ettersom at Samfunnet

vittnet at å holde Grand Prix i Aud.Max. i 2022 var fullt mulig. Men hva stoppet dem fra å gjenta fjorårets suksess?

**En overflod av billetter**

Slik det synes kunne Samfunnet gjort en av to ting, holde det i Aud.Max hvor det er kapasitet for 600 studenter eller selge færre billetter for å kunne holde showet i Festsalen. Samfunnet forklarer at det ligger mye bak hvor mange billetter som selges til et arrangement. Hvor mange billetter som selges er basert på en historisk analyse av billettsalget til arrangementet tidligere. Når det kommer til Grand Prix så doblet billettsalget seg fra 2022 hvor det var 350 billetter solgt. Samfunnsstyret påpeker at det er viktig å se på dette som et vesentlig sammenligningsgrunnlag.

Foto: Samfunnet, Sara Blomsø

Foto: Samfunnet, Sara Blomsø



Foto: Samfunnet, Maritilde Bjørnås

Likevel forklarer ikke dette hvordan det var mulig å selge 3 ganger så mange billetter enn hva det var kapasitet til. Hvorfor satte de grensen på billettsalget så høyt?

Samfunnsstyret forsvarer dette med at selve billettantallet er basert på den totale kapasiteten de har for hvor mange det er mulig å tilrettelegge for å ha på huset den kvelden. Gjester bruker sjeldent kun ett rom i løpet av en festkveld og flyter rundt på huset. Dette er kanskje relevant for en vanlig festkveld, men Grand Prix er et særskilt arrangement hvor de fleste som har kjøpt billett har planer om å se showet fremfor å sitte i Bodegaen. Dette tar styret selvkritikk på og sier at ved arrangementer som

har høy etterspørsel og setter press på enkelte rom, som festsalen må de se muligheten for å finne bedre løsninger på slik at det ikke går ut over verken gjester eller de som jobber den kvelden. De avslutter med at de alltid setter pris på tilbakemeldinger og konstruktiv kritikk.

Var du til stedet på høstens Grand Prix ble kanskje kvelden en skuffelse; da du opptrådte uten vennene dine i salen, da du ikke fikk heie på foreningen din, da du jobbet og måtte håndtere for mange folk eller generelt bare ikke fikk mulighet til å nyte et av de mer unike showene på Samfunnet. Kanskje denne situasjonen peker på at Samfunnet trenger en større festsal eller hyppigere bruk av Aud.Max

under festkvelder. Eller bedre rutiner for hvilke type tilrettelegging og beregning ulike arrangementer krever. Men en ting er sikkert, dette var en feilberegning, og oversvømmelsen av badekaret kunne ha vært avverget.

# Journalistredaktør Tuva speider etter nye journalister

Føler du kaller? Sjekk ut stillingsannonsen på [tuntreet.org](http://tuntreet.org) for mer informasjon eller bare ta kontakt med oss på [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no)!



## Ansvarlig redaktør Martin ferdigstiller Odelskatalogen

Har du Odel? ;) SISTE frist for påmelding til årets Odelskatalog blir 25. februar.  
Scan QR-koden og meld deg på nå!





## 29.02

### miniUKEquiz

Er du den mest kunnskapsrike under miniUKA?

17:00

19:30

### miniUKErådet

Få hjelp med dine dilemmaer, enten de er store eller små!



13:00

### miniUKEcup

Samle vennegjengen og test deres idrettsferdigheter!

18:00

## 01.03

### Førpremiere:

### miniUKErevyen 2024

### Ølsmaking

med Tekna! 

19:00



### Klossmajor

## 03.03



13:00

### miniUKEmarked

Gi nytt liv til dine gamle klær og støtt en god sak!



# REDAKTØREN

---

## Våren



# THE RENOVERER

2024

---

# mini

14:00

## miniSprøytetog

Bli med på selve startskuddet med tog fra Pentagon til Urbygningen!

## 28.02



15:00

## miniUKEstafetten

Har du det raskeste laget?

21:00

## Konsert m/temafest Sirkus

Finn frem din indre sirkusartist og bli med på fest!



### Cirouz

20:30

## miniUK Erevyen 2024 m/temafest Ugly T-shirts

Endelig en anledning for den stygge t-skjorten innerst i skapet!

## 02.03

15:30

## Bilbingo med Trøndernes fagforening

Ta på deg skinnvesten og møt opp til bingo på TF-Sletta!

21:00 Aud.Max.

### Bausa



Festsalen

# CRIBS

## EPLEHAGEN

Tuva Hebnes  
Journalist



William Fredrik Bakke Dahl  
Fotograf

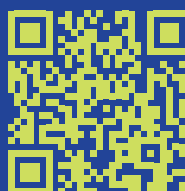


**T**T-TV Cribbs gir deg et eksklusivt innblikk i de (u)glamøse hjemmene til studentene i et helt nytt format. Vi vil i hver episode besøke en ny boligtype hos SiÅs Studentboliger, på let etter de beste kollektivløsningene. Fire påmeldte kollektiv velges ut til eksklusiv fotografering og spalteplass i Tuntréet, for å være med i kåringen av beste kollektiv av egen sort. Det beste kollektivet i hver episode vil få en overraskelseskurv til en verdi av 1000 kr i samarbeid med SiÅs!

I første episode av TT-TV Cribbs tar vi turen gjennom Eplehagen/Pomona/SiÅs sitt svar på Holmenkollen – kjært barn har mange navn. Fire finalister har kjempet seg gjennom nomineringsprosessen og er nå klare for å gi deg et eksklusivt innblikk i deres fasiliteter.

Velkommen til 1. episode: Eplehagen.

Neste boligtype ut vil være: PENTAGON 2! Er du en heldig kollektivbeboer i denne oasen av muligheter, scan QR-koden for påmelding, så sees vi kanskje til neste episode!





## 2 KATJAKAJ OG 2 BENTEBENT

Favoritt fellesaktivitet: Afrikansk Ludo  
Funfact: Vi er 4 personer som til sammen har 10 nipler

Levestandard: 10/10  
Innsats: 9/10  
Konsept: 4/10  
Pinterest factor: 11/10  
Ås factor: 2/10  
= 36 poeng

Her så vi med en gang at vi er kommet til noen som vet hva de driver med: selvbygde hylleseksjoner i både gang og stue, egenmalte møbler og en sofakrok uten like. Likevel skal det nevnes at det dyreste møbelet i denne stuen er spisebordet med stoler – som kostet 100 kr brukt. Resten av møblementet hadde de fått helt gratis. Selve stjernen i kollektivet var selvfølgelig den spesielle turkise hylleseksjonen som på perfekt vis skilte stue og kjøkken.



## BUNNSJIKTET

Favoritt fellesaktivitet: Kaste plast i skogen (urelatert til frisbeegolf)  
Funfact: Kollektivet er i besittelse av 187 frisbeer til sammen

Levestandard: 5/10  
Innsats: 4/10  
Konsept: 7/10  
Pinterest factor: 0/10  
Ås factor: 7/10  
= 23 poeng

Det første som møtte oss i gangen var en bit med gaffateip på gulvet markert med '8 m'. Når vi rundet hjørnet skjønte vi at dette markerte 8 meter distanse til kollektivets helt egne frisbeegolf-kurv midt i stua. 8 meter er nemlig det som skiller gode og dårlige 'puttere', påsto beboerne. Her går de altså for gull. Den taktisk plasserte TV-en bærte dog preg av at frisbeene ikke alltid treffer mål, men dette satt ikke stopper for memes'a som rullet og gikk på skjermen.



# TØMMERDALEN FESTSAL

Favoritt fellesaktivitet: Høgging og knusing  
Funfact: Alle dyr og veggpynt i kollektivet er sjølskaffa

Levestandard: 6/10

Innsats: 7/10

Konsept: 10/10

Pinterest factor: 2/10

Ås factor: 9/10

= 34 poeng

Vi visste vi skulle forberede oss på skog, men dedikasjonen til dette konseptet gikk over all forventning – her var det ikke tvil om at skogbrukerstudenter hadde bunkret seg inne! Med motorsag i taket og bever i sofakroken, var denne gjengen klare for alt. Selv om inventaret kan se noe tilfeldig og rotete ut, så hadde alt her en historie å fortelle. Slik som det historiske skiltet fra Oppland fylke, som ble berget ved fylkets oppløsning.



## BORDELLET

Favoritt fellesaktivitet: Balje i alle penga vi har tjent på virksomheten  
Funfact: Kun kunder av Bordellet får komme på besøk

Levestandard: 7/10

Innsats: 3/10

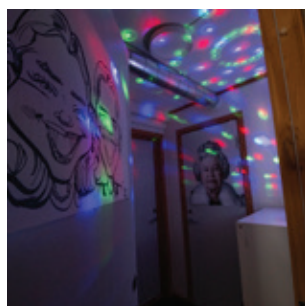
Konsept: 5/10

Pinterest factor: 5/10

Ås factor: 6/10

= 26 poeng

Da vi snek oss inn døra på Bordellet kunne radiomusikk høres fra stua, imens discolys rullet og gikk i et mørklagt lokale. Bordellet hadde en koseligere atmosfære enn forventet så tidlig på dagen, med rød og myk sofakrok og vakker teak-kommode med noen slitne roser på. Vi var der gjerne på feil tid av døgnet, men likevel bar kollektivet preg av deres påståtte kveldsaktiviteter.



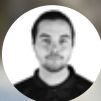
... Så vil vi gratulere 2 Katjakaj og 2 Bentebent som gikk av med seieren i Eplehagen! Vil kollektivene i Pentagon 2 episoden toppe disse poengscorene? Finn ut i neste episode av TT-TV Cribbs!

To brune med

# VILDE KJELSRUD PEDERSEN

Vilde møter oss i Klubben en snøfylt onsdag i januar. Hun gir med en gang uttrykk for at hun egentlig er ganske dårlig til å snakke om seg selv, noe som etter hvert viser seg å ikke være et problem i det hele tatt. Ikke på grunn av egoisme, men på grunn av at det hun har å fortelle om seg selv inneholder et så viktig budskap, at hun ikke kan la være å dele det. Mer om dette seinere.

Henrik Bakken  
Journalist



Malene Tangen  
Fotograf







Etter videregående og et par år som gikk med til folkehøgskole i Alta, jobb og å ta opp fag, endte Vilde opp på Ås. Dette er snart fem år siden. Da kom hun til midlertidig bolig i kjelleren i Kajaveien, med en bil full av øl. Etter en stund fikk hun en kjellerleilighet hvor hun bodde aleine, noe som ikke passet for henne, hun som “lever for å være sosial”. Midt oppi dette hadde hun også en lei kjærlighetsorg, noe som førte til at hun ofte søkte tryggheten hjemme på Gjøvik. Hun klarte derfor ikke å ta Ås-bobla helt innover seg i begynnelsen. Heldigvis traff hun jentegjengen på Ås tidlig i fadderuka, som var med på å gjøre det første året både morsomt og fint. Da hun følte seg klar for å delta mer, kom pandemien, men dette satte ingen stopper for hennes veg inn på Samfunnet og Ås sitt sosiale liv.

Det var et Instagraminnlegg om ledige stillinger som fikk henne til å søke på en stilling hun så på som skreddersydd akkurat for henne, nemlig HR-sjef, en jobb hun nå sier hun elsker. Som HR-sjef var Vilde opptatt av å være synlig, selv om det er veldig mange å forholde seg til og mange å ha ansvar for. Hun forteller at hun var helt avhengig av komitésjefer som kommuniserte komitémedlemmenes og sine egne forhold frem til henne. Hun var opptatt av en lav terskel for å ta opp ting, både fine og kjipe. Resultatet av dette var at hun fikk muligheten til å hjelpe masse folk, nettopp fordi hun klarte å være synlig. Synligheten behøvde ikke nødvendigvis heller være fysisk, men også ved å for eksempel avslutte alle eposter med “husk å si ifra hvis det er noe”.

De fleste på Ås kjenner henne nok først og fremst som den tidligere lederen på Samfunnet; det var hun fra 2022 til 2023. Vilde sitter også, som en av seks personer, i komiteén for etiske retningslinjer. Komiteén utarbeider for tiden de etiske retningslinjene som på sikt skal gjelde for Studentsamfunnet, de skal presenteres på Studentsamfunnets Generalforsamling våren 2024. Vilde har også tidligere vært faddersjef og skal nå i februar til Bergen som studentambassadør for NMBU for å forsøke å overtale videregåendelever om å søke seg hit. Det har med andre ord blitt en god del ulike verv og jobber for Vilde. Felles for dem alle at de forutsetter en viss omsorg.

Omsorg er også et ord hun velger å trekke frem for å beskrive seg selv. Hun har gjennom nesten hele sin tid på Ås hatt ansvar for eller representert studenter. Hun fremstår rett og slett som en person som har overskudd til å legge ned en innsats for folk rundt seg. Hun er veldig blid og smiler gjennom nesten hele intervjuet. Man skulle kanskje tro at hun ville lukket seg litt siden dette er et intervju med fokus utelukkende på henne, men i Vilde sitt tilfelle er det motsatt. Undertegnede er så langt i intervjuet ikke enda viten om at Vilde har en litt annerledes historie enn de fleste bak seg, men dette åpner hun seg også veldig lett om, som det er det mest naturlige av alt.

Da Vilde gikk på videregående tok faren hennes livet sitt etter å ha vært psykisk syk i et par år. Vilde og familien valgte umiddelbart åpenhet, og hun var tilbake på skolen nesten like etter hendelsen. Hun orket rett og slett ikke å bare sitte hjemme i egen sorg. Vilde beskriver jentegjengen på Gjøvik sin støtte som helt essensiell i denne perioden, og overgangen til den vanlige hverdagen. Hjemme hos Vilde hadde de også ‘åpent hus’, slik at folk bare kunne komme innom for en prat og minnes ham de nå hadde mistet. Vilde bruker også litt tid på å minnes faren underveis i intervjuet, og beskriver ham som en veldig rettferdig person ovenfor andre og som hun tror hadde vært ‘pissd’ på verdensbildet i dag, for eksempel den vestlige ignoransen ovenfor krigene vi ser i dag. Denne rettferdigheten har Vilde tatt med seg.

Vilde forteller at mange rundt dem i perioden etter dødsfallet pleide å fortelle dem at de var så sterke, dette var noe Vilde hata og utdyper: “Dette her er en situasjon vi må stå i; du kommer deg ikke unna den situasjonen, og vi prøver bare å overleve.” Hun skjønte at folk mente det godt og hun fremsto takknemlig, samtidig var det “jævlig irriterende”. Hun hadde lyst til å være Vilde, og ikke “Vilde som har mistet faren sin”. Samtidig anerkjenner hun at årsaken til at folk så på henne og familien som sterke var åpenheten de hadde valgt og det at hun valgte å håndtere hverdagen på samme måte som før. For hennes egen del ser hun tilbake på deler av valgene hun gjorde like etter dødsfallet som en omvei rundt å kjenne på de vonde tingene.



Åpenheten hun valgte rundt dødsfallet var noe nytt for Vilde. Ettersom hun, mens faren var psykisk syk, gjerne valgte å forklare til venninner at farens problemer var, "stress på jobben". Hun opplevde det som tabulagt, for seg selv. Når han døde var det ikke noe alternativ. Åpenhet var det mest naturlige, men hun er ærlig på at hun i nyere tid ved flere anledninger har hatt det veldig utfordrende, særlig hver oktober, måneden faren døde. De siste par årene har hun hatt episoder hvor hun har opplevd dissosiasjon, og hatt det tungt, og forteller at det hun har opplevd er å bli retraumatisert. Hun var avhengig av at vennene rundt henne innså hvor ille hun hadde det og at hun burde oppsøke psykolog. Vilde trekker igjen frem venner og venninner på Gjøvik og Ås som helt essensielle for at hun har klart alt dette, og innrømmer at de i ettertid har hatt en veldig stor åpenhet om hvordan man har det.

Vilde trekker frem sin mor som helt enestående. Moren til Vilde er terapeut og det virker som om Vilde har arvet gode egenskaper når det kommer til kommunikasjon om såre temaer. Vilde forteller om en hendelse fra begynnelsen av barneskolen hvor det var en gutt i klassen som kun ville være under pulten sin, han ville ikke være med å leke og var redd for å være ute blant de andre. Dette skjønte ikke hun og venninnen hennes noe av. Vilde fortalte dette til moren sin av nysgjerrighet, og da foreslo moren: "Men kan dere bli med under bordet og leke med ham der?". Dagen etter gjorde Vilde og venninnen akkurat det moren hadde sagt, og det viste seg å fungere. De tre ble til og med seinere et trekløver. Hun mener derfor at forståelsen rundt andre folks situasjon og nysgjerrighet på dette, er noe hun har fått fra sin mor.

Nysgjerrighet er et ord Vilde identifiserer seg sterkt med, og tror at åpenhet en vei bidrar til åpenhet flere veier. Hun kan spørre folk om de mest direkte ting og er opptatt av at det skal gå an å kunne spørre noen direkte, "har du selvmordstanker?" "Ingen tar selvmord på grunn av spørsmålet", mener Vilde. Man skulle kanskje tro at en mer terapeutisk rettet utdanning hadde passet Vilde bedre, men det endte med biologi. På spørsmål om valget av utdanning svarer hun at hun er veldig opptatt av hvordan biologi henger sammen med psykologi og miljø og vice versa. Allikevel arbeider hun for øyeblikket med hvordan

sedimenter påvirker fiskeegg i elver, så hun har definitivt interesse for andre ting enn bare mennesker. Men det faktum at hun studerer biologi, og i tillegg er opptatt av mekanismer og evolusjonsbiologi, vitner om en nysgjerrighet om mennesket og organismer som er enda dypere enn de fleste.

For Vilde nærmer det seg slutten her på Ås, noe hun beskriver som "vemodig". Innsatsen hun har lagt ned for Samfunnet (også i ordets rette forstand), har helt klart vært enormt viktig, blant annet vil man sannsynligvis se effekten av deler av innsatsen når de etiske retningslinjene for Studentsamfunnet på sikt trer i kraft. Enhver organisasjon behøver noen som skiller seg ut, noen som tør å gå under bordet til den personen som ikke tør å gå noe annet sted. Vilde er en slik person.



Ved behov for hjelp, ring:  
Kirkens SOS: 22 40 00 40  
Mental Helse: 116 123



# HILSENER

## VÅR KJÆRE, KJÆRE, ELSKEDE VILDE,

Vi er så glade for å ha blitt kjent med deg! Du er en tvers igjennom dyktig dame, som vet akkurat hva som skal sies når vi trenger det. Enten det er en skulder å gråte på, en morsom kommentar eller å holde orden på oss under styremøtene. Du er støttende og omsorgsfull, tydelig og morsom! Du ser alle rundt deg, og er utrolig god til å fange opp når noen kanskje trenger litt ekstra støtte og hjelp. Man vet alltid at det bare er å kontakte deg, enten det er for en kaffe i Klubben, siste innspurt til GF-innlegg, eller siste liten oppdrag fra NMBU :)))

Tiden med deg i Samfunnsstyret ville vi ikke vært foruten, og vi gleder oss til alle reunions som kommer! Vi gleder oss til å se hvor livet bringer deg, for du er en dame som vet å sette spor.

Hilsen Samfunnsstyret 2023



## VILDE, VÅR VILDE!

For snart fem år siden oppstod det en vennegjeng på 14 unge jenter som fant ut at studenttilværelsen i Ås kunne bli de beste årene i livet om man bare fant på nok gøy sammen. Gjengen ga seg selv et uheldig navn på kødd som har forfulgt oss gjennom tykt og tynt. En sentral person i denne gjengen er deg, Vilde.

Vilde er en festglad sjel med smak for det meste av alkohol, og har vanskelig for å si nei når muligheten byr seg. Hun er bare 130 cm høy, men drikker de aller fleste av oss under bordet. Samtidig er hun blant de varmeste, stødigste og ærligste menneskene vi vet om. Hvis Vilde først har tatt deg under vingen sin, da er du trygg!

Kjært barn har mange navn, og du er venninne, samboer, svigerinne, terapeut og bestevenn. Selv om du til tider har ti baller i luften og tar på deg ansvar opp til haken, presterer du i det du holder på med. Det er vi så imponerte over!

Takk for at du er en så god venn, for at du stiller de vanskelige spørsmålene og for at du ler og utstråler livsglede selv gjennom livets oppoverbakker. Vi er så stolte av deg, og vi heier på deg for alltid.

Hilsen BioBitches



## TIL JENTA SOM ALLTID STÅR MED ÅPNE ARMER OG ØNSKER OSS VELKOMMEN

Hvor skal man starte i en hilsen til vår gode venninne, som vi har kjent siden vi var små? Først og fremst er vi takknemlige ovenfor Signe og Stig Morten, som har lagt til rette for at du har blitt den fantastisk fine, inkluderende, rause, varme, kloke, gjestfrie, omsorgsfulle, støttende, reflekterte, åpne og lojale dama du er i dag. I tillegg er du klok, tålmodig, hjelpsom, positiv, engasjert, ærlig og hardtarbeidende. Ingenting er et problem med deg. Du har så mange egenskaper vi beundrer deg for. Tusen takk for at du alltid tar deg tid til hver og en av oss, og for at du er en lyttende, god samtalepartner. Takk også for at du alltid stiller opp med hva det måtte være av hjelp. Kort oppsummert kan vi si at du er oppskriften på hva en god venn er.

Det er både trygt, lærerikt og morsomt å være rundt deg, Vilde. Du gir oss så ekstremt mye varme, kjærlighet og kunnskap. Etter samtaler med deg går vi ofte litt klokere ut, for du kan veldig mye. Ikke bare er du ekstremt dyktig i biologiens verden, du er også vår psykolog, kokk, vinkjenner og politiker. Du kan rett og slett mye om mye! Til tross for at du kan mye, hevder du deg aldri over andre. Som menneske har du beina godt planta på jorda, bortsett fra når du tar på deg ca. en million oppgaver, jobber, verv, og dilldall på en gang da. Du vet at ordet «nei» kan brukes oftere enn én gang i året? I tillegg er det faktisk fysisk mulig å prioritere seg selv oftere enn én gang i skuddåret, selv om du syns alt du gjør er morsomt. På de områdene der har du et forbedringspotensial altså.

Ditt (og familiens) hjem er et fast samlingspunkt for venninegjengen vår. Oppgjennom årene har vi hatt utallige samlinger på den inkluderende verandaen deres på Gjøvik. God mat, alkohol, latter, gode samtaler, gode minner, tårer og trøstende ord er blant det som gjerne forbindes med deres hjem på Gjøvik. Vi setter så stor pris på at du elsker å invitere oss, både til små og store samlinger. Vi setter også veldig stor pris på at du elsker å lage mat til oss, uansett om det er hjemme hos deg, en av oss eller på en eller annen hytte. For den maten du lager, fy søren, det er den beste maten vi spiser. Mat har blitt en helt ny opplevelse med deg.

Til slutt vil vi bare si tusen takk for alt du er for oss. Vi setter ekstremt stor pris på deg. Vi elsker deg <3

Alle skulle hatt en Vilde i livet sitt!  
Hilsen gjøvikjentene<3

# Lavterskel og intimt – MED TO I RASSEN OG ÉN I MUSA

**S**ayner du russetida? Da digga du helt sikkert “lavterskelkonserten” i Halvors Hybel, under den siste onsdagsbodegaen i januar.

Samfunnet inviterte oss, for første gang på lenge, til en lavterskel konsert under en helt vanlig bodegakveld i januar. Vi tok en prat med Magnus Schie Larsen, som stod for bookinga av kveldens artist, for å høre hva som lå bak dette nyskapende konseptet.

Magnus forteller at det som gjør konserten lavterskel, er først og fremst at den er gratis. Da det i høst kom en forespørsel fra en fyr som ville spille gratiskonsert, benyttet Samfunnet anledningen til å teste ut flere ting samtidig. På dette arrangementet kunne de både eksperimentere med januar som arrangementtidspunkt, gratis inngang og å bruke Halvors som lokale. Halvors har nemlig ikke blitt brukt som konsertlokale siden “kaos-konserten” med Ravi under UKA 2022. Men Magnus mener det er en kul sal, som det er fint å bruke.

Rundt 50 % av respondentene i Samfunnets siste spørreundersøkelse etterspurte mer bredde foran kommers. Magnus forteller at Samfunnet derfor jobber med å få et bredere tilbud, slik at folk får tillit til at de “fikser noe som er bra”, og at Sam-

funnet kan være et naturlig førstevalg for flest mulig. Men økonomien kan være begrensende her, påpeker han. De er ofte nødt til å være kommersielle på de få konsertene de har, dersom de skal få det til å gå rundt. “Det er vanskelig å få folk til å komme når man bruker konsertkveldene på artister som få har hørt om.” Men han bemerker at Halvors-konsertene vil kunne komme i tillegg til de store konsertkveldene, slik at de kan åpne opp for mindre kjente artister.

Kvelden siger på, og Tuntréet beveger seg inn i Halvors Hybel til heftige tech-beats som får ribbeina til å skake. Rasmus Thall står bak et miksebord på et forhøyet platå, mens en stadig større crowd flokker seg rundt ham. Klubbstemninga funker bra, og til å være Rasmus’ første konsert smeller han til ganske greit. Det er mye remixer og covers, men han er jo tross alt DJ, så det får gå.



En sang om tresko pumper gjennom lokalet over grove beats, og en danseglad type som meg må innrømme at det lugger greit i rytmesenteret. Foran meg står forsamlingen med kameratslige armer over hverandres skuldre. Flokken beveger seg som én organisme, opp og ned i takt med den suggererende beaten. Rasmus blir mer og mer omringet, og tar seg stadig turer ned på golvet for å piske desto mer liv i klubbskaren. Han prater mye med publikum, og får med seg folk.

“ERRE NO RASSHØL HER INNE, ELLER?” skriker han plutselig fra podiet, og setter i gang det som tydeligvis er hans største hit. Jeg siterer: “Er det Rasmus? To i rassen og én i musa, ey! Er det Rasmus, Orgasmus? Oppkalt etter begge høla!” Folk digger det tilsynelatende, og når låta er ferdig, vræles det: EN GANG TIL, EN GANG TIL! Dette rører Rasmus til tårer, og han spiller favorittlåta si på nytt. Golvet klikker, og folk stemmer i på den inspirerende og publikumsvennlige teksten. Han sparer ikke på kruttet, og brøler sine bars med full styrke.

Etter konserten blir jeg sittende igjen med blandede følelser. Tekstene bærer ikke akkurat preg av å være skrevet av en 32 år gammel mann født i Norges eldste by. Men rytmene er suggererende, og han har åpenbart truffet en nerve i publikum. Kanskje er det Halvors som redder ham? Jeg klarer allikevel ikke bestemme meg for om jeg synes dette var mer lavmål enn lavterskel, eller om det var mer intimiderende enn intimt. Men da har vi i hvert fall prøvd russefest. Gleder meg til å se hva de koker opp til neste gang!



Åsmund Godal Tunheim  
Journalist



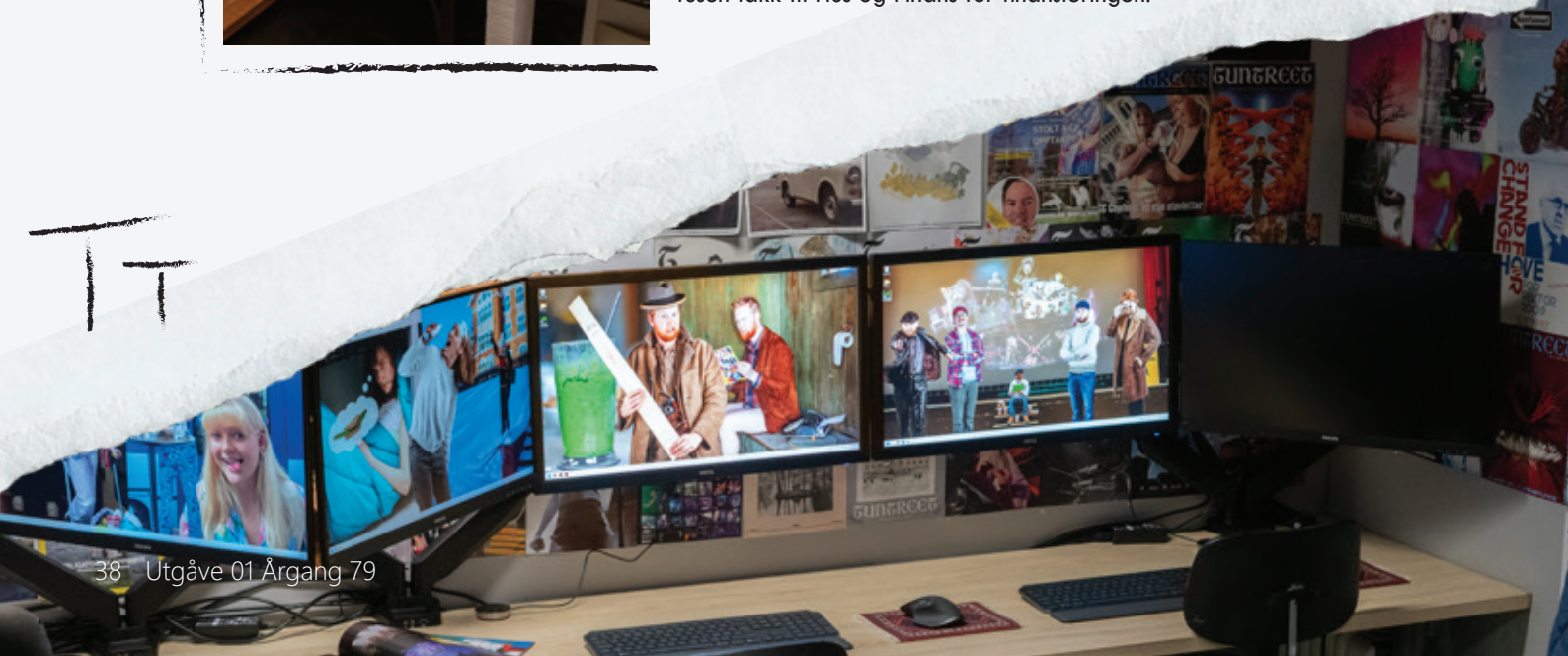
William Fredrik Bakke Dahl  
Fotograf

# Oppussing av TT-kontoret

Tuntréet fikk i November innvilga 150 000,- til innkjøp av nye PCer. I samme slengen tok vi å pussa opp kontoret. Martin og Tuva kjørte en januarmorgen i kald bil til IKEA, og kjøpte inn bordbein og laminat-plater. En gjeng av renovasjonseksperter rev det gamle kontormøblelementet, og SiÅs bona gulvet som hadde stått gjemt i ca. 40 år. Martin, William og Tuva bygde nytt kontorbord og satte opp det nye systemet. Tuntrékontoret har virkelig blitt dratt inn i det 21. Århundret.



Tusen takk til Hus og Finans for finansieringen!



# En vri på valentinsdagen

**N**år kjærlighetens dag nærmer seg, kan du la en ekspert fra Love Research Center lede deg gjennom romantikkens forviklinger. Forbered deg på en dose usedvanlig seriøse og objektive valentinsråd.

## 1. KUNSTEN Å GI KOMPLIMENTER

SUBTILITET KOMMER I BAKGRUNNEN I KJÆRLIGHETENS VERDEN. I STEDET FOR ET ENKELT "DU ER VAKKER", ANBEFALER EKSPERTEN VÅR EN EKSTRAVAGANT TILNÆRMING, SOM FOR EKSEMPEL Å SI: "DIN SKJØNNHET SKINNER KLARERE ENN ALLE STJERNENE OG SOLENE PÅ HIMMELEN." HER LEGGES DET VEKT PÅ Å SKAPE EN DRAMATISK EFFEKT FOR Å GI ET MINNEVERDIG VALENTINSDAGSKOMPLIMENT.

## 2. FORBERED DE BESTE GAVENE

SE BORT FRA DE TRADISJONELLE BLOMSTENE; VÅR SISTE STUDIE TYDER PÅ AT VEIEN TIL HJERTET GÅR GJENNOM MAGEN. EKSPERTEN ANBEFALER IMIDLERTID Å TA DET ET SKRITT VIDERE. GI DIN KJÆRE EN BAGUETTE, ET HJUL MED BRIE OG EN GJENSTAND SOM SYMBOLISERER ROMANTIKK FOR Å SETTE STEMNINGEN FOR EN INTIM PIKNIK. BONUSPOENG HVIS DU FÅR EN MUSIKER TIL Å SYNGE EN SERENADE FOR DERE BEGGE!

## 3. POESIENS MAGI

EKSPERTENE MENER AT ENHVER ROMANTISK GEST BØR LEDSAGES AV POESI, MEN IKKE HVILKEN SOM HELST POESI. DE ANBEFALER AT DERE SKRIVER KJÆRLIGHETSREKSELTEGSEL MED VERS SOM DERE SELV HAR LAGET, NOE SOM GIR KJÆRLIGHETSREKSELTEGSEL ET PERSONLIG PREG.

## 4. KJÆRLIGHETENS SPRÅK

Å UTTRYKKE KJÆRLIGHET ER EN KUNSTFORM. I STEDET FOR ET ENKELT "JEG ELSKER DEG", OPPFØRER EKSPERTEN TIL Å UTTRYKKE FØLELSENE SINE MED OPPRIKTIGHET. FOR Å SKAPE EKSTRA DRAMATIKK KAN DU ØVE DEG PÅ Å UTTRYKKE FØLELSENE DINE PÅ EN MÅTE SOM FØLES EKTE OG AUTENTISK FOR DEG. DENNE TILNÆRMINGEN VIL GARANTERT FREMKALLE LATTER ELLER TIL OG MED EN BESVIMELSE.

## 5. KLE DEG ROMANTISK

VÅRE EKSPERTER MENER AT PÅKLEDNING ER AVGJØRENDE PÅ VALENTINSDAGEN. DE ANBEFALER AT DU KLER DEG PÅ EN MÅTE SOM IKKE BARE FÅR DEG TIL Å FØLE DEG TRYGG OG KOMFORTABEL, MEN SOM OGSÅ PASSER TIL STEDET DU SKAL PÅ DATE, ENTEN DET ER EN LOKAL PIZZERIA ELLER ET ANNET STED.

## 6. DANS SOM OM INGEN SER PÅ

INGEN TEMADAG PÅ VALENTINSDAGEN ER KOMPLETT UTEN EN DANS, IFØLGE EKSPERTEN. DE FORESLÅR AT DU MESTRER EN DANSESTIL DU SELV VELGER. HVIS PARTNEREN DIN BLIR OVERRASKET, KAN DU GANSKE ENKELT SI AT DU OMFAVNER KJÆRLIGHETENS ÅND, OG DERMED TILFØRE FEIRINGEN ET ELEMENT AV SPONTANITET.

## 7. LAG EN KJÆRLIGHETSSPILLELISTE

IFØLGE KJENNEREN VÅR ER EN PERFEKT SPILLELISTE AVGJØRENDE FOR Å SKAPE DEN RETTE STEMNINGEN. KOMBINER KLASSISKE ROMANTISKE LÅTER MED MODERNE FAVORITTER FOR EN MUSIKALSK REISE. VÆR FORBEREDT PÅ SPONTANE DANSEØKTER OG DRAMATISKE SERENADER NÅR SPILLELISTEN BLIR SOUNDTRACKET TIL VALENTINSFEIRINGEN.

Kjære leser, husk at ekspertens råd er utformet for å tilføre valentinsdagen latter og et snev av absurditet. Noen vil kanskje synes at disse forslagene er litt overdrevne, men det viktigste er å feire kjærligheten på din egne unike måte. Kjærligheten kjenner ingen grenser, og et snev av stil kan gjøre feiringen enda mer minneverdig. Lykke til i jakten på kjærligheten!



Tpo  
Journalist



Knut Sørbø  
Oversetter

# Mandagsbarn i vår yr

“Sugar in the morning, og goood morgen!! Endelig MANDAG!!” Kasper var i sitt vante humør på ukas første dag, like grytidlig som alltid og like provoserende positiv over “Alle mulighetene som står i kø og for at byggingen av landet endelig er i gang etter helga!”. André så på klokka som viste 05:30; Nådeløst. Slamringen med skapdørene på kjøkkenet og fiklingen med kaffetrakteren lød hele veien inn under dyna til André. “Kaffen trakter seg ikke sjæl!” hylte Andreas.

Romkameratene Kasper og Andreas var Andrés største motsats, og sånn hadde det vært helt siden han flytta inn i Kringla i august. Han var førsteårsstudent på datavitenskap og hadde endt opp sammen med de to gutta på tredjeåret på økonomi og administrasjon. Siden første mandag i fadderuka hadde “Mandag” av Bugges Firo, kjenningsmelodien fra finn.no sine reklamer det siste året, dundret utenfor døra hans hver bidige uke. Studieåret 2024 så ut til å starte på samme måte; Grytidlig og med umenneskelig, provoserende og kvalm overtanning.

Vårparallellen startet opp i dag og hverdagen gjorde sitt inntog igjen. Batteriene var i hvertfall halvoppladet etter lang juleferie og ingen januarblokk, men tanken på FYS101, DAT110 og MATH112 får nakkehårene til å reise seg. Den første høsten på Ås hadde vært lang og tung.

Allikevel begynte han å få litt dreisen på Ås-livet. Samfunnet var ikke lenger fremmed og skummel bygning der de festet, høydepunktet alle snakket om, UKA i Ås, så ut til å bli en realitet etter blitt med i lys-komiteén, og ikke minst var det litt ekstra oppmerksomhet på damefronten. Eller... Oppmerksomhet var kanskje litt å ta i? Det var noen hyggelige blikk, noen røde kinn og et par likes på Instagram i eksamensperioden, men

ingen vits i å få forhåpninger. André hadde sett henne et par ganger på Eika, i Bodegane og i forelesningene i høst.

Hun gikk MILF eller noe, og kunne jo umulig være intressert etter å ha sett André fire-fem ganger på lesesalene på Bikuben og på Sør? Aldri i livet, ikke hun. Way out of my league... Hun hadde begynt å følge meg på instagram da. Alexandra. Altfor godt til å være sant.

Med brødiskivene inhalert, en kullsvart kaffekopp innabords og faktisk et lite snev av overtanningen fra



romkameratene i ryggsekken, gikk startskuddet for vårparallellen. Først på programmet var forelesningen i Bioteknologibygningen, 08:15-10:00. Gustav og William stod trøtte som alltid i Meierikrysset, med den samme vanlige knekken i hoftene og det døsig blikket. “Here we go again... Bare la dette gå lettere enn MATH111”.

I Aastveits auditorium var alt som vanlig. De samme velbrukte, svarte stoffsetene, de nedslitte benkeradene som manifesterte veien til utdanning gjennom utrettelige timer med faglig påfyll, og de to fryktingytene lerretene som med projiserte lysbilder kunne skremme fanden på flatmark eller få tårer til å trille. Seterad syv fra bunnen, midt i rommet.

Det var allerede godt over halvfullt i det store auditoriet og yrende liv. De livløse ansiktene fra lesesalene i eksamensperioden hadde returnert som lystige, blide og bekymringsløse åsyn. Selv gutta på lektor, Johan, Markus og Anders, var på plass med kaffekoppene og notatbøkene. Foreleseren tastet iherdig på PC'en ved kateteret og oset av kunnskap og en merkelig form for makt. Vi var så absolutt i gang.

“Er det plass her?” lød det brått fra venstre. Med hodet plantet ned i sekken for å finne frem kladdeboka og penalet hadde ikke André enstet at det kom noen fra andre siden. Gustav dultet han i siden og nikket opp. Selvfølgelig var det henne... Pulsen steg umiddelbart og han merket plutselig at han var svett under armene.

“Jojo, klart det. Vær så god”

Et varmt smil møtte André, og Alexandra satt seg vennlig og elegant ned. Hun fortsatte samtalen med venninnene sine,



men satt seg ved siden av han. Helt inntil og trakk seg ikke unna.

Klokka i enden av rommet bikket kvart over og foreleseren satt i gang. 08:20 og foreleserens stemme over høytaleranlegget var godt akkompagnert av tastetrykk og blyanter som raste over papirarkene. 08:40; side opp og side ned. André hadde nesten blitt vant til parfymen ved siden av seg da han skvatt til. Han så bort på Alexandra og la merke til at hun var venstrehendt. Høyrehånden hennes lå nemlig brått på låret hans. Hun så ikke på han, men med fingrene satt hun i sirkulære bevegelser. Med klokka. Mot klokka. André kikket kjapt tilbake i kladdeboka og latet som ingenting, men kjente blodet strømme nedover.

Pusingen fortsatte i et par minutter, før den brått stoppet. Alexandra så spørrende på foreleserens notater, før det så ut som det gikk opp et lys. André hadde for lengst mistet fokuset på matematikken, og det ble bare verre da hånda sakte, men bestemt beveg seg oppover låret, mot skrittet. André kjente hjertet banke i brystet, han var glovarm og steinhard.

Med Alexandras hånd i et godt grep om skrittet hans var klokka blitt 08:55. Alexandra trakk plutselig til seg hånda. Igjen lå en lapp. «Toalettene i kjelleren i pausen». André visste akkurat hvor; ut døra der foreleseren ofte kommer inn i auditoriet og rundt svingen.

“Da tar vi et kvarters pause dere”. André fulgte raskt etter Gustav og Johan, som sukket ut og satt i marsj ut mot Vrimlehallen. Alexandra gikk andre veien og inn i mengden av medstudenter i

venstre trapp, men målrettet nedover mot foreleserinngangen. André var kjente han rødmet i kinnene, pulsen var i taket og han skalv i hendene. “Jeg kommer straks, skal bare på do”.

Foreleseren stod igjen ved kateteret og enset ikke at André gikk forbi. Vel ute av auditoriet var lysene slukket og det var mørkt. Kun nødutgangskiltet i andre enden av gangen lyste opp og gjorde mulig å manøvrere seg til toalettene. André tok en råsjan og gikk inn på dametoalettet.

Han hadde ikke mer enn trådd over dørterskelen før medstudenten kastet armene over han og trykket leppene mot hans. Parfymen hennes traff han som en vegg og den våte tungen hennes snek seg inn mellom tennene hans. Fortsatt kyssende dro hun han med inn i første bås og lukket igjen døren. I dusmørket så han såvidt at hun kneppet av seg buksene og blusen; “Vi har et kvarter, kom igjen”.

Etter vekslingen mellom våt klining og famlingen med å få av hverandres klær, satt André seg ned på dosetet og kjente Alexandra bevege seg saktere. Hun lente seg over han, brettet lårene rundt hans og geiledet den forlengst steinharde kuken hans inn i henne. Hun var klissvåt og trang, og mens André gjorde sin entré satt hun i et nytelsens stønn. Hun pustet tungt, det samme gjorde han. Vantro over at dette i det hele tatt skjedde, skjønte André at det var nå eller aldri. Alexandra gynget frem og tilbake, i forsøk på å holde takten med André, men han støtet både hardere, dypere og raskere. Lårene klasket mot hverandre, de stive niplene hennes gled kontant opp langs brystet hans og stønnene fra begge ble høyere og høyere. André kysset henne

på halsen, skuldrene, brystene, og kjente neglene hennes klamre seg fast til ryggen hans mens han pumpet inn i henne. Tanken på å bli oppdaget gjorde det hele mer spennende.

De syv minuttene kjentes som en evighet. Svetten rant, stønnene lød og hvert et støt var både fuktig, bestemt og godt. Alexandra grep tak i håret hans og kysset av full kraft mens hun stønnet. Det var en forlystelsens dans som foregikk litt over kl. 9, der de to nakne kroppene kveilet seg inn i hverandre. Hun ble våtere og våtere, og han hardere og hardere. André kjente klimakset bygget seg opp og satt opp farten. Pulsen steg, han pustet raskere, svetten rant nedover ryggen hans. I et lettelsens sukk pumpet han sæden sin dypt inn i henne og lente seg bakover i ren nytelse. Alexandra skjønte hva som hadde skjedd og smilte mens hun kysset han, fortsatt andpusten og varm. Hun reiste seg opp, tørket og plukket opp klærne fra gulvet. “Jeg går ut først, sees der inne”. Hun lente seg frem og kysset han på kinnet.

Fortsatt preget av sjokket, med høy puls og med svetteperler i hårfestet småløp André ned til Gustav og Johan, som for lengst hadde satt seg i tilbake i salen. “Hvor har du vært a?? Lang kø?”. Alexandra satt rak i ryggen og noterte ned formlene fra før pausen. Håret var litt mer bustete nå.

“Det er jo en måte å si det på... Men fy faen som jeg elsker mandager”.

*Innsendt av Mandagsfantasten*



Signe Aanes  
Illustratør



# Kontaktannonser

Vi har tømt postkassen som har vært stasjonert i Bodegaen hele januar, og endelig foreligger annonsene. Hvorvidt alle annonsene er legitime kan en aldri vite, men er det en som vekker oppmerksomheten din kan du ta kontakt med oss via mail, [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no), for å få vite mer om personen som skjuler seg bak din Bill.mrk. Kanskje det til og med kan bli noe mer?

Du satt der, med ullgenseren din  
Og jeg satt med den oransje genseren min  
Den første kvelden der alt startet  
Jeg var opptatt og du var ledig, men jeg var redd  
For at du var forkledd.  
I din beste drakt, for din Fakt, etter meg.  
Nå er jeg ledig kun for deg.  
Men nå er jeg for sein  
Du står med din dame på snei,  
Mens du vet jeg er den rette for deg!!!  
Bill.mrk. 99

Har du en latter som får en  
anspent ryggerad til å krible?  
Har du politiske syn som kan  
Få selv den mest kyniske hjerne  
til å vurdere revolusjon?  
Har du hår som drømmepriksen?  
Har du Odel???  
Da er det kanskje du jeg ser etter.  
Mitt enslige hjerte søker ditt.  
Ta kontakt.  
Bill.mrk. Odel

Hei i dag er en fin dag  
jeg vil ikke bruke sag,  
men det kan bli oss to ilag  
I mine sko er det gnagsår !!

HMU  
Møter deg ved Tuntreet  
Bill.mrk. 45

Bananskal(l)e(t)-gårirestavfallet  
Hei på dei, æ e gla i lange turer  
på stranda og lapskaus

Call me baby  
Bill.mrk. 72

## Til Karoline (igjen)

Det er vanskelig å si  
Mellom alt det du er  
At alt jeg kan gi  
Fra skoger til trær  
Er en tanke eller tusen  
Men kun om du vil  
Kanskje det kan gjøre  
susen  
Men kun om du vil  
Da får jeg alt til

Bill.mrk. J.F.K

Til min kjære  
Har kun to krav, vær sporty og rik  
<3  
Klem Lea, mby not  
E> KB <3  
Bill.mrk. KB

Hei! Jeg liker  
• Nudler  
• Å trene  
• Å smile  
Vil du kanskje møtes?  
(+om du er med i forening! Ikke et  
must)  
Du må ha:  
• Brunt hår og midskill  
• Ikke creepy  
Bill.mrk. Creepy

Bærumsgutt som egentlig ikke er  
bærumsguttssøker:

- Jente som brenner for frivillighet
  - Er på mitt intellektuelle nivå
  - Liker å være ute i skogen
  - Artig og trivelig
  - Kan ikke like dyre vesker
- Bill.mrk. Bærum

Du: kul.  
Jeg: Super Duper kul  
Du: fin  
Jeg: Super Duper fin  
Du: Alt  
Jeg: Lite  
Vi: Nok  
Bill.mrk. 9

Den renrasede borzoien "Banjo"  
søker tise  
Motes i nærmeste bakgate  
Bill.merk. BIKKJE

Jeg ønsker en fyr som funker ordentlig  
Bill.mrk. 52

Roser er røde  
Fioler er blå  
Jeg er ensom  
Kan du redde meg nå  
(Beklager for skriften er noe full)  
Bill.mrk. 101

Sjarmerende prinsesse søker flott prins! Kjennetegn: Prinsessekroee <3 Ønsket kanal: ansikt til ansikt møte. Du ser meg, jeg lover (eller hører meg). PS: må være morsom.  
Bill.mrk. Prinsesse

Drømmeperson ønskes:

- Snugles
- Funnies
- Anime eyes
- Grønnsakshage (stor)
- Store meloner (squash)

Bill.mrk. Meloner

Ønsker en pen, snill, flink, grei, morsom, omsorgsfull og engasjert jente. Jeg er e pen, snill, flink, grei, morsom, omsorgsfull og engasjert gutt. Kontaktinfo: LinkedIn: Magnus Aalde.  
Bill.mrk. 25

Jeg trenger ikke noe fyr (fordi jeg har jo én). MEN! Jeg vil gjerne ha noen som tar oppvasken 😊 <3  
Bill.mrk. Oppvasker søkes

Jeg leter etter noen å le med, for jeg er jævlig morsom. 96163964  
Bill.mrk. 44

Skarp korgutt UTEN autisme søker:  
En som ikke er autist  
Ikke har narkomane foreldre  
Må være sprek  
Må like gratis mat/facebook arrangement  
Må være morsom og spontan  
IKKE bruke mye penger på bakt potet  
Bill.mrk. 7

Odelsjente med gedigen gard søker:

- En som liker å legge seg arbeidssliten
- Prater mye og det som prates om er morsomt
- Litt sånn sonja-stil
- Kan å mate surdeig riktig
- Liker å tenne lys

Bill.mrk. Sonja

Liker du damer som har kontroll på livet? Komisk sans og ein fantastisk dans? Hit me up!! Tlf: 91527378  
Bill.mrk. 3

Kronisk frivillig på Studentsamfunnet, tidvis student, medmenneske, samt “[...] universitetets største sex-symbol”<sup>1</sup> søker likesinnet frøken å dele tilværelsen med.

La oss spille Mario Kart og nyte medbragte pannekaker på tur, mens vi deler historiske fun-facts fra små Wikipedia-artikler!

<sup>1</sup>TT01 2023 s.34

Bill.mrk. F.

Jeg søker en trofast fuckboy som kan kjøpe nattmat til meg! Mat er viktig, men nei jeg er ikke feit. Møt meg for hotelltur på the Hub i Oslo.  
Xoxo.

Bill.mrk. Nattmat



# PRESTEPRAT

Når jeg skriver dette, laver snøen nok en gang ned utenfor kontoret mitt. Det har vært noen varierende dager de siste ukene, fra snø til regn, fra frost til tøvær og tilbake til frost igjen. Veiene veksler mellom is og sølepytter, og ofte er det is gjemt under sølepyttene også.

Men ellers i vinter har vi jammen meg hatt mye snø. Det er lenge siden sist jeg kan huske så store brøytekanter, eller at snøen lå så lenge som den har gjort nå. Det minner meg om barndommens vintere, med aking og skidager og sparkstøtting og snølykter.

Jeg vet ikke hvordan det er med deg, men jeg synes det er noe håpefullt i snøværet. Vi vet at klimaet vårt er i stor krise, og vi vet at den globale oppvarmingen gir oss stadig nye utfordringer. Da er det godt å se at vi fortsatt kan få snøvær og vinterkulde. Det betyr så absolutt ikke at vi skal slutte å kjempe for miljø og klima, for snøen er ikke på noen måte et «faren over»-signal. Men det minner oss om hva vi kjemper for. Vi kjemper for mangfold av både arter og vær. Vi kjemper for ressursene vi er satt til å forvalte. Vi kjemper for vår felles fremtid.

Jeg snakker ofte med studenter som kjenner at det er lett å bli motløs. Mange er redde for at vi ikke skal klare å snu dette. Det er naturlig å være engstelig, og da kan det være godt å få sette ord på disse bekymringene.

I Bibelen står det om hvordan jorden ble til – ja, i alle fall sett ut fra datidens verdensbilde, og i datidens språkdrakt. Hovedbudskapet er og blir likevel at Gud står bak den utviklingen som skjer, og at det Gud skapte var godt.

Gud så ut over jorden, himmelen og havet, på fugler og fisker og dyr, på menneskene og på all verdens frukter, vekster og planter, og så at det var overmåte godt.

Slik var det i sin opprinnelse. Og slik er det vi ønsker at det skal bli igjen. En verden der ressursene fordeles likt, der naturen får blomstre, og menneskene lever i harmoni med den. Det er en lang vei å gå, men jeg heier på deg som kjemper for det, både i det små hjemme i din egen hverdag, og i det store gjennom arbeid, studier og innovasjon. Det du gjør, både det store og det lille, er viktig!

Trenger du en pust i bakken, eller har noe du vil lette hjertet for, er du alltid velkommen til en prat med studentpresten. Ta kontakt med meg på sms eller mail, så avtaler vi en samtale.

Jane Christin er vikarierende studentprest ved NMBU. Studentpresten har kontor i kjelleren til venstre i Urbygningen. Studentpresten er tilgjengelig hvis du skulle trenge noen å snakke, diskutere eller rådføre deg med.

Avtaler gjøres med Jane: jane.christin.siewartz.dahl@nmbu.no, 454 99 004



# Tun og Ting

**H**er tar vi for oss smått (og stort) som ikke trenger (eller kommer tidsnok til) en hel side i utgaven. Har du en mindre sak vi burde dekke, ta kontakt med oss på [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no)!

## Feminisme usexy?

Nå nærmer 8.mars seg igjen dere, og diverse aktuelle avisoppslag beviser at vi fortsatt har god grunn til å feire likestilling her til lands! Vi i Ås Feministiske Studenter har dessverre fått kjenne på en markant nedgang de siste årene i feministisk engasjement og aktive medlemmer. Dette er utrolig trist og gjør jobben stor for de få som er igjen. Ås Fem har nok engang lyst til å markere kvinnedagen, men mangler rett og slett folk. Hvis du var på kvinnedagen i fjor (wow!!) skjønner du nok hvorfor vi har lyst til å arrangere igjen! Som i de fleste foreninger blir arbeidet gøy og mindre strev når man er flere som deler på oppgavene. Så hvis du er nysgjerrig og har lyst til å redde foreningen vår – TA KONTAKT!

PS: feminisme = likestilling

Hilsen Ås Feministiske Studenter



Foto: Ås Feministiske Studenter

## Hvor ble det av Graskurs del 1.5?

Flere undret seg over hvor vårens Graskurs del 1.5 hadde tatt veien på semesterprogrammet til Samfunnet, men det viser seg at dette ikke er like tradisjon som post-korona studentene kanskje så for seg. Samfunnet har hatt ulike innslag av både Graskurs del 1.5 og del 0.5 gjennom tidene, sistnevnte ble sist avholdt som et digitalt alternativ under nedstengingene våren 2021, men disse har vært mer uregelmessige enn høstens faste Graskurs. Graskurs del 1.5 gjenoppsto blant annet i 2022 som et forsøk på rekrutteringsboost for foreningene etter pandemi og nedstenging, og så ble konseptet med videre til 2023. I år er det UKEår, og med miniUKA rett rundt hjørnet, virket det ikke å være noe behov for slikt arrangement, forteller Samfunnsstyret.

## Kjell Aksnes er død

Kjell Aksnes var en mann av mange talent. I sin studietid var han Hankatt, redaksjonsmedarbeider i Tuntréet, forfatter for UKErevyen og han var formann av Samfunnet i 1962. På denne tiden bodde formannen i egen bolig, et av få steder med telefon. Flyttet gjorde at han måtte slutte som Hankatt. Aksnes var en mann som ga svært mye til Samfunnet. Etter endt studietid var han leder av Hus- og Finansstyret i tillegg til å være forsker og aktiv i organisasjoner knyttet til landbruket. Fra 1993 til 2000 var han administrerende direktør på NLH. Han har blitt dømt til Hestehoven og har vært både Ridder, Kommandør og Storkors. Fra 2002 til 2004 var han også Stoermester av Hestehoven. Han er også en av svært få som er utnevnt som æresmedlem av Studentsamfunnet. Han har vært en ressurs for og venn av Tuntréet helt til det siste. Hvil i fred.



Foto: Knut Vasdal

## Nytt reglement for SiÅs studentboliger

SiÅs har fått mange flere boliger de siste årene og det var derfor behov for å gjøre tildelingsprosessen mer dynamisk, mindre arbeidskrevende og i større grad møte studentenes reelle ønsker. Reglementet skal sikre en mest mulig rettferdig boligpolitikk.

- Boliger tildeles IKKE lengre etter studiepoeng
- Førstemann til mølla – det er lurt å sende søknad tidlig
- Interne bytter blir prioritert
- SiÅs skal, så langt det er praktisk mulig, etterkomme studentenes ønsker om valg av hybel og bofellesskap – skriv i kommentarfeltet hvor/sammen med hvem. Dette gjelder også foreningskollektiv.
- Maksimal botid tilsvarer lengden av studieprogrammet, begrenset til 6 år, men med mulighet for å søke utvidet botid.
- Nåværende studenter må ha betalt semesteravgift og følge ordinært heltidsstudium ved NMBU for å ha fortrinnsrett til å leie studentbolig.
- Nye og tidligere NMBU-studenter, som på tidspunkt for sendt boligsøknad, ikke er tatt opp ved NMBU, kan søke bolig på grunnlag av søknad om opptak ved NMBU uten først å ha betalt semesteravgift.

Endringsbehovet er drøftet i SiÅs styret og i studenttingets arbeidsutvalg før endelig vedtak. "Reglementet for studentboliger" (av 18.12.2023) ble godkjent av styret i SiÅs 12.01.2024

# KONTORFLØYA

Heiheihei, og velkommen tilbake!

Vi i UKEorganisasjonen ønsker alle eit godt nytt UKEår! Det er no full rulle mot miniUKA som går av stabelen 28. februar. Det blir kjempekjekt å vise dykk kva alle i organisasjonen har jobba flittig med den siste tida. (Og om du endå ikkje bidrar burde du verkeleg søke no, for ha moglegheiten til å bidra under tidenes 100 års-jubileum!) Onsdag 7. februar klokka 12:00 er det miniUKEslipp i Aud.Max., vi anbefaler på det sterkaste å ta turen for å sjå kva artistar og aktivitetar som er i vente. Kanskje det er noko spennande konkurransar i vente også?

I Næringslivsutvalget ved NMBU (NU) gjør vi oss klare for Karrieredag vår onsdag den 14. februar. Det kommer en rekke ulike bedrifter, som er ute etter å komme i kontakt med både nye og eldre studenter fra alle fakulteter. Vi arrangerer også oppkjøring til karrieredag 6. februar og karrieredagsnach 21. februar.

Samfunnet har igjen åpnet sine dører, og allerede fått arrangert flere flotte arrangementer. Det mangler ikke engasjement blant Ås-studentene, og huset er fylt av folk som er gira for det nye semesteret. Klubben har vært svært populær, og stadig flere oppdager de gode tilbudene de har, spesielt før festkvelder ;) Vi har nå også gått over til nytt betalingssystem, og kan endelig ta imot gjester fra alle verdens kanter! Vi følger spent med på kåringen av det største DiggiPay-forbruket.

Ingeborg Tuften  
UKEsjef for UKA i Ås 2024

Vetle Solsnæs Rosseland  
Leder av Næringslivsutvalget ved NMBU

Maja Raz Karterud  
Leder av Samfunnet i Ås

# STUDENT-TING

Godt nytt semester til alle studenter! Arbeidsutvalget håper at dere alle har fått restituere i juleferien, og at Januarblokk har behandlet dere fint. Vi vil også ønske velkommen til alle nye studenter, og oppfordre alle til å ta imot våre nye internasjonale venner med åpne armer.

Dagene blir stadig lengre, mini-UKA er rett rundt hjørnet, og det er lenge til eksamen for de aller fleste. Husk å stoppe opp en gang iblant for å kjenne litt på de tingene som gir deg ro, og som gjør at du gleder deg til semesteret som kommer. Det krever innsats for å holde hodet over vann og se det positive i en hektisk hverdag, i motsetning til bekymringene som kommer helt av seg selv. Hjelp hverandre, og se hverandre, så kommer vi alle helskinnet gjennom nok et semester.

Velferdsmiddelsesongen er i full gang, og velferdsansvarlig er i sving med å behandle søknader fra alle de ulike foreningene som vil skape liv på campus det kommende året. Visste du at også privatpersoner kan søke midler fra studentdemokratiet? Gå inn på nettidene våre og les deg opp på mulighetene du har.

Ta turen innom studenttingsmøtene dette semesteret! Vi skal diskutere mange spennende saker, som vi håper at skal føre til et bedre NMBU for alle studenter. Du finner oss i Innsikten på Universitetsbiblioteket klokka 1630-2030, 19. februar, 18. mars og 22. april.

Wilhelm Olav Anthun, Martine Bingen og Camila Noel Moreno

Studenttingets Arbeidsutval 23/24



# SEXOLOG

Hva skal til for at du bruker kondom?

Godt nyttår alle sammen. Klar for nye vaner i 2024?

Jeg synes NMBU studentene er skikkelig flinke til å teste seg for klamydia!

Mange har fått en telefon fra helsestasjon om smittesporing og tablettkur med antibiotika. Så enkelt er det dessverre ikke gonore`. Statistikken viser en økning av gonore på 60% i løpet av 2022 og en tidobling sammenliknet for få år siden.

I motsetning til klamydia kan gonore gi varige skader i urinrør og smerter. Om du føder når du har gonore kan barnet bli blindt. Bakterien bekjempes med sprøyte med antibiotika i stumpen. Gonore er også mer smittsom enn klamydia. Smitterisiko ved ubeskyttet samleie er 50-70% for de med en vagina og 20-30 % for de med penis. Smitte kan skje ved berøring av infiserte fingre mot kjønnsorgan, oralsex, vaginalsex og ved analsex.

Det ekstra kjipe med denne infeksjonen er at den ikke alltid gir symptomer. Eksempel får 50% av de med vagina ingen symptomer. Det betyr at du kan ha blitt smittet -og føre smitten videre uten at du vet om det.

Den eneste måten å sjekke om du har fått gonore er at du tester deg. Du kan teste deg 14 dager etter et ubeskyttet samleie. Den eneste måten du kan beskytte deg mot smitte er ved å bruke kondom. Bruk kondom som en vane! En selvfølge for å beskytte deg og den du har sex med. Å bruke kondom er å vise omsorg!

På helsestasjon for ungdom og studenter kan du teste deg gratis for gonore og andre seksuelt overførbare infeksjoner! Her kan du også få kondomer, glidemiddel og gode råd helt gratis!

Velkommen til oss på helsestasjon- og husk at vi nå holder til på Moer helsehus i Tunveien 2

Alt godt for det nye året ønskes dere fra meg!

**Maria Bendheim**  
Sexolog

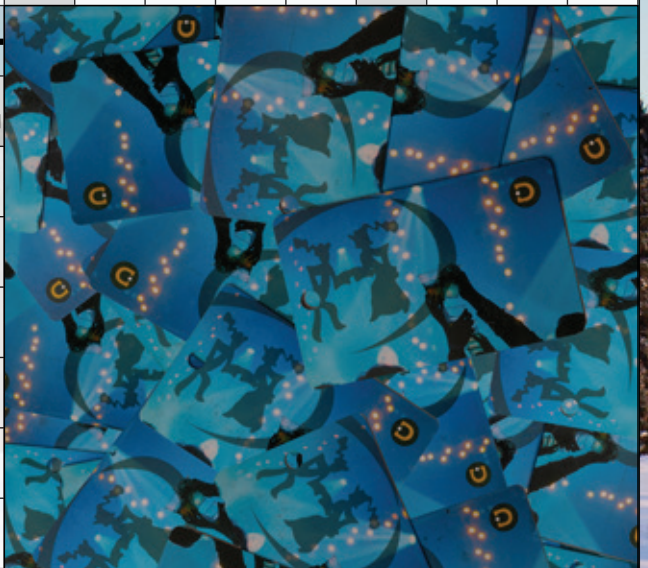



# SPILLSIDENE



Tilde Milia Skåtun  
Spillsideansvarlig

		LÅT	IKKE PÅ STRÅ- FARGEDE	GRUNNEN	FUKTIG	SKADE	GREIT	LITE DYR	STYRER KORET SKRIVES MED		
		TEAM								FRYKT	STRØM
		FUGL	SIDE- MANN	FISKE- OLJE	OKSE	STJAL	FJØRFE EN VERA	ORGAN	SMARTING	3.14	MÅLTE
		NEGL	NETT- ADRESSE DEPAR- TEMENT	DYREBO KROPPSDEL IKKE TETT MYLDRER	HAST	VERN	HEMS	VOKALEN	KIOSK		
		DYRE- DRIT	LÆREN	ROM- VESEN	STJERNE- TÅKE	GJEN- LYDENDE FROKOST	GUDINNE/ LEPPE- POMADE	KLES- HATER	KNUTE		
SANG- FUGL	POL- PARTI	SVI	VÆR- FENOMEN	LEGG EGG	BRYST- VORTE	LOSJI	FAST FOOD KJEDE	BARN	KLOSETTET		
										SVI	BUSK
SLADDER	HYGIENE ART.	MISSET	KAOS	LEGGE	BRYST- VORTE	LOSJI	FAST FOOD KJEDE	BUSK	BUTIKK		
IKKE OFF KVAD (FL.)		FYLKE		NARKOTIKA	IKKE MØRKEST GASS	ENDELØST			FJERNE INNHOOLD		
SNILL		STJERNE- TÅKE	GJEN- LYDENDE FROKOST						TRAFIKK- FENOMEN		
EGEN	REKLAME	RIKKET							MIKKEL		
SPORT									:( 2		
GR. SAK	IDÉ-RIK		KV. NAVN	SPØRRE	FARGE	TRO	I TILLEGG	BELTE	DONERE		
				KON- KURRANSE							
KVISER SURRE	POL. PARTI	TREG	STUDENT	TOTALEN					EN FELGEN		
			SPILL- FIGUR	ATTER							
			PLANTE	SKEIV							
DROPS	URTER	HEV			TALL						
IKKE		SMIL			RUST						
	ANE	TAFSE				HUMRE					
	FRA										
			TETT- STED								
FUGL	BE- SVIME										





# STJERNEKAMP

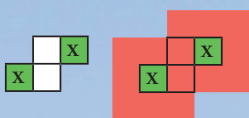
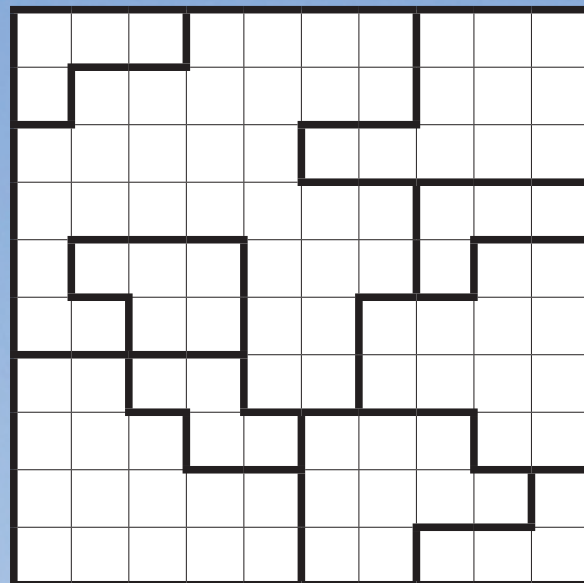
Velkommen til StjerneKamp! Dette er et av mine favorittspill å både løse og lage, så de pleier jeg å ha med i bladet. Den fungerer slik:

To stjerner skal plasseres i hver boks, rad og kolonne. Stjernene kan ikke være inntil hverandre, ikke engang diagonalt. Det betyr at når du har funnet hvor en stjerne må være, kan du utelukke de 8 rutene som ligger rundt. Jeg pleier å tegne stjerner, og skravere bort de rutene jeg utelukker.

Slik går man frem:

1. Finn de minste formene, disse har ofte kun 1 eller 2 mulige løsninger.
2. Skravere bort alle muligheter du utelukker, feks. rundt alle stjerner du finner.
3. Se på rad og kolonne. Er det noen rader der det allerede er to stjerner? Da kan du skravere bort alt annet på hele raden. Samme med kolonnen.
4. Se på de større formene. Har skravuren fra tidligere sted gjort at det kun er to muligheter igjen for noen av formene? Er de to stjerner i en form kan du skravere bort alle andre celler i formen.

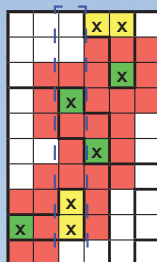
Her under er noen ekstra tips! Det ligger også en tutorial på Tuntréets Instagram hvis man er nysgjerrig :) Lykke til!



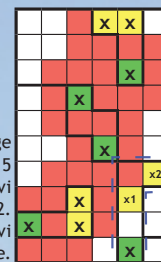
Denne formen har bare en mulig løsning. Vi kan derfor bestemme stjernene, og skravere bort rundt der det ikke kan være noen andre stjerner.



Denne formen har to mulige løsninger. Vi kan plassere den ene, den andre må vi vente med. Vi kan uansett skravere bort noen muligheter utenfor denne formen.



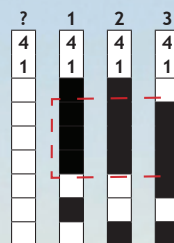
Denne kolonnen har nå to steder en stjerne må være, og vi kan skravere bort de resterende rutene.



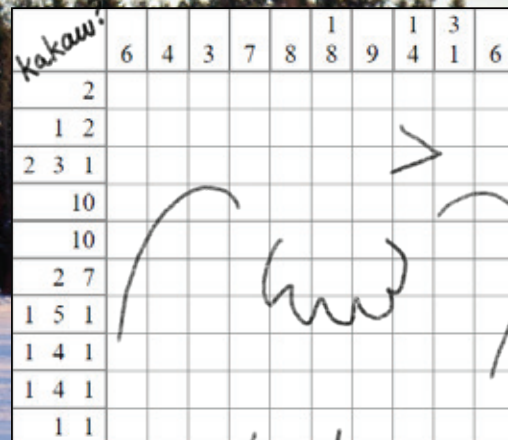
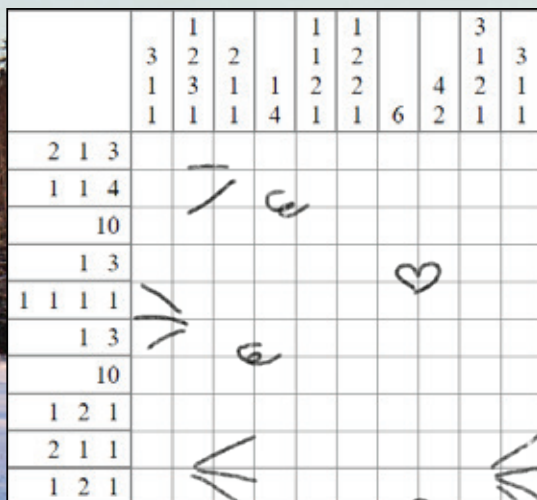
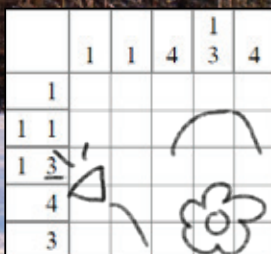
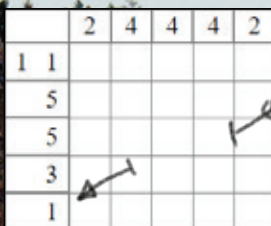
Denne boksen har nå to mulige løsninger, men siden kollone 5 allerede har en stjerne kan vi utelukke x1, og bestemme x2. (fordi maks 2 stjerner). Siden kan vi skravere bort og lete videre.

# NONOGRAM

Nonogram er et spill der man fargelegger ruter for å avsløre små tegninger. Du går frem ved å skravere like mange ruter som det står i kolumnen over, eller raden på siden. Tallene viser hvor mange skraverte ruter som henger sammen. Når det står to tall, f. eks 2 4, betyr det at det først skal være 2 sammenhengende ruter, og så 4 sammenhengende ruter i den raden/kolonnen. Mellom disse må det være minst en tom rute. Til slutt vil det bli et bilde! Begynn med de største tallene, og de radene der det kun står et tall. Brettene denne gangen er enten 5x5, eller 10x10. I det første lille brettet under, kan vi dermed skravere alle rutene på raden der det står 5.



Til denne kolonnen er det tre alternativer, og vi vet ikke hvilken av de som er riktige. Men de markerte tre cellene skraveres uansett, så vi kan skravere dem og håpe at de hjelper oss videre! Det ligger også en ny tutorial video på Tuntreets Instagram!



"blubb - blubb"



# Foreningsprat

Nytt år, nye moglegheiter?

Ås studentmållag ligg for tida i dvale og det er lite aktivitet. Vi har likevel eit håp om at vi skal klare å få igang eit aktivt lag her på Ås!

Send oss ei melding på Facebook eller ein e-post til studentmallag@gmail.com om du er interessert i å bli med.

Vi kan mellom anna arrangere tur på Det norske teatret, spele brettspel, aksjonere mot hårreisande eksamensoppgåver og følge Ivar Aasens fotspor i Østfold!



Godt nyttår, godtfolk, og for eit folkedansår det skal bli!

Vi må starte året med teksten Margrethe

Munthe i 1911 skreiv til ein pols-melodi, truleg einaste polsen alle nordmenn kan. Du syng den nok som ein rørospos, og ikkje som den finnskogspolsen den visstnok er, men kva gjer det? Rørosmartnan nærmar seg, tross alt!

“Hurra for dig som fylder dit aar!

Ja dig vil vi gratulere!

Alle i ring omkring dig vi staar

og se, nu vil vi marsjere,

bukke, nikke, neie, snu os omkring,

danse for dig med hop og spret og spring,

Ønske dig av hjertet alle gode ting!

Sig mig saa, hvad vil du mere!”

I 2024 har Leikarringen Frøy i 100 år vore ein arena for folkedans, fest og gode stunder på Agrarmetropolen. Hundre år!

Munthe, og alle nordmenn som syng pols til folk på årsmålsdagen, spør kva meir ein vil. Det skal vi svare på:

I hine, hårde dagar var Leikfesten på Ås, arrangert av Frøy, årets største hending. Folk, både unge og gamle, kom langvegsfrå for å oppleve dette. Sjå det for deg: 500 bunadskledde, festglade dansar i Auditorium Maximum, ring på ring. Det skal sjølvstakt gjentakast.

I bursdagsgåve ønsker vi oss dette: at Tora og Thorvald igjen stiller mannsterkt til tidenes dansefest, Leikfest på Ås 2024!



Den X-Clusive Tidslinje phortsetter psom det mest naturlige her i Werden. Det ble tidligere psaaad at Stiftelsen trolig er inde i en psærdeles produktiv Periode og Hoesten war et dephinitvt Bevis paa dette.

I tillegg til waar wanlige Wirksohmhet aphholdt Stiftelsen XXII. Pseptembriis Hoestens pstørste Begivenhet paa Samfunent, Rewüen «Rigga Pspill – PB pstiller til Walg». En Kassasuksess uten Psidestycke og kan psecs paa psom en utloesende Aarsak phor de mange oekonomisk Investeringene psom naa phoregaar paa Huset.

Dette bleknet dog i Pskyggen aph Dagen derpaa, da den VII. Pstore Ordenspromotion ble aphholdt. En Milepael i Stiftelsen sin nok psaa lange Historie. En mengde pstore Hendelser med x-clusiv Tyngde tok Plass. Pskogsdammen pskiphtet Eier, Stiftelsen utoevde psin Eiendomsrett over Den Gule Stripe og nok en gang wiste Den Psinte Pils pseg phor Phorsamlingen. Hele LXXXV prominente Gjester war tilstede phor aa overvaere Begivenheten. Blant andet diplomatiske Phorbindelser phra baade Svergie og Tigerstaden. Kongen og Statsministeren war ogsaa paa Gjstelista, men ble abdisert under psterk Tvil, da de hadde mer prekaere Psaker aa ta phatt i!

Ærwerdige Formand pser med glede paa at det icke bare er Stiftelsen psom gaar phremover ind i det nüe Aaret. Undertegnede er positiv til at et nytt Betalingssystem er tatt i bruk. Til tross phor de potensielt catastrophale phoelagene Betaling med Creditkort kan medphoere er nok dette til glede phor mange toerste Pstudenter. Undertegnede haaper at Samfunnet i phortsetter de positive Tendensene og phaar Frydenlund paa Tapp psaa psnart psom mulig.

Ellers kan Undertegnede meddele at Stiftelsen har under x-traordinaere Generalphorsamlinger behandlet en mengde pstrengt interne Psaker, psom icke paa noe wis kan meddeles den gemene Hop.

Med X-Clusiv Hilsen  
Ærwerdige Formand



Skaal FFD!

Skaal Skrivers!

Skaal sparegris!

Skaal Hunkatter!

Skaal Qlturelle samt Xklusive!

Skaal Pusekatter!

Skaal Tora samt Thorvald!

Semesteret startet med et Smell

Paa Høiborgen haver det vært Fest samt Sprell

Vaarparallellen begynte med et Pang,

Saa hva med en Kattequiz for at sette Hodet i gang?

1. Hvor er det beste Stedet at have Efterfest?

2. Hva haver Kattene overflod af paa Qlturens Høiborg?

3. Liker Katter Vand?

4. Findes det en udstoppet Katt paa Qlturens Høiborg?

5. Hvilket Fremkomstmiddel brukes under AkeKonk?

6. Hvilket Bartema gaar Kattene for i Aar?

7. Hva sprer Hunkatter?

8. Hvilket Ord bruker Hunkatter mest?

Skaal for qlturell Kattequiz!

Svar:  
1. Qlturens Høiborg 2. Julekilledebrygg, Skaal! 3. Ja, i Bredeland < 3 < 3 4. Selvfølgelig! 5. Olav! 6. Svar sensert 7. Glans samt Glæde 8. Skaal!

Qlturell Hilsen,

FFD Birte, Skrivers Gunnhild samt sparegris Marthe



Nå er semesteret i gang, og det er IAESTE sitt arbeid og. Vi har utlyst en haug med sommerjobber og hatt et super koselig infovors. Hvis IAESTE er nytt for deg kan vi fortelle at vi er en studentorganisasjon ved 4 universiteter i Norge og over 80 andre land, og jobber for at studenter skal få relevant arbeidserfaring i utlandet.

Vi er ikke bare seriøse, men en god gjeng som har det mye gøy sammen – også på turer til mange spennende land. Dette er en morsom og givende forening som tilbyr et internasjonalt nettverk. Synes du dette høres interessant ut? Vi har nå opptak - ingen erfaring eller forkunnskaper nødvendig! Gjerne send oss en uformell melding på facebook eller instagram til «IAESTE Ås» med det du måtte lure bare bittelitt på. Her er det veldig lav terskel!

Følg oss på facebook «IAESTE Ås» og instagram «iaeste\_aas» for å se mer av hva vi gjør og våre jobbtillbud. Og med det ønsker vi deg en fin start på semesteret!



Godt nytt år  
Det er riktig sånn som det står  
Mye gøy i vente  
Og vi er veldig spente

Vi startet året med nyttårsbord  
Hvor vi til slutt mistet retning nord  
Vi håper PB likte vår spesielle aktivitet  
Den blir mellom oss som vet

Nok en januarblokk gikk i dass  
På tide å fylle opp et glass  
Kickoff og eksamensfest  
Det er dette samfunnet i Ås kan best

Kampen om tilværelsen var lørdag 3. februar  
For å rekke rundt til alle, burde man hatt en Jaguar  
Foreningene arrangerte nemlig «bli kjent-kveld»  
Som egentlig betyr å selge seg selv (også kalt bordell)

Det neste på planen skjer i helgen  
Noen kommer til å rope på elgen  
Neste gang kan vi kanskje avsløre nye medlemmer  
Hvis jeg ikke glemmer

Forfatterfrøken



Nytt år og nytt semester, og vi er allerede godt i gang!  
19. januar samlet gulljentene seg til vårt årlige nyttårsbord. Kvelden var duket for mye latter og mye tequila, en fantastisk start på året!

Så ble vi ferdig med våre januareksamener og vi kunne endelig ta fatt på nytt semester.

Dette ble gjort tradisjon tro, med infovors i Eplehagen, før det braket løs på semesterkickoff hvor dansefoten virkelig rykket.

Nå er det nesten ikke annet å gjøre enn å se frem til et gøyalt og fullstappa vårsemester!

Vi er som alltid å se på samfunnet, i sort og gull!)



Januarblokk er endelig over og et knallbra semester vi lover  
Det har vært noen glatte og regntunge uker på veien til campus vi alle bruker

Akademiet har samlet krefter i ferien og vi er nok en gang klar for «Ås-magien»  
Vi har en ny Lord of Lords og et helt nytt styre for i Year of the Dragon skal det virkelig fyre



Nå er vi endelig i gang med et nytt semester, og vi i Koneklubben er klar for en freidig vår. Det har vært en lang, mørk og trist vinter.

Vi gleder oss til å få en vårbris under skjørtet.

Det nye nyttårsforsettet i 2024 er å spise norsk mat. Den nye veganeren er å spise norsk mat. Vi oppfordrer derfor alle studenter i ås til å SPISE LOKALT!

Med vennlig hilsen  
Koneklubben Freidig v/  
Nestsjefskoneemne



Bæææ det har vært altfor lite sang og dans etter jul. Flokken lengter etter dansegulvet nå som januarblokk er forbi. Imens har vi varmet opp med noen latin fusion timer på eika - det anbæfales. Mens vi venter på noe godt, ser flokken frem til mange morsomme arrangementer denne våren og fellesvors med gøye foreninger. For å nevne noen, kickstarter vi semesteret med Gents, videre skal vi kose oss med jentene i blått og noen katter psp! Vi gleder oss og håper å se mange danselover på dansegulvet fremover!

Vi bræækes

Med vennlig hilsen  
Styret i DÅs - Dans Ås  
v/ FikseDås Ellinora



God Alf-ten!  
På vår Alf-tastiske Agrarmetropol lusker et gedigent destillasjonsdilemma.

Alf for lang tradisjon møter Alf for kort innovasjon til i en seig kamp om smakens trone, Smakssammensetningens gøyAlf teater!!

Her samles Collegium Alf, med capsen full av urter og aromaer, for å utforske det Alfoppslukende landskapet servert på eikefat

Men se, hvem dukker opp på scenen?

Det er den kjønnsnøytrAlfe bitterheten, som prøver å kaste en skygge over vår royAlf feiring!

Slapp helt Alf! Vår helt, anisen, tar frem sverdet, og smadrer den bitre tåka.

En Alf for stor hilsen,  
MiniAlf

# Har du hørt at...

## **kukk**

ribb og surkøl på tf1-212 en gang i desember

### **Andres Baasmo Christiansen**

Jeg kommer

## **Sløyfa elsker1**

Hørte at Arne Brimi, kjent fra TikTok og Instagram, lanserer egen bar til UKA! Det gledes til rømmebaserte cocktails med multe, fløte og dram.

### **Arne Brimi**

Du gløymde å nevne sjalottlauken, den viktigaste av de adle

### **Childrensceptic1958**

Det tror jeg ingen ting på, det er mange som kan gjøre en bedre jobb enn han!

### **Kong Haakon VIII**

Snakker dere om meg?

## **Strømpus**

At NMBU må utsette oppussing av Aud.Max. pga. høye strømpriser er forståelig. Men at de da også sløser med strømmen og holder lysene på i TF natt og dag er litt dorsk...

### **Childrensceptic1958**

Det er for å holde ånd3n til Anders Baasmo ut3. Jeg ser han, han spiller Odvar Nordli (Det er en referencé til et NRK, eller burde jeg si ArrRK!!!) Herregud jeg ser han. Han kommer mot me..... NEIIIIII

### **SuperMagnar**

Ta det roleg guten min, eg ska redde deg :)

### **Childrensceptic1958**

Hørte på julebord at Samfunnstyret er reptiler styrt av the deep state. Egentlig er det Hillary Cll(n)ton som er leder, men hun er også leder av en kabal av aliens, så hen delegerer jobben til leder av samfunnet. Samfunnet er heller ikke rund, men faktisk flat, og Neal Armstrong var ikke første mann på månen. Det var Anders Baasmo Christiansen. Det hele var en inside job, gjort av NU.

Do your own research

### **Andres Baasmo Christiansen**

Jeg ble veldig såra når du ikke ville møte foreldrene mine, men du trenger ikke sende ut slik sludder om meg

### **SuperMagnar**

Jeg ble veldig såra DA  
Get rekt

## **Sløyfa elsker1**

Synes mengden personer som ikke anonymiserer folk her på "har du hørt at" har økt den siste tiden, og oppfordrer sterkt folk til å begynne med litt kulere kallenavn, pseudonymer eller beskrivelser av karakter

## **Lei master-student på MINA**

Til skogfag-masterstudenter; vi hører dere i hele lesesalen. Dere har ikke vegger mellom dere og resten. Plis, ikke snakk så sykt høyt. Det er forstyrrende for oss andre på lesesalen i 2. etasje på Sør!

## **Skogbruker1**

Det e sent inn søknad om både vegg og vollgrav, men grunet strømkrisen har universtietet valgt å ikke prioritere dette

## **Frustrert feministisk leser**

Har du hørt at Tuntreet redaktøren er incell? (Kan hvertfall oppfattes etter anmeldelsen om DåsRevyen)

## **Tuntreet redaktør**

Kan bekrefte dette

## **Anti-sau agenda**

Har DU hørt at Tuntreet redaktøren ble utsatt for en tragisk ulykke som 7 åring hvor en lokal saueflokk fortryllet bygda med dans mens hemmelige saueagenter gikk løs på folkemengden med kniv så nå bærer hun nag mot alle dansende sauer?

## **Ulv**

Damn.

## **Erik-Bjarne**

I skogbruket bruker vi hørselvern ved høy støy, god funksjonalitet ved praktisk skogsarbeid. Antagelig også ved kontorarbeid! :)

## **Erik-Bjarne**

Oi da, var ment som behjelpelig svar til "Lei master-student på MINA".

## **Life hack**

Koker vann og fryser det ned til senere bruk

## **Kommer til å tømme bankkontoen på samf**

RIP Diggipay

## **Jeg er fångad av en stormvind!! Hjelp?**

Gleder meg så syyyykt til miniUKESlipp!  
Håper så inderlig at Sissel Kyrkjebø eller Carola kommer!!

## **Hologram entusiast**

Eg har en knapp på hologram av Cornelis Vreeswijk!

## **Revyfantomet**

Har du hørt at det er 100 år siden første UKErevy den 16. februar?

## **Åshild**

Jeg har hørt at det skal være miniUKErevy den 1.mars!

## **Roger**

Gleder meg til å se revy med gutta mine!!  
Mine BSFF's<3