

# TUNTREET

Organ for Studentsamfunnet i Ås

NR. 03 \ 17.03 2022

Tuntreet Årgang 77



KVINNEHELSE,  
HVA ER DET?

TO BRUNE:  
SELMA

HVA SKJER PÅ  
CAMPUS ØST?



# LEDER

## Skal vi sprekke boblene?

Vi lever alle i våre egne bobler. Folkene vi omgir oss med pleier å speile oss i meninger og interesser. Det er få som har mange folk rundt seg som man ikke er enige med. Sann går vi rundt med hver vår boble rundt oss. Disse boblene funker som et godt ekkokammer hvor man føler seg hjemme og kan skape seg en identitet. I et godt ekkokammer kan man komme fram til nye fantastiske løsninger på vanskelige problemer.

Et godt eksempel på ei boble er Åsbobla. Inne i den virker det som alle er enige om det aller meste og vil derfor dra i samme retning. I Åsbobla er vi stort sett enige om at det er fantastisk på NMBU, men for de som ikke finner seg til rette i Åsbobla kan det være stikk motsatt.

På NMBU får man ofte følelsen av at alle er opptatt av å ta vare på miljøet og unngå klimakrisa. Dessverre er det ikke slik. Bytter man til en annen boble så kan folk derimot være mer opptatt av å tjene mest mulig penger.

Boblene har mange styrker, men de er også litt skumle. Boblene påvirker hva vi mener er rettferdig eller likeverdig. Ulike bobler har ulike definisjoner av hva som skal til for at vi skal oppnå et likeverdig samfunn. Virkeligheten og storsamfunnets meninger er ikke nødvendigvis de samme meningene som du har i din boble.

Det finnes mange grelle eksempler på dette. Et styre i et stort firma vil ikke ha de samme meningene som de på golvet har. Det er mange lederlønninger og fallskjermer som folk på gata synes er for store, men et styre som befinner seg i en boble vil kunne forsvare det for hverandre. Hvor mange styre kan ikke oppleves som gutteklubben Grei hvor det kun er eldre menn og ukjente kodekser som regjerer?

Det skumleste er når bobler omslutter de med stor makt. En leder kan sparke alle som ikke sier JA til lederens ideer. Vi ser det stadig rundt verdens mektigste. Kretsen rundt Trump og nå den vesle bobla rundt Putin. Det er livsfarlig når maktpersoner befinner seg i et lukka ekkokammer.

Så hva gjør vi? La oss sprekke boblene. Vi må oppsøke de vi ikke nødvendigvis er 100% enige med. Vi må si ifra når vi er uenige med dem og forklare hvorfor vi ikke er det.



Simen Wallbækken Tangen  
Ansvarleg redaktør  
tuntreet@samfunnetiaas.no

# INNHOOLD

- 4 • Q&A om Ukraina
- 6 • Studentting 2
- 8 • Hva skjer på Campus Øst?
- 11 • Rektorroast: Fried Rice
- 12 • Women's Day celebration
- 14 • Is the Worst Person in the World a Woman?
- 15 • Hvorfor snakker vi ikke mer om menstruasjonssyklusen?
- 16 • Kvinnehelse, hva er det?
- 19 • Tegneserie: Studenten
- 20 • Dopaminfasten
- 22 • Miniinnføring til miniUKA
- 23 • Tun og ting
- 24 • Ås Kristelige Studentlag – bobla i bobla
- 25 • Napp-ut: UKEstyret // UKA sine komitésjefer
- 29 • Reisebrev fra Førdefjorden
- 30 • To brune: Selma Sollihagen
- 34 • Vervene til valg på vårens GF
- 36 • Vår hovne høyhet
- 38 • I godt kompani med TF
- 40 • BEdoga- Scenenekt
- 41 • Erotisk novelle: INF269
- 42 • Vollskogsaken
- 44 • Leserinnlegg: Den forbudte skogen
- 45 • Leserinnlegg: #MeToo i LHBTQ



## GUNGTREET

Utgåve	Daudlinje	Utgjeving
1	26.01	03.02
2	16.02	24.02
3	09.03	17.03
4	30.03	07.04
5	27.04	05.05

### REDAKSJONEN

ANSVARLEG REDAKTØR  
Simen Wallbækken Tangen

JOURNALISTREDAKTØR  
Sofie Bergset Janols

JOURNALISTAR  
Elina Turbina  
Benjamin Alexander Faulkner  
Ingvild Lauvstad Sunde  
Sunniva Steiro  
Silje Bie Helgesen  
Othelie Eliassen

FOTOANSVARLEG  
Nathalie Genevieve Bjørneby  
FOTOGRAFAR  
Åsne Sørli-Nordnes  
Margreta Brunborg

Synne Louise Stromme  
Margit Schrader Haugland  
Tuva Hebnes  
Ylva Friberg

KORREKTURANSVARLEG  
Andrine Stengrundet  
KORREKTUR  
Hedda Jørgensen  
Björg Øymo  
Sunneva Grooss Gunnarsdottir  
Emilie K. Reistad

LAYOUTANSVARLEG  
Sara Thu  
LAYOUT  
Martine Hana Løken  
Linnea Laubo  
Sigrid Solstad Thokle  
Yngve Rasmussen  
Ive Ekeberg  
SPILLSIDEANSVARLEG  
Tilde Skåtun

OMSETJINGSANSVARLEG  
Julie Hauge Blindheim  
OMSETJING  
Aleksander Mæland Munkejord  
Sofie Palmstrøm  
Thea Samskott  
Pauline Marie Søndena  
Amalie Pedersen Brønno  
Angélique Rein

DISTRIBUSJON  
Anders Mathias Rønneberg  
WEBDISTRIBUSJON  
Celine Våga

ILLUSTRASJON  
Oda Braar Wæge  
Anne Trætteberg Reitan  
Signe Aanes

JORDEPLE  
Tord Kristian F. Andersen

Tuntreet,  
eit organ for Studentsamfunnet i Ås  
Tuntreet, postbox 1211  
1432 Ås  
E-post: tuntreet@samfunnetiaas.no  
www.tuntreet.org

Opplag: 800  
Trykk: BK Grafisk, Sandefjord  
Framsida og baksida: Åsne Sørli-Nordnes  
Midtsida: Magnhild Hummel  
Baksida til midtsida: Hanne Rabbås





# Q & A OM UKRAINA

Sofie Bergset Janols  
Journalist



Margit Schrader Haugland  
Fotograf

**Morgenen 24. februar våknet Europa til meldinger om at Russland invaderte Ukraina. I skrivende stund pågår det harde kamper, og over 2,6 millioner har flyktet fra landet. Antall dødsfall – både militære og sivile - øker raskt. Hva er det egentlig som har skjedd, og hvorfor? Hva kommer til å skje videre?**

I demokratitimen 2. mars ble det arrangert en Q&A om Ukraina i Festsalen på Ur. Kirsti Stuvøy og Stig Jarle Hansen, som underviser i Internasjonale relasjoner, var på plass for å svare på spørsmål fra salen. Situasjonen i Ukraina er kompleks, og det finnes ingen korte svar på spørsmålene. Her er likevel et forsøk.

#### **Hvordan havnet vi her?**

Stuvøy startet med å forklare bakgrunnen for Russlands invasjon av Ukraina. Etter

den kalde krigen har verden sett store strukturelle endringer i global politikk. USA har blitt den eneste supermakten, NATO har ekspandert østover, og flere tidligere sovjetiske land ser mot Vesten heller enn Russland. Samtidig vektlegger Stuvøy at «kriger startes ikke av strukturer, de startes av aktører». Det er derfor viktig å studere hva de ulike aktørene sier, for å få innsyn i deres oppfatninger av situasjonen og vite hvordan best å reagere.

Putin kommuniserer to hovedgrunner for å rettfærdiggjøre invasjonen. Den første er å beskytte folket som lever i de Øst-Ukrainske fylkene Donetsk og Luhansk mot overgrep fra et «nazifisert» Ukraina. Den andre er at en invasjon er nødvendig fordi USA og NATOs ekspansjon truer Russlands nasjonale sikkerhet. Siden Majdan-revolusjonen (2013-2014) og

annekteringen av Krim-halvøya i 2014, har det ukrainske folket ønsket å bli en del av NATO. Anerkjennelsen av de russiske utbryterregionene Donetsk og Luhansk den 28. februar kan ifølge Hansen sees på som et «russisk veto mot Ukrainisk NATO-medlemskap».

#### **Skjønner innbyggerne i Russland hva som skjer?**

I Russland finnes det både statskontrollerte media og andre media. Statskontrollerte media formidler Kremles versjon av det som skjer, nemlig at Russland gjennomfører en spesialoperasjon i Ukraina. De andre mediene har vært mer kritiske, men i det siste har de blitt slått hardt ned på. Blant annet er det nå ulovlig å kritisere invasjonen av Ukraina, eller å kalle det en krig. Flere medier har blitt tatt av lufta, deriblant TV-stasjonen TV Rain og

radiostasjonen Ekho Moskvyy. Mediebildet er dermed dominert av Putins versjon av det som skjer.

Samtidig melder NRK 8. mars at mange russere bruker Telegram for å oppdatere seg om krigen, og at bruken av den krypterte meldingstjenesten har eksplodert. Russere har også tatt til gatene for å protestere mot krigen i Ukraina, selv om det medfører høy risiko for politiovergrep, og straff i form av bøter og fengsel.

#### **Hvor realistisk er det at Ukraina kan forsvare seg selv?**

Ukraina er verken et lite eller ressursfattig land. I tillegg til at de får våpen og andre forsyninger fra land i Europa, har de store deler av verdenssamfunnet på sin side. Dersom konflikten trappes opp og Russland bruker kraftigere artilleri, kan de vente at EU og USA kun får mer vilje til å støtte Ukraina.

#### **Er innføring av sanksjoner en god strategi?**

Innføring av sanksjoner er den sterkeste ikke-

militære reaksjonen en stat kan komme med. Målet med sanksjonene som er innført nå, er å svekke økonomien til Russland ved å hindre import og eksport. Akkurat hvor hardt sanksjonene treffer, kommer an på om Russland finner andre muligheter for å eksportere varer.

#### **Hvilken effekt har sanksjonene?**

Helt siden 2014 har det vært rettet sanksjoner mot Russland, og allerede før de nye sanksjonene kom, lå landet dårlig an økonomisk. Gapet mellom fattig og rik har økt. Arbeiderklassens inntekt er lav i forhold til levekostnadene. Det er mye gjeld blant befolkningen, og mange er sårbare for økonomisk usikkerhet. Det harde slaget fra sanksjonene treffer i tillegg den russiske eliten og oligarkene hardt. Disse har akseptert dårlig håndtering av russisk økonomi i flere tiår, men det spørs om de fortsatt vil stå bak Putin etter dette.

At sanksjonene har en økonomisk effekt, er altså utvilsomt. Om de gir den ønskede politiske effekten, gjenstår å se. Det er allerede uenigheter blant russerne om krigen. Mens mange motsetter seg den,

er det også en del som er enig i Putins rettfærdighetsgjørelser. Dersom Putin og Kreml klarer å vinkle de negative effektene av sanksjonene til sin favør, er det en sjanse for at flere russere vender ryggen til Vesten.

#### **Kan Putin gå tom for penger?**

Det er mulig, men noe kun tiden vil vise. Russland har mineraler, ressurser og annet som kan eksporteres. Spørsmålet er om de får eksportert det. Hansen legger til at selv om Russland har store militære reserver, så er det også verdt å tenke over at de har flere grenser og militære plikter. For eksempel har de måttet flytte en divisjon fra grensen til Norge og ned til Ukraina.

#### **Vil konflikten spre seg til andre deler av Europa?**

Mest sannsynlig ikke. Det kan imidlertid oppstå farlige spenninger dersom vi ikke forstår hvilke grenser som ikke kan krysses, for eksempel når Polen flyr inn våpen til Ukraina. Men, en utvidelse av konflikten vil kunne øke sjansen for atomkrig. Dette er noe Hansen har vanskeligheter for å tro at selv Putin vil.



# Studentting 2:

Mandag 7. mars ble årets 2. studentting avholdt. Kvelden bar preg av diskusjoner rundt språk og internasjonal inkludering på NMBU, i tillegg til andre diskusjoner og vedtekter.

Sunniva Steiro  
Journalist



Før orienteringssakene holdt Ås kommunes ordfører Ola Nordal en liten oppdateringstale til forsamlingen. Han opplyste blant annet om kommunens fokus på samarbeid med studentene og mottak av ukrainere som foreløpig bare har skjedd på privat initiativ. I tillegg arbeider kommunen for bedre offentlig kommunikasjonsmidler mellom Ås og Oslo og å minke klimagassutslipp, hovedsakelig fra trafikkgjennomgang.

## Orienteringssaker

### SHoT

Arbeidsutvalget (AU) presenterte SHoT, studentenes helse og trivsels undersøkelse, som sendes ut til alle universitetene og høyskolene i Norge. NMBU hadde per 7. mars 31% besvarelse. SHoT-undersøkelsen er hovedgrunnlaget til universitetet for å forbedre tilbud til studentene.

### Ny strategi ved NMBU

AU orienterte også om planleggingen av ny strategi ved NMBU, som er det største overordna dokumentet som alt som blir gjennomført skal kunne kobles opp til.

Studentrådsrepresentantene inviteres til workshop for å komme med innspill. Strategien skal settes i sammenheng med bærekraftsmålene, og gjelde fra 2023 til 2030.

### Urnevalg

Valgnemnda orienterte om hvilke verv som er på urnevalg denne våren. De honorerte vervene er i Arbeidsutvalget, Universitetsstyret og Fakultetsstyret. Frist for innmelding av kandidatur er 13. april, og dette gjøres på studentdemokratiet.no. Ved spørsmål, kontakt valgnemnda, ved Simen Bredesen, Sunniva Steiro, Hedda Mejlænder-Larsen og Bård Andersen.

### Avvikling av sentral opptakskomite

Kort orientering fra Arbeidsutvalget om at sentral opptakskomite ble avviklet denne våren grunnet endringer i saksbehandlingsprosedyrer for særskilt vurdering. Alle søknadene til opptak ved universiteter og høyskoler skal følge nasjonale retningslinjer via Samordna opptak, og dermed avvikles praksisen med sentral opptakskomite ved NMBU.

## Diskusjonssaker

### Kinnåsen-innspill fra studentene ved NMBU

Kinnåsen er en fritidseiendom ved Årungen som Ås kommune vil fastsette en driftsmodell til. For å tilrettelegge for bruk av studenter, ønsker kommunen innspill fra studentene. Blant tilbakemeldingene fra Studenttinget var ønsker om klasseseturer og arrangementer som julebord. Pris ble nevnt flere ganger som avgjørende for tilgjengelighet for studenter, og ønsket var at døgnprisen bør være konkurransedyktig med Sandoren.

### Verdig akademisk avslutning

AU arbeider for å etablere en verdig akademisk avslutning for alle studenter som har oppnådd en grad ved NMBU, i regi av universitetet. Det ble diskutert hva studentene ønsker av et slikt arrangement. Mange i Studenttingsalen så for seg en tilstelning lik immatrikulering, og middag for eksempel på fakultetsnivå. Det foreslås at en slik eksmatrikulering holdes gratis, slik at ingen studenter hindres på grunn av pris.

### Studentenes rettssikkerhet

Det etterspørres mer opplysning om studenters og universitetenes rettigheter. I den forbindelse ble det fremmet et forslag på en resolusjon for å ivareta studenters rettssikkerhet.

Det ble nevnt at mer informasjon i fadderuka kan bli voldsomt, men det virket å være enighet i salen om behovet for bedre tilgjengelighet på nettsider med tanke på språk. Det ble påpekt at den viktigste bakgrunnen for resolusjonen var å bevare forutsigbarhet.

### Vedtektsendring – varaer i Arbeidsutvalget

Det ble fremmet forslag om å endre Arbeidsutvalgets struktur, og innføre vara til stillingene i organisasjonen for å sikre kontinuitet dersom noen i Arbeidsutvalget avslutter vervet tidlig.

I diskusjonen ble det uttrykt bekymring for varas hengivenhet til å følge opp varavervet godt nok uten honorering. Det ble dessuten påpekt at honorar kunne kompensere for avbrutt skolegang dersom vara må tiltre i fast rolle i Arbeidsutvalget. Det skal undersøkes hva man kan få til med Lånekassen i en slik situasjon.

## Inkludering av internasjonale studenter i studentdemokratiet

ISU (international student union) inviterte til diskusjon om implikasjoner av å ha et norskkrav til kandidater som stiller til AU, og konsekvensene av å ha norsk som arbeidsspråk i Studenttinget. En stor gruppe internasjonale studenter var til stede på bakken i salen.

Argumenter for å holde på norsk som arbeidsspråk i Studenttinget var blant annet at NMBU er et norsk universitet, og at å holde møtene på engelsk ville heve terskelen for norske studenter å melde seg inn i studentdemokratiet. De internasjonale mente dette var ekskluderende, og at demokratiet kun kan være tilgjengelig for alle dersom arbeidsspråket er engelsk.

Forslag for å løse utfordringen var blant annet å ha en live-tolk på møtene, eller en egen representant i Studenttinget dedikert til de internasjonales interesser, uavhengig av fakultet. Et annet forslag var å holde arbeidsspråket på norsk, men med engelske diskusjoner når det er nødvendig.

## Vedtaksaker

### Endring av vedtekter

Blant vedtekter vedtatt på Studenttinget var formuleringen om kravspesifikasjon knyttet til arbeidsspråk for kandidater som stiller til Studenttingets Arbeidsutvalg. Studenttinget vedtok ved skriftlig avstemning at det skal være formulert at kandidaten må være klar over at det kreves språkkunnskaper i norsk tilsvarende nivå B2, men at dette ikke skal kontrolleres.

Ellers ble tildeling av velferdsmidler for vår 2022, revidert instruks for studentrådene, NMBU som barnerettighetsuniversitet og utvidelse av handlingsplan for 2022 vedtatt.

## Eventuelt

### Orientering

Arbeidsutvalget orienterte om at de ønsker å jobbe for de internasjonale. AU vil ta med seg innspill angående språkravet i det administrative NMBU, som oppleves ekskluderende for internasjonale. AU ønsker også å få til et bedre språktilbud for internasjonale, med bedre kurs, i tillegg til inkluderingstilbud til internasjonale og norske.

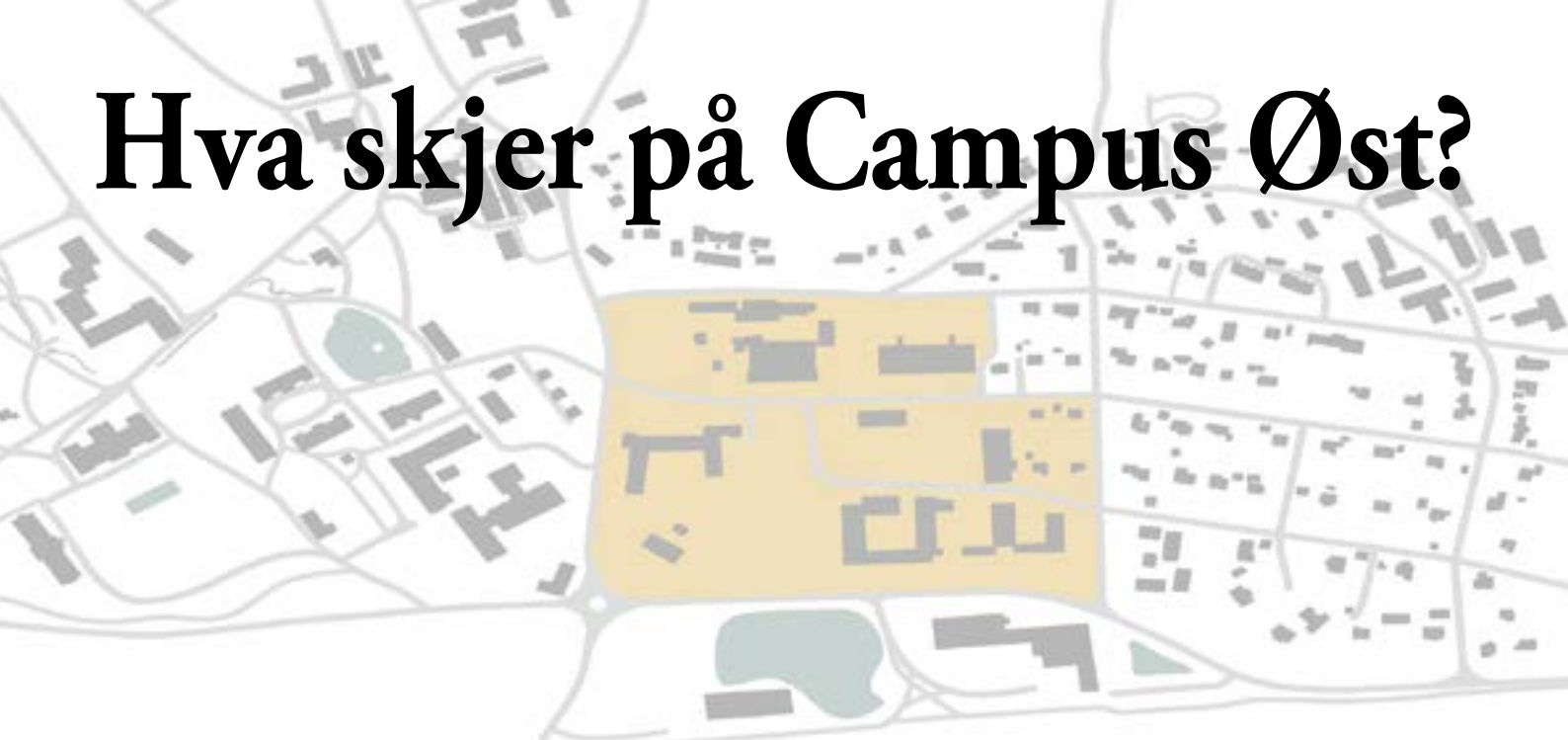
### Alkohol på campus

I 2017 ble det innført et alkoholforbud på campus. Forbudet skal diskuteres, da kapasiteten på Samfunnet er presset med så mange studenter. Det ble påpekt at å holde hele campus alkoholfritt virker rigid fra universitetsledelsen. Alle de andre universitetene i Norge har tilrettelagt for alkohol på campus, ofte med egne arealer der studentene kan drikke alkohol.

*Sakspapirer for Studenttingets møter ligger tilgjengelig på nett.*



# Hva skjer på Campus Øst?



TF, Sørhellinga, NIBIO, BEdehuset, IVARinn, studentboligene i Kajaveien og vår alles kjære snarvei over gresset. Alt dette ligger på området som kalles Campus Øst. Hva skal skje på det svimlende 100 dekar store området som strekker seg fra Kirkeveien til Samfunnsveien på tvers, og Drøbakveien til Utveien på langs? Bli det hotell? Hva med ny matbutikk eller flere studentboliger? EIA, Eiendomsavdelingen ved NMBU, har nå startet en mulighetsstudie for å se på hvordan området kan utvikles.



Ingvild Lauvstad Sunde  
Journalist

## Campus Øst – et stort område med stort potensiale

«Området gir rom for 200 000 kvadratmeter bruttoareal. Dette er faktisk på størrelse med Bjørvika i Oslo -inklusive Barcode!», kan en entusiastisk Kristoffer Pinheiro og Helge Mathisen fra Urban Lab fortelle. «Det er dermed en dobling av NMBU sitt bygningsareal som «står på spill» i dette prosjektet», konkluderer Kristoffer lengre inn i samtalen med Tuntreet. Mulighetsstudien er en tidlig fase av prosjektet rundt Campus Øst som drives av Eiendomsavdelingen, med prosjektleder og sjefsarkitekt Kristin Kreul i spissen. Urban Lab har aktører med kompetanse på mulighetsstudier, og idéverkstedet



Tuva Hebnes  
Fotograf

er kjøpt av EIA for å gjennomføre medvirkningsaktiviteter i forbindelse med prosjektet.

Tuntreet tok også en prat med EIA og Ås kommune. Til intervju stilte Kristin Kreul, men også tidligere eiendomsdirektør på NMBU, Terje Holsen. Det var han som i sin tid la premissene for arbeidet med Campus Øst. Fra kommunen kom Ellen Grepperud, virksomhetsleder for samfunnsutvikling. «Vi har i lang tid sett på hvordan det er mulig å knytte Ås sentrum og campus sammen. Campus Øst er et helt sentralt område i denne sammenhengen», mener Ellen. Terje og Kristin er helt enige i at dette er prosjektets klare hensikt.



Anne Trætteberg Reitan  
Illustratør

«Planene for prosjektet ble lagt rundt 2008-2010», forteller Terje. «Imidlertid har det ikke vært en god utvikling på området de siste årene», konkluderer han. Kristin kan ramse opp prosjektets tidslinje, og både diverse avveininger, og ikke minst pandemien, har utsatt mulighetsstudien siden 2018. Den ble til slutt igangsatt i fjor vår og er planlagt ferdig til sommeren.

## Hva med et hotell? Rektors meninger om Campus Øst!

Det har allerede vært mange uttalelser og ønsker om området. Noe mange har lagt merke til er vår egen rektor, Curt Rice, sitt ønske om hotell. Curt kommenterer dette slik:

«Det bekymrer meg at vi på den ene siden har verdensledende forskningsmiljø på flere fagområder, men at vi ikke har bygg for store konferanser til å formidle kunnskapen

På bildet fra venstre: Terje Holsen, Kristin Kreul og Ellen Grepperud



vår. Ås må ha et hotell. Dette må komme høyt opp blant kommunens prioriteringer».

Det er med andre ord ikke bestemt at et hotell skal legges på Campus Øst, men Curt mener det er bra at universitetet setter i gang utviklingsprosjektet og ser på muligheten for hotell her. Han synes området er ideelt for å knytte arbeidsliv, utdanning og forskning tettere sammen.

«Jeg ønsker meg også food trucks! Variert og internasjonal mat, tidlig og sent på dagen! Mat er kultur og vi samles gjerne når vi spiser. Innovasjon skjer vel så mye over en kaffekopp eller lunsjtallerken som det gjør i et laboratorium! Mattilbudet på campus er begrenset og vi må bedre dette», avslutter han.

## Food trucks og hotell - Hvor mye kan man bestemme nå?

Rektor er ikke alene om å ha mange tanker om Campus Øst. Hvor tidlig er vi i prosjektet og hvor mye kan bestemmes nå? En mulighetsstudie er ikke en bindende plan, men heller et eksperiment for å finne ut hva som er mulig å gjøre. Dette er utgangspunktet for et prosjekt, for å skape interesse rundt et område.

«Mulighetsstudien er selve utgangspunktet i prosjektet, det finnes ingen tegninger eller tidligere resultater. Utover i prosessen, når



Foto: Kristoffer Pinheiro



På bildet: Kristoffer Pinheiro, Brage Aleksander Helle, Emilie Netskar, Synne Eide, Jens Bartnes, og Eline Deraas Lieblein.

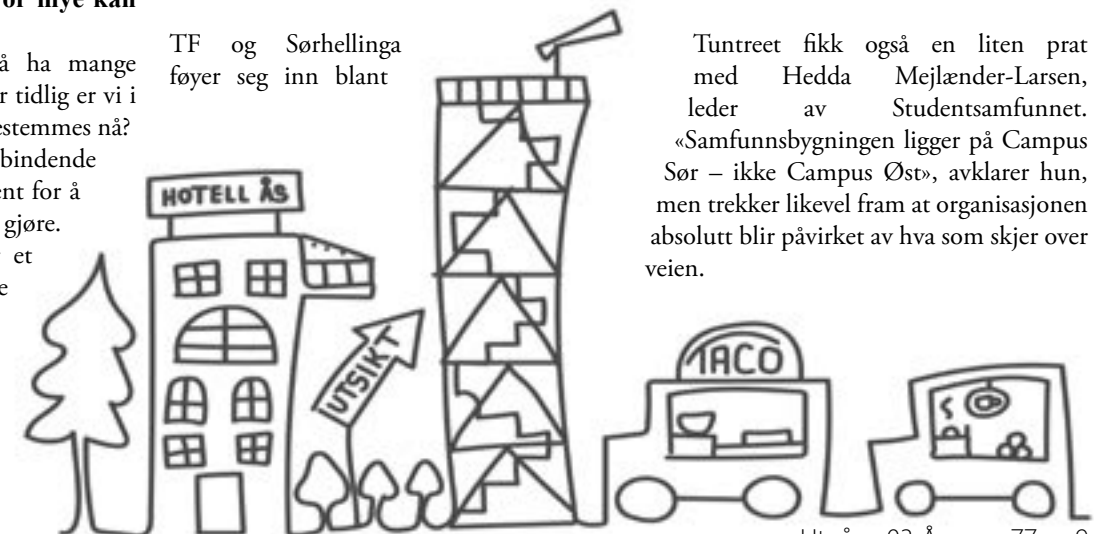
Ikke på bildet: Fredrik Skistad, Helge Mathisen, Viktor Talgø Syvertsen og Anne Guro Røsæg.

avgjørelser er tatt, er det gjerne for sent med innspill», poengterer Kristoffer. Han understreker derfor at det er viktig at studentene engasjerer seg!

## Mulighetsstudie – for tidlig å la studentstemmen høres?

Er det virkelig vits å si sin mening så tidlig i et prosjekt? Vil den høres? «De som skal utarbeide mulighetsstudien, er faktisk pliktig, ut ifra utlysningen, til å ivareta studentenes meninger, og også vise hvordan denne er ivaretatt», forsikrer Kristoffer. «Her går EIA ut over de lovpålagte kravene for medvirkning», understreker han.

TF og Sørhellinga føyer seg inn blant



universitetets bygg på Campus Øst. Selv om det som skjer på Campus Øst vil påvirke alle studentene, er det spesielt REALTEK og MINA som vil merke den framtidige utbyggingen «rett utenfor sin egen husvegg». Helge understreker at Urban Lab ønsker deltakere fra alle fakulteter, og at arrangementet er en reell mulighet til å få frem sin mening tidlig.

«Alle studenter, foreninger og organisasjoner kan regnes som en egen aktør. Det er fint at Samfunnet også er inkludert i prosjektet, for de er jo nærmeste nabo til området», påpeker Kristoffer.

Tuntreet fikk også en liten prat med Hedda Mejlænder-Larsen, leder av Studentsamfunnet. «Samfunnsbygningen ligger på Campus Sør – ikke Campus Øst», avklarer hun, men trekker likevel fram at organisasjonen absolutt blir påvirket av hva som skjer over veien.





## Dekanenes mening! Hva ville du gjort hvis ditt fakultet fikk 20 000m<sup>2</sup> ekstra plass?

LANDSAM v/ Eva Falleth: Fakultetet har behov for rom, men på sentralcampus. For LANDSAM vil Campus Øst være mest aktuelt for eksterne møte- og konferansefasiliteter med attraktive utearealer til sosiale og faglige aktiviteter, samt fellesarealer for hele NMBU.

REALTEK v/ Anne Cathrine Gjærde: Vil bygge NMBU Skylab etter modell fra Danmarks Tekniske Universitet som omtaler det som «en levende lab for innovasjon og entreprenørvirksomhet». Kort oppsummert: en fellesarena for studenter, forskere og ansatte for å utveksle kunnskap og løsninger for fremtiden (Kilde: hjemmesidene til DTU Skylab).

KBM v/ Sigrid Gåseidnes: Enig med REALTEK – ønsker innovasjonsarealer hvor alle kan jobbe sammen for å løse fremtidens utfordringer.

MINA v/ Hans Fredrik Hoen: Vil samlokalisere fakultetet, med en god og romslig kantine og vrimelearealer (7- 10 000m<sup>2</sup>). Deretter vil de få til «Agroparken» - en fleksibel demonstrasjonslab av alt MINA og NMBU jobber med (5000m<sup>2</sup>). De resterende arealene ønsker de avsatt til felles innovasjonssenter for hele NMBU, samt eksterne aktører.

CURT RICE: Vil ikke ha 20 000 nye kvadratmeter i form av nye bygg, men bedre forvaltning av den plassen vi allerede har. NMBU har mange underutnyttede kvadratmeter.

«Samfunnsbygningen er for liten for en voksende studentmasse på Ås», slår hun fast. Med en utvidelse kunne en mellomstor konsertsal, flere barer og et nytt vrimeleområde kommet på plass. «Samfunnet er imidlertid avhengig av å være helt samlokalisert for å frakte folk og utstyr.» Dermed ser ikke Hedda at det er umiddelbart mulig å utvide Samfunnet i et separat, eller sammenkoblet bygg over veien.

«Samfunnet er fornøyd med å bli inkludert i prosessen, og vi ser viktigheten av å

kontinuerlig fremme våre interesser siden vi er nabo til Campus Øst», konkluderer hun avslutningsvis.

### Ås som 15-minuttersby

Terje, Kristin og Ellen ser også det store bildet og hvilken rolle Campus Øst spiller i den generelle utviklingen i Ås.

«Campus Øst kan virkelig være en mulighet til å få mer næring til Ås, og sammen med at vi får flere til å bosette seg her, kan dette bidra til at Ås blir en 15-minuttersby på sikt», mener Kristin. «Med utbyggingen

av Follo-banen reduseres reisetiden inn til Oslo og da kan Ås bli et virkelig attraktivt sted å bosette seg», skyter Ellen inn. Hun mener NMBU er «spenstig i ambisjonene» og synes det er veldig spennende.

### Hvor kan du si hva du mener?

Skal det bli hotell og konferansesenter på Campus Øst? Er du bekymret for grøntområder som bygges ned eller har snarveien over gresset en kjær plass i ditt hjerte? Si din mening! Du må gjerne skrive leserinnlegg til Tuntreet. Urban Lab runde 4 arrangeres også 29. mars og 2. april 2022.



Foto: Helge Mathisen

## Fried Rice

Det er duket og klart for grillet Rice. Om det vil lukte svidd i rommet gjenstår å se.



### Hvem er han egentlig?

Han er født og oppvokst på landet i Minnesota, USA. Rice er utdannet professor i språkvitenskap. Selv om språkvitenskap ikke har direkte kobling til NMBU, legger han ikke skjul på at han brenner for å legge til rette for god utdanning. Derfor har han nå for andre gang gått inn i en rolle som rektor på et universitet.

### Han legger frem tre hovedoppgaver han fikk servert da han starta som rektor:

1. ....Få økt legitimitet som bærekraftsuniversitet
2. .... Integrering av nye veterinærstudenter
3. .... Økt synlighet for NMBU

Med det i bakhodet kan man skru opp varmen på stekeplata, helle litt olje i og hive litt Rice oppi.

### Bærekraftsuniversitetet med crazy mange parkeringsplasser

Kurt er opptatt av å fronte NMBU som et «bærekraftsuniversitet». Det er på tross av universitetets miljøvennlige kallenavn avsatt vanvittige arealer til parkering. «Det er crazy mye parkering», svarer den nye rektoren. Han forteller at løsningen må gjennomføres på en rasjonell måte. Hva som blir den rasjonelle løsningen, blir spennende å se.

### Gratis pizza på næringslivsdagen

#### - Curts oppskrift på god pizza

Det var ikke et stort sjokk at det kom opp spørsmål om hvorfor han arrangerte free pizza på selve næringslivsdagen. Han svarer at han er lei seg for at det ble arrangert samtidig, og at det oppsto en kommunikasjonssvikt. Han forklarer

også at NMBU er et stort sted der arrangementer kan krasje. «That's life», sier han. Neste gang vil han dele ut gratis pizza i samarbeid med næringslivsdagen.

### Curts oppskrift på god pizza

1. ....Tynn bunn
2. .... Sterkt krydder
3. .... Litt ost
4. .... JA - til ananas på toppen

### Hvorfor bruke 1.625.000 kroner på markedsføring når man kan bruke intern kompetanse?

«Dette er en helt vanlig ting å gjøre i offentlige organisasjoner», sier han. Curt sier videre at når man har et budsjett på åtte milliarder kroner, så er ikke dette så mye penger. Han ønsker at NMBU ikke skal være noe man trenger å slå opp i ordboka, og at det derfor er viktig å jobbe med kommunikasjon. Om to år skal det være umulig å høre bærekraft uten å tenke på NMBU!

Når han blir spurt om ASMR-reklamene som ligger spredt på instagram, så har han ingen interesse av å forsvare dette, sier han.

### Hvorfor bor du ikke i Ås?

«Jeg vil ha hav og fjell». Man kan derfor spørre hvorfor han da ikke har bosatt seg på Vestlandet, som består kun av de to tingene.

Studentene utfordret videre Rice til å både stå som frivillig i baren på Samfunnet, og løpe 3000 meter øl i kondomdrakt. Vi gleder oss til å se deg der Curt!



Silje Bie Helgesen  
Journalist



Margreta Brunborg  
Fotograf



Oda Braar Wæge  
Illustratør



# Women's Day celebration

This 8th of March, students, activists, and other passionate members of the society gathered by Ås Kulturhus to commemorate the International Women's Day. It was organized in a collaboration between Studenttinget, Studentsamfunnet i Ås, Ås Feministiske Studenter and Kvinnefronten Ås.

The event began with an appeal to the audience from Marie Sneve Martinussen, the parliament representative for Rødt. In the appeal, she stressed the importance of acknowledging that the fight for equality and equity is far from over in Norway, especially within the labor sector. Martinussen called for a 6-hour workday and finished her speech with a reminder that the fight for women's rights is a fight men are a part of as well: "Everyone, even men, are born out of women". The appeal was followed by a parade towards Samfunnet, accompanied by feminist chants and the folk band Flatlusa's music.

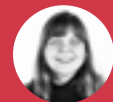
Arriving to Samfunnet, the marchers witnessed more of Flatlusa's beautiful musical performance at Festsalen. This was then followed with speeches by Foreningen Hunkatten's leader, Astrid Ingeborg Skiaker, and Kathrine Frøy Frøslie, an Associate Professor at NMBU.

The leader of Hunkattene acknowledged that, while Norway is one of the most gender-equal countries in the world, there are strong gender roles still being imposed on girls and boys from the early age. This

undoubtedly imposes certain expectations on the choices they should make for their further education. Skiaker urged to prioritize education from an early age in a way that allows girls to make choices in the kind of education they want to pursue.

Kathrine Frøy Frøslie talked about the importance of speaking on the gender issues, whether it be discussing the systemic inequalities women still experience in Norway or challenging one's own internalized patriarchal values in even the little things. She also urged to 'stop speaking on the gender issues', meaning that being visible and taking up space in areas women care about is just as significant. Continuously educating yourself and sharing your knowledge with others, making sure to lift others up and allowing their voices to be heard is the way to change.

The evening went on with an exciting improv-show from Dronningimpro and finished with a concert with Pikekoret IVAR, marking the celebration of the achievements made and the ongoing fight for those who are yet to experience the



Elina Turbina  
Journalist



Åsne Sørli-Nordnes  
Fotograf

equity and freedom of Norwegian women. If there is one thing we should remember during these times of ongoing wars and other global crises, it is that the conversation must continue.

According to Amnesty International, cases of gender-based violence have increased dramatically in the past couple of years. Covid-19 and the multiple armed conflicts around the world are viewed as the causes for the regression for the women's rights and gender equality. The ongoing global crises can affect different groups of people differently, and it is important that we take a more compassionate approach when discussing these subjects.

Showing your support, spreading awareness, and helping those subjected to violence is something we should take on. Listen, and make sure you use your voice to protect the right groups of people. In the words of Kathrine Frøy Frøslie: "By awareness, continuous conversations, we can continue the fight and the celebration".





# IS THE WORST PERSON IN THE WORLD A WOMAN?



Elina Turbina  
Journalist



Signe Aanes  
Illustratør



Who is a modern woman? A question such as this has been on the tongue of many since the rise of mainstream feminism. 'Girlboss', 'pick-me girl', 'bimbo' - these, and countless other examples are the identities society is trying to define and assign to us. The portrayal of trends and complications of modern womanhood has been more popular than ever, and not without a cause. The media has taught us to learn and understand men to a sufficient degree. They feel more multidimensional, deep, forgivable. Trauma this, emotional immaturity that. Progressive times demand the female counterpart to what it is like to be a woman. And I think that Joachim Trier's Julie from the Worst Person in the World is a great example of that.

There have been criticisms of Julie's character being a woman written by a man, which to some negates the sincerity of the character and puts her right into the male gaze stereotype. Yet, however ironic this may seem, Julie feels much more relatable than most portrayals of modern women in media. Julie is complicated, she desperately wants to be good, to keep everyone around her happy. But she does it through ways that do not necessarily make her feel good, instead oftentimes sabotaging her own happiness. She switches between chosen career paths, hairstyles and clothing, boyfriend types, values, and personalities. Her identity is extremely volatile and vulnerable. It is hard for me to speak for the other modern women, but as for myself, I finally felt seen while watching Julie's complexities come to life.

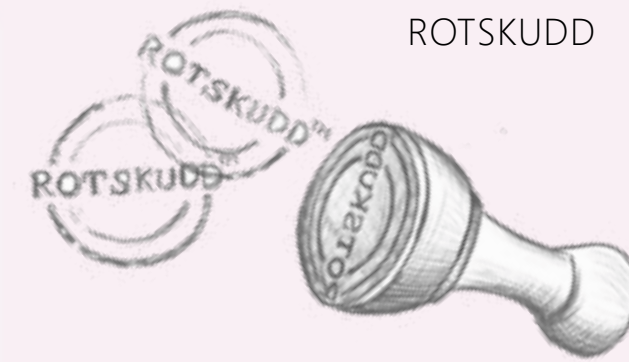
Philosopher Slavoj Žižek once said in an interview that, while men tend to think they have a strong sense of self, women

operate within the true subjectivity of their self. They act with the subconscious notion that the 'true self' does not exist, and instead we are all just a bunch of masks projected onto a void. By this logic, no people have a set personality, instead they are a vessel for perpetual transformations. This point of view would then explain why Julie is never settled.

Julie molds herself according to the people she wants to please. She lets herself be vibrant and independent when she meets her romantic interests, yet folds under the pressure of having to decide who she is and what she wants whenever her relationships become stronger and more intimate. She moves on from these uncomfortable realizations to try other personalities on herself, to get to the bottom of what is the best fit for her 'true self'. On this path, she learns to stop looking for reassurance from other people and instead allow the irony of life move her 'with the flow'. Although her quest for her 'true' identity seems to be ongoing even by the end of the movie, the story finishes in a hopeful manner, neither punishing nor rewarding Julie's uncertainty.

So, what does the film say about a modern woman? Is she the worst person in the world? The film does not provide us with the answers that would bring clarity to this statement. The truth is that we all feel like the worst person in the world sometimes. But unless we stop looking for others to dictate who we truly are and finally accept our ephemerality, this feeling will persist.

Let go of the desire for an easy answer and permanence. Accept that we have no control. Change is all we have.



Sofie Bergset Janols  
Journalist



Anne Trætteberg Reitan  
Illustratør

## Hvorfor snakker vi ikke mer om menstruasjonssyklusen?

Mitt første møte med mensen var som for ganske mange andre, tidlig i tenårene. Det skulle ta drøye 6 år før jeg lærte mer om hva mensen egentlig er og om hva som faktisk hjelper mot mensmerter. I det hele tatt før jeg fikk et bevisst forhold til min egen menstruasjonssyklus.

### Møtet med mensendama

Det hele startet en vakker april dag i 2019. Solen skinte, våren hadde meldt sin ankomst, og det hadde også min mens. Denne var en ekstra vond en, og smertestillende hadde lite å komme med. Heldigvis hadde jeg min bonusmamma (tre år eldre venninne) til å passe på meg. Mens jeg satt der under teppet med varmeputa og sippet te, tipset hun om en menscoach/mensenguru på Instagram, Claire Baker. Dette måtte sjekkes ut.

Claire skrev om hvordan en kan jobbe med menstruasjonssyklusen og kroppen, heller enn mot. Hun skrev om hvordan ulike hormoner spiller inn i ulike deler av syklusen, og hvordan dette påvirker alt fra humør, konsentrasjonsevne, produktivitet, kreativitet og energi. Selv om jeg ble litt skremt av hvor «alternativt» det hele føltes, ble jeg fascinert nok til å følge hun her mensendama på insta. Et helt univers åpnet seg.

### Menstruasjonsyklusen101

Spesielt tre hormoner setter sitt preg på ulike deler av menstruasjonssyklusen din:

østrogen, testosteron og progesteron. Selve syklusen kan deles opp i fire faser, som blant annet Claire sammenligner med årstidene.

Dagene du blør kan sammenlignes med vinteren. Her er hormonnivået på sitt laveste, som kan gjøre deg ekstra trøtt og det å sette seg under teppet ekstra fristende. Men det er jo ikke noe galt i det. Det å roe ned og lade opp innimellom er viktig for å ta vare på deg selv. De neste dagene begynner østrogennivået å stige, energien kommer tilbake, og slik som med våren, kan det føles som du «våkner til live» igjen. Her er mange ekstra fokuserte og produktive. Fasen rett før, under og etter eggøsning linkes til sommeren. Østrogennivået er på sitt høyeste, og dessuten dukker testosteron opp et par dager rundt eggøsningen. Hormonene gjør at hud og hår ser bedre ut, og at mange føler seg mer freshe og selvsikre. Energinivået er på topp, sexlysten høyere, og funfact: orgasmer kommer enklere.

Etter eggøsning øker nivået av progesteron fordi kroppen forbereder seg på en potensiell graviditet. Progesteron roer deg ned igjen, og denne fasen knyttes til høsten. Filmkveld med en liten gjeng frister kanskje mer enn å dra ut på fest? Dagene rett før mensen har både progesteron- og østrogennivået sunket lavt. I stedet har trøtthet, følelsen av å kunne ha spist en hel hest, og PMS dukket opp for mange. Når det er sagt, så er ikke denne perioden helt

dum heller. Er det ett tidspunkt i måneden det er enklere å si "nei" til ting du egentlig ikke orker eller vil, så er det disse dagene. Grensesetting, amirite?

### Å leve med syklusen

Med bevisstheten om hva som egentlig skjer med kroppen din, går det an å legge opp livsstilen litt mer etter menstruasjonssyklusen. Ikke la deg styres helt av den, selvfølgelig. Men det går for eksempel an å velge hva du putter i deg av mat og drikk mer med omhu. Noe kan hjelpe mot mensmerter og PMS, noe bare gjør alt verre. Akkurat hva og hvordan og hvorfor er derimot en litt for lang anekdote til å presse inn her. Det å legge opp treningen etter syklusen, har også begynt å bli en greie. I en D2-artikkel fra september, skrives det om hvordan skiskytteren Tiril Eckhoff begynte å gjøre dette og oppnådde bedre resultater.

Kanskje kjenner du deg igjen i måten menstruasjonssyklusen er gjengitt her, kanskje ikke. Alle er forskjellige, og mange blir veldig lite påvirket av syklusen sin. Men det er også en sannhet at mange blir det. Det er naturlig. Og ikke nødvendigvis en dum ting. Det kan faktisk være sykt nice.

Så hvorfor snakker vi ikke mer om menstruasjonssyklusen?





Silje Bie Helgesen  
Journalist



Synne Lousie Stromme  
Fotograf



Oda Braar Wæge  
Illustratør



# Kvinnehelse, hva er det?

Hva er egentlig kvinnehelse og hvorfor prates det mye om akkurat dette temaet i politikk og media i dag? Som ung kvinne har man kanskje ubevisst opplevd hva ordet handler om gjennom legebesøk, møte med prevensjon, og andre helseforhold. Hvorfor er akkurat kvinnehelse et superviktig tema i kvinnekampen? Det skal du få svar på nå.

Kvinnehelse er helsen til kvinner. Kvinnekroppen fungerer, reagerer og gir noen ganger andre sykdomssymptomer enn hva mannekroppen gjør. I dag tar helsevesenet ofte utgangspunkt i at kroppene virker på samme måte, uavhengig av kjønn. Dette kan føre til at mange kvinner ikke får riktig diagnose, får medisiner som ikke er testet ut på kvinner, eller ikke blir tatt på alvor da symptomene ikke krysser av på det som står i boka. Verden vet for lite om kvinnekroppen.

Noen som jobber aktivt for å motvirke denne kunnskapsmangelen er Norske Kvinners Sanitetsforening (NKS), som har vært en forskningsaktør på dette siden 1916. NKS forvalter 20-25 millioner i forskningsmidler hvert eneste år, og akkurat nå drives 44 ulike forskningsprosjekter. Tuntreet har snakket med forskningsansvarlig for NKS, Elisabeth Swärd, for å få forklart virkningen av kvinnehelse.

## Kjønn er mer enn biologi

Likestilling er knyttet opp mot kvinnehelse. «Alle i Norge har rett til trygge og gode helsetjenester, og derfor må man ha kunnskap om kjønnsforskjellene», forklarer hun. For å nå likeverdige helsetjenester, kreves det at kvinnekroppen ikke behandles som en mannekropp - for det er den ikke!

Det er dessverre lite likestilling innenfor forskning og innovasjon. I dag er det manglende kunnskap om sykdommer som kvinner lider av, men det er også et reelt problem at kvinner ikke får riktig behandling av sykdommer som rammer begge kjønn. Hun forklarer at det finnes store kjønnsforskjeller i diagnostikk og behandling.

”Vi må se kjønnsforskjellene og mangelfull forskning i et historisk blikk for å forstå hvorfor det er sånn.

Historisk sett har det meste av medisinsk forskning basert seg på mannen som normen. Kvinner har også i stor grad blitt utestengt av legemiddelutprøving. Thalidomid ble på 50- og 60-tallet gitt som legemiddel for å motvirke kvalme i svangerskap, og bivirkningene ble svært alvorlige for både mor og barn. Dette resulterte i en frykt for å bruke kvinner i forskning av legemidler. I dyreforsøk har det blitt brukt hanndyr, blant annet på grunn av at menstruasjon forkludrer forsøkene. Swärd understreker at forskningen har blitt bedre, men at det ligger utfordringer i helsevesenet da man rett og slett ikke har kunnskap nok om kvinnekroppen.

## Prevensjon som makt

I 1967 kom p-pillen. Kvinnebevegelsen jobbet hardt for å legalisere prevensjon, slik at man selv kunne få makt til å bestemme om og når man skulle bli gravid. Da p-pillen først kom ut, inneholdt den fem

ganger høyere hormondoser enn i dag. På grunn av lite forskning på kvinnekroppen, visste man ikke nok om bivirkningene dette kunne medføre. Swärd sier at p-pillen mest sannsynlig ikke ville blitt godkjent i dag, men at dette er en kalkulerert balanse mellom de positive og negative effektene av prevensjon, og målet om å forhindre graviditet. De positive effektene handler mye om seksuell helse, kvinners rettighet, og makt over egen kropp.



For å sette dette inn i nåtidens verdensbilde, kan man se at kvinnehelse og prevensjon er i to av FNs bærekraftsmål. Ved å gi kvinner makt til å bestemme over sin egen reproduktive helse, bidrar det til at hele samfunnet løftes opp. Dette henger sammen med retten og muligheten til å gjennomføre skolegang, jobbe for egen inntekt, og evnen til å kunne bryte ut av rollen som et reproduktivt, hjemmeværende individ. Swärd legger ikke skjul på at prevensjon og «familieplanlegging» er temaer som avfeies i mannsdominerte samfunn. Dette skjer fordi det ligger utrolig mye makt i det å kunne ha kontroll over kvinners reproduktive helse, og det er nettopp derfor prevensjon kan bidra med å legge makten i de rette hendene.

”Man må jobbe for å gi selvråderett over egen graviditet.

Selvråderett er et mye diskutert tema i mange land, også i Norge. Man kan se at rettigheter til egen kropp har en negativ utvikling på verdensbasis. «På 60- og 70-tallet hadde kvinner mer rettigheter enn i dag», sier Swärd. Dette vises spesielt i FNs kvinnekonsvensjonsmøter.

”Det er for lite forskning på prevensjonsmidler og dens bivirkningsfare.

Mens det i deler av verden fortsatt foregår en kamp om å kunne gi kvinner prevensjonsmidler, er Norge ett av de få landene som kan ta denne kampen ett steg videre for å diskutere og forbedre bivirkningsfaren. Swärd forteller at det er en forskjell mellom korttids- og langtidsvirkende prevensjonsmidler. Korttidsmidler som p-piller og p-ring gir større risiko for blodpropp, hjerte- og karsykdommer, brystkreft og andre bivirkninger. Langtidsvirkende prevensjonsmidler som spiral og p-stav har mindre fare for dette. Dersom man skal velge prevensjon, er dette grei informasjon å ha i bakhodet. Vær samtidig klar over at hormonene man får tilføyet er hormoner som kroppen allerede har, og at de er naturlige.

## Selvråderett over egen graviditet er fortsatt et debatttema i Norge 2022

Norge er ett av verdens mest likestilte land, men selv her vekkes det sterke debatter om kvinners valg til graviditet. Hvorfor det? Swärd forklarer at dette igjen handler om spesielt én ting: makt. Politikk, rettigheter og kunnskapsutvikling er temaer som alle kan knyttes opp mot prevensjon.



Hun sier at man burde være bevisste på kjønnsforskjellene, og at det også er viktig å være en samfunnsaktør med en stemme både i politikken og i fag. Det er nå blitt etablert et kvinnehelseutvalg av helse-



Elisabeth Swärd. Foto: privat.

og omsorgsdepartementet, der er Swärd med som en del av utvalget. Oppgaven vil være å kartlegge kunnskapshullene om kvinnehelse i Norge, og legge frem tiltak for forbedring. Her understreker hun at utfordringene rundt prevensjon er ett av temaene som blir tatt opp.

”Det er viktig at Norge som er et relativt likestilt samfunn går foran og viser vei i et globalt perspektiv.

Vi har gjennomført en spørreundersøkelse på NMBU hvor 123 kvinner har deltatt. 64,2 prosent svarte at de går på prevensjon, der de aller fleste går på p-piller, hormonspiral eller p-stav. 75,9 prosent opplever negative bivirkninger, der mensforstyrrelser, humørsvingninger og nedsatt sexlyst er de mest opplevde bivirkningene. Av de som har gått på prevensjonsmidler tidligere, oppga 95,7 prosent at p-piller i høy grad førte til depresjon og humørsvingninger.





**Covid-19-vaksinen**

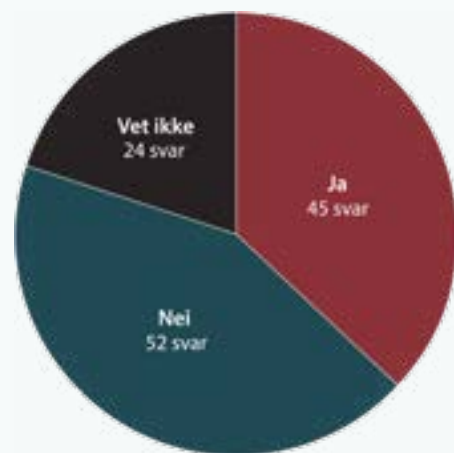
«Kvinnerns egne erfaringer må brukes som kunnskapskilder, det tar for lang tid før det blir tatt alvorlig.»

Swärd nevner at Covid-19-vaksinen er et eksempel på dette. Det kom inn mange meldinger fra kvinner som opplevde smerter og blødningsforstyrrelser som bivirkning, men det tok allikevel lang tid før Folkehelseinstituttet tok det på alvor. Situasjoner som dette har blitt forklart med at menstruasjonsforstyrrelser er vanlig og ikke nødvendigvis har en relasjon til vaksinen, slik som legemiddelverket debatterte frem i Dagsnytt 18 sommeren 2021.

I spørreundersøkelsen svarte 98,4 prosent at de hadde tatt Covid-19-vaksinen, hvor de aller fleste har tatt tredje vaksinedose. Her oppgir 43 prosent at de har opplevd bivirkninger etter at vaksinen ble tatt. 75,4 prosent har opplevd blødningsforstyrrelser, mens 30,4 prosent har fått sterkere smerter i livmor.

Swärd forklarer at det kan ligge andre grunner til smerter i livmor eller blødningsforstyrrelser, men at det i dag mangler en tro på at kvinner kjenner sin egen kropp best. Hun sier at vi ikke vet om disse bivirkningene vil påvirke fruktbarheten, fordi det ikke er nok forskning på akkurat dette. Det er mye vi enda ikke vet om kjønnsforskjeller knyttet til koronasykdom og vaksine.

Har du opplevd bivirkninger av vaksinen relatert til kvinnehelse?  
121 svar



Hvilke bivirkninger har du i så fall opplevd av vaksinen?

65 svar

vet ikke hodepine smerter i mye lenger tid enn vanlig hver syklus  
blødningsforstyrrelser større pupper insomni  
smerter i livmor

**Historier fra møter med helsevesenet**

Jeg har slitt masse med problemer knyttet til menstruasjon (magesmerter, ekstreme humørsvingninger typ lett bipolar). Plagene mente legene kom av psyken, og jeg opplevde at de antok dette kun fordi jeg var en følsom kvinne. Men, etter å ha begynt på minipiller etter flere år med plager, kun på eget initiativ, så har alt dette forsvunnet. Jeg mener at kvinnehelse knyttet til menstruasjon - ikke bare i blødningsmåneden, men hele syklusen, burde tas mer seriøst.

Har ikke hatt noen opplevelser hvor jeg har blitt behandlet dårlig eller kritikkverdig av helsevesenet.

Tok 8 år før jeg ble diagnostisert med endometriose/adenomyose. Så enda 1 1/2 år før fungerende behandling

Føler det er så mye vi ikke vet om oss selv, at når det kommer til å stille spørsmål til helsepersonell vet jeg ikke hva jeg skal spørre om.

Jeg føler meg godt ivaretatt og hørt, men det kan være fordi jeg har en kvinnelig lege og har vært hos en kvinnelig gynekolog.

Jeg har erfart at legen min tar meg veldig seriøst hva enn det skulle gjelde. En gang jeg var på helsestasjon for ungdom i min hjemkommune og skulle ta en graviditetstest (for første gang i hele mitt liv vel og merke) ble jeg møtt med at helsepersonellet antok at dette var noe jeg hadde gjort en million ganger (Kanskje ikke så alvorlig, men fortsatt en negativ opplevelse fra min side). Deretter har jeg bare brukt fastlegen min, og helsestasjonen her i Ås ettersom legen er i min hjemkommune, men hun svarer alltid raskt på mine henvendelser og følger ALLTID opp om det skulle være noe<3





# DOPAMIN-FASTEN

Netflix, Spotify, sosiale medier, push-varsler, likes. Det kan virke som at menneskeheten går hodestups ned i et allerhelvetes dopaminmisbruk som fører oss dypere og dypere ned i et inferno av kortvarige gleder og fatal uoppfinnsomhet. Noen må føre kampen mot dopaminkaskaden, og vi, beboerne av "Vaktårnet" på Brønnerud, tok oppdraget.

## Dopamin – vår kjæreste rus

For å sikre vår arts overlevelse må vi spise, drikke og ha sex. En metode hjernen benytter for å få oss til å gjennomføre disse oppgavene, er hormonet dopamin. Mange stoffer, som kaffe eller kokain, påvirker dopaminnivået. Årsaken til at vi får ølbriller og tilsynelatende kan forsyne oss av hva som helst som ambulerer på to bein, er fordi alkohol øker nivået av hormonet i lysstenteret. Vi er alle forelsket i hverandre når vi er på spriten, og det er en vakker tanke. Problemet er at når vi får dette rushet vil vi – som med alt annet gøy - bare ha mer av det, og kjedes av øyeblikk vi før kanskje kunne oppleve som svært artige.

## En faste

Hypotesen for forsøket er: hvis man aktivt unngår overflødige kilder til dopamin vil terskelen for å oppnå en dopaminrus synke, og selv kjedelige ting kan oppleves som morsomme. Husker du, under de verste koronatidene, da det var vill fest

bare fordi to personer kom på besøk? Lik raske og trege karbohydrater unngår vi de raske gledene, og skal bare nyte de langsomme: bøker, tankevekkende filmer, gode sosiale interaksjoner, matkunst – ting man vokser på og som har substans. Den gylne gral i dette pseudovitenskapelige forsøket er at skolearbeid endelig skal bli artig – at man transcenderer til det akademiske supermennesket som sikler etter teoriartikler og jubler orgiastisk når man får en ny skoleoppgave.

## Avrusningen

Det er ironisk at vi, i en tid hvor samfunnsrestriksjonene ble opphevet, påførte enda verre restriksjoner på våre egne kropp og sinn. Etter litt leting på nettet fant vi ut at det allerede fantes en lang rekke oppskrifter på dopaminfaste, som oftest varer i 24 timer. Dette er jo bare en morsom skrøne - ikke et forslag til livsstil. Vi fant på vår egne.



Benjamin Alexander Faulkner  
Journalist



Åsne Sørli-Nordnes  
Fotograf



Åsmund Godal Tunheim  
Medvirkende



Ole Holthusen  
Medvirkende



Jostein Fyrvik  
Medvirkende



Alle er pliktige i å passe på at beboeren ikke berører sine edle deler før han faller i søvn.



En beboer passer på at duggparagrafen holdes hellig.



Underholdningen skal ha substans og være høyst kunnskapsrik.



For å redusere dopamintrykket i hjernen kan isbading brukes som virkemiddel. Gjerne etterfulgt av en kald dusj.

- § 1. Alt av rusmidler er forbudt.
- § 2. Ingen væske er i utgangspunktet tillatt unntatt vann.
  - § 2.1. Te er tillatt til medisinsk bruk.
  - § 2.2. Det velges fire sorter som alle kan drikke én enhet av om dagen. Dette er for å opprettholde en relativt oppegående mentalitet.  
Benjamin: Grønn té  
Åsmund: Kullsyrevann  
Ole: "Svensk multivitamin fruchtdryck"  
Jostein: Sukkerfri saft
- § 3. Ikke noe søtsaker, potetgull eller annet snask som kan nytes. Kjøtt er for godt og må derfor forbys.
- § 4. Bakgrunnsmusikk er ulovlig. Musikk skal utelukkende lyttes til, danses til eller synges til.
- § 5. Man kan bare se på underholdning på skjerm i lag med andre.
- § 6. Interagerende berøring av egne og andres intimsoner er forbudt.
- § 7. Pornografi er forbudt.
- § 8. Alle sosiale medier er forbudt med unntak av Facebook til kommunikasjon.
- § 9. Det skal aldri være dugg på baderomsspeilet. Dusj kaldt.

## Løpende vurderinger

Hele kollektivet falt under ljaen til omikron, også kjent som Svartesnufsen, da vi satte ut på vår indre ekspedisjon. Derfor gjorde vi et unntak og tillot ubegrensede mengder med te for «medisinsk bruk». Underveis ble fellesmiddagen den eneste kilden til ubegrenset dopaminrush, noe som resulterte i en burlesk kabaret av kjøtt og flesk kvelden den 24. februar. Etter dette innså vi at det ble altfor mye dopamin i omløp. Derfor vedtok vi å forby kjøtt fullstendig, og utforsket andre måter å lage god mat på.

## Det gode liv

Gjennom den andre uken, da vi hadde kastet fra oss mange av vanene våre, opplevde vi en forunderlig fredsommelighet. Før ble man revet mellom den ene gleden og den andre, men vi levde akkurat det samme gamle livet – bare uten ting vi før hadde tatt for gitt. Selv det daglige inntaket av Munkholm eller kaffe, som så lenge har vært en integrert del av vår kollektivkultur, savnet vi ikke. Det må nevnes at det å være klinkende edru på Samfunnet er en opplevelse i seg selv!

## Syndefallet

Gjennom fasten lærte vi mye om oss selv, som for eksempel hva vi egentlig vil nyte her i livet, og hvordan man kan oppnå det på

andre måter. Målet var å bli hyperstudenter, men skole ble ikke morsommere – bare noe vi gjorde i mangel av noe annet. Vi levde som fromme munk, og skrev ned våre synder på kjøleskapet. På søndagen, den siste dagen av vår faste, snudde vi tvert om: her skulle syndene florere. Hvor mye dopamin har kroppen til rådighet? Vi åt, drakk og danset som keiser Caligula til klokka var tre. I etterkant var dette dopaminrushet ikke annet enn en varm sydlig bris: god når den er der, men så er den borte.

## Tilbakeblikk

To tolvpakker Tuborg, to flasker schnapps, fire kilo godteri, potetgull og multebærlikør i pisket krem skapte ikke noe særlig varig inntrykk i livet, for da vi våknet dagen etterpå var tilværelsen akkurat som før. Det er kanskje den aller største lærdommen: for du tar en fyllekule eller et annet ekstravagant og påkostet nytelsesprosjekt, husk at det bare vil forbli som et vagt minne. Men det er nettopp disse minnene som danner grunnlaget for våre liv og for hvem vi er. Vær ved godt mot, omgi deg med gode ritualer og vaner, og nyt livet på din måte. Men lov meg én ting: aldri ta det gode liv for gitt, særlig i denne stormfulle verdenstiden. Skål!



Det passes på at Ole og hans kvinnelige ledsager ikke bryter intimsoneparagrafen.



Skolearbeid er en god kilde til underholdning / tidsfyll.



Musikken skal lyttes til, slik den er ment for. Det er ikke bakgrunnsstøy.



Her reduseres maten til dens råeste form. Ikke noe sukker. Ikke noe kanel. Ikke noe glede.



# Miniinnføring til miniUKA



Anne Færø  
Journalist for UKA i Ås



Live Røstadsand  
Journalist for UKA i Ås



Simone Casteel  
Journalist for UKA i Ås

**MiniUKA er offisielt igang! For mange er miniUKA et kjent fenomen, mens for andre er dette første møte med en av Ås sine store stoltheter. Du lurar derfor kanskje på hva alt dette hysteriet dreier seg om? Frykt ikke! Her kommer en miniinnføring til miniUKA.**

MiniUKA er det man kan kalle en generalprøve for den storslagne festivalen som finner sted i verdens beste boble, selvfølgelig Åsbobla! UKA arrangeres partallsår i oktober, mens miniUKA holdes samme år i mars. Begge er 100 prosent basert på frivillighet. Snakk om UKEånd!

UKEstyret ble valgt inn våren 2021 under studentsamfunnets generalforsamling og har siden jobbet hardt med å planlegge, delegere, samt manifestere tidenes festival. Jørgen Bonden står i spissen som årets UKEsjef og tok på seg den store rollen på strak arm. Sammen med resten av UKEstyret ser de frem til å stille i stand den deiligste UKA hittil. Det å starte et såpass høyhengende prosjekt fra scratch er likevel ingen smal sak. miniUKA er derfor en viktig oppvarming for UKA, Norges lengste kulturfestival (på hele 26 dager), med mulighet for å teste

alle opplegg i praksis. Hva funket bra under miniUKA, og hva bør forbedres? Bør noe endres, eller kanskje til og med fjernes helt? Rett og slett en generalprøve.

Takket være det store engasjementet blant studenter og ildsjeler på Agrarmetropolen kan UKA i Ås gang på gang arrangeres med glans. Med nærmere 1300 frivillige, som utgjør omtrent en femtedel av studentmassene ved NMBU, kan UKA i Ås skryte på seg å være den studentfestivalen med størst frivillighet og engasjement i Norge. For å sette det i perspektiv har UKA i Trondheim omtrent 2000 frivillige studenter, en tjuenedel av deres totale studentmasse. Åsinger er altså en lidenskapelig gjeng som gjør UKA mulig å gjennomføre.

Det er ikke kun frivillige under UKA som nå varmer opp før en måned med ablegøyer. Neida, studenter og foreninger tester også ut festival-formen. Du har sikkert sett programmet henge rundt omkring på campus. Flotte bilder av Erik og Kriss, Brenn., Oral Bee & Mr. Pimp Lotion. Diverse festkvelder, quiz og ikke minst revy,



for ikke å snakke om den velkjente 3000m, samt miniSprøytetoget!

Du har kanskje sett en flokk oransje mennesker løpe omkring på campus, mens de sprer det glade budskap om livets studentfestival? Denne energiske gjengen i flatterende pølseskinndrakter er hypemenn/kvinner/ikke-binære som serverer saftig stemning gjennom hele miniUKA og selvfølgelig under selveste UKA. Kudos for levende markedsføring!

I riktig UKEånd er den beryktede sløyfa så klart også inkludert i programmet under miniUKA, kalt miniSløyfa. Her går Ås sine ærverdige foreninger sammen om å snekre ulike barer. Disse danner i sin helhet UKA sitt svar på bargata du sjanglet gjennom på Rhodos for noen år tilbake. Her er det konkurranse mellom foreningene om å lage den mest gjennomførte baren fra start til



Foto: UKA i Ås

slutt. I 2020 samarbeidet Hankattforeningen og foreningen Hunkattene om temabaren "Space" og gikk av med seieren. Klarer noen av foreningene å toppe den høye standarden satt forrige gang UKA ble arrangert? Selv om det er miniSløyfa, betyr ikke dette at konkurransen mellom barene blir noe mindre. Det er bare å knyte på seg skoa, ta på fest skjorta og oppleve den hjemmesnekrede bargata!

For mange er UKErevyen et definitivt høydepunkt for hele studentfestivalen. Også i år er det duket for miniUKErevy! Som vanlig er det et sensasjonelt program preget av begavede revyskuespillere som skinner på scenen. Bak revyen ligger det masse arbeid, noe som resulterer i høyt nivå og høy kvalitet. Her bys det på intern humor for oss Åsinger, men også humor for newbies og annet folk.

Selv om festligheter er fint&flott så handler miniUKA også om veldedighet og viktigheten av å kunne hjelpe andre. Årets veldedighetsprosjekt er 'Giving Hope to a Child', en organisasjon som driver med hjelpearbeid i Afrika med fokus på undervisning og skolegang. I sann UKEånd gjennomføres derfor UKEhjelpen den siste



dagen av miniUKA-her samles det inn tomflasker som skal pantet og pengene doneres til veldedighetsprosjektet. Det er derfor viktig at alle gjør en ekstra innsats med å samle tomflasker, noe som koster lite fra oss, men likevel gjør en stor forskjell for andre.

Vi håper du som både ny og eldre Åsinger har fått en miniinnføring til miniUKA, og nyter det ferskeste programmet i ekte UKEånd. Vi ses på samfunnet <3

## Tun og Ting



Simen Walbækken Tangen  
Journalist

### Sangkoret Lærken og NMBUI fyller år

Onsdag 23. februar fylte Sangkoret Lærken 50 år, og de vil feire med en revy 25. mars. NMBUI fyller 120 år og feiret med idrettsgalla i Aud.Max. 26. februar.

### 45 poengs masteroppgave

Studieutvalget ved NMBU har gått inn for at det bør åpnes opp for 45 poengs masteroppgaver på NMBU. Universitetsstyret skal behandle saken i juni og avgjøre om det blir en del av forskriftene til NMBU. I dag har NMBU 30 og 60 poengs masteroppgaver.

### Energiseminaret

4-5. mars ble for første gang siden 2019 Energiseminaret arrangert fysisk, avholdt i Aud.Max. I 2021 ble det arrangert et digitalt seminar. De 150 frammøtte fikk høre foredrag ifra mange forskjellige aktører i energibransjen. Det var også paneldebatt om vindkraft og panelsamtale om sirkulærøkonomi. På fredagen ble det i tillegg arrangert gallamiddag hvor det var svinenakke og fløtegratinerte poteter. Underholdningen under gallamiddagen var standup med Sjur Koppen og korsang fra Pikekoret IVAR.





## Ås Kristelige Studentlag – bobla i bobla



Benjamin Alexander Faulkner  
Journalist



Tuva Hebnes  
Fotograf

**Tuntreet har vært så heldige å bli invitert inn på kaffe hos “Laget” på Stabburet. Lite visste vi at kristenmiljøet her på Ås er så livlig, og til tider hyperaktivt. Nå som Covid-19 er forbi, har de store planer: pøseservering, alkoholfri UKEbar og Skepsisuka.**

### Jesusbobla

Åsbobla; vårt usedvanlig spesielle univers med tilhørende naturlover. Her produseres all moro selv, slik man har gjort siden høyskolens spede begynnelse for mer enn hundre år siden. Den gangen generasjoner av studenter befant seg på en øde jordteig langt ut på bygda og undret seg over hva i all verden de skulle finne på. Her festes det tre dager i uka på både onsdagskvelden, fredagskvelden og lørdagskvelden, om ikke alle dager. Samfunnet i Ås tilrettelegger for all slags lett og tung underholdning. Man kan vanskelig tale om en motkultur til denne balstyrige og brunstige bobla, kanskje med unntaket av én. Dypt inne i Åsbobla

finnes en liten, men sterk, Jesusboble – en boble som deler like mye på Ås-ånden som resten av foreningene.

### En sammensveiset gjeng

Laget er en av NMBUs eldste foreninger, og begynte sine dager i 1934. Det er ikke uvanlig at foreninger har sine opp- og nedgangstider, men Laget har prestert å holde medlemstallet jevnt i de overkant av åtti årene de har eksistert. Laget er også en av de største foreningene på Ås, med over femti deltagere på en tur til Hemsedal i vinter. Laget har kollektiv i Kajaveien, et stort hus med to peiser og to orgler. Ikke nok med det! Regelmessig holdes det kollektivsamlinger hos andre også. Forskjeller i trosretninger er heller ingen problem. Her er det plass til den Norske kirke, baptister, frikirken, metodister, pinsemenighet og alt annet som er mellom himmel og jord. På mirakuløst vis har dette foregått pent uten anløp til teologisk skisma og splittelse!

### Nattpølser på Pentagon

«Det er viktig at det finnes en plass for kristne og folk som er opptatt av tru», sier Eirik, men Laget er også en aktiv og utadrettet forening. De har også en kjærkommen tradisjon for å servere pølser

til nattsultne hjemreisende fra Samfunnet. Tips: Følg med på lørdagskvelden til miniUKA. Til UKA er det planlagt bar i Sløyfa, der det serveres rusfrie drinker. Det å kunne feste uten å bli kanakas, slik det gjerne foregår på Ås, er det mange som setter pris på. Det må likevel sies: selv om Laget vektlegger rusfrie arrangementer, er det ikke uvanlig at medlemmer tar seg en liten fyllekule fra tid til annen. Det er jo som Martin Luther sa: «Den som drikker øl sovner fort; den som sover lenge synder ikke; den som ikke synder, kommer inn i Himmelen! Altså, la oss drikke øl.»

### Skepsisuka

21.-25. Mars arrangeres Skepsisuka 2022, der livets store spørsmål utforskes flittig. Det starter brått med en debatt mellom ateist og kristen om Guds eksistens. Her deltar Atle Søvik, professor i teologi, opponert av Christian Lomsdalen i Human-Etisk Forbund! Eller kanskje du heller vil få med deg et seminar om Gud og vitenskap er forenlig? Særskilt spennende blir kanskje seminaret om det tidløse ondskapsproblemet: Hvis Gud er allmechtig og derfor er i stand til å hindre ondskap - for eksempel invasjonen av Ukraina – hvorfor finnes ondskaper likevel? Alt dette får du med deg i uka etter miniUKA.



# UKA 2022



2022  
2022  
2022  
**2022**  
2022  
2022  
2022

*perfekt for påskeferien*

I år er det definitivt oransje som skal få oss over i lysere tider og bedre humør! Oransje plagg er et must i helårsgarderoben, i kombinasjon med hvitt og denim

*alltid i farta*

UKA i Ås presenterer

**ÅRETS FARGE**







# Komitésjefer for



## Reisebrev fra Førdefjorden

Tidlig torsdag 3. mars får jeg et uventa tilbud om en svipptur til Vestlandet for å lenke meg mot gruveslam. Etter en halvtimes betenkningstid og ti minutter hurtigpakking, slenger jeg meg på en spontan 8-timers biltur til Førdefjorden.

Iris van Brunschot  
Skribent og fotograf



### Protestleiren

Etter å ha kjørt gjennom imponerende, snøkledd fjell i mer enn et kvart døgnet, ankommer vi protestleiren i Vevring akkurat i tide for kveldens allmøte. Jeg setter meg spent inn i sirkelen og ser på en blanding av kjente og ukjente fjes, eldre og unge miljøaktivister, lokale bestemødre og langreiste ungdomspolitikere.

Jeg er én av mange som mener det er absurd å dumpe 250 millioner tonn med giftig gruveslam i en av Norges vakreste fjorder. Men Nordic Mining har fått tillatelse til å gjøre nettopp dette. Selskapet skal starte gruvedrift av rutil i Engebøfjellet, og avfallet skal dumpes rett i Førdefjorden, som er en nærliggende nasjonal laksefjord og et viktig geotområde for den truede kysttorsk.

Sjødeponi er i dag bare tillatt i Norge og Papua Ny-Guinea, og Natur og Ungdom og Naturvernforbundet har sendt inn en klage til Nærings- og fiskeridepartementet. Vi håper på gode nyheter, men hvis ikke klagen anerkjennes vil flere miljøaktivister ty til sivil ulydighet for å stoppe prosjektet.

### En fisketur for fjorden

Lenkene må derimot vente, for på allmøtet får vi beskjed om at Nordic Mining utsetter arbeidsoppstarten med noen dager. Det betyr at jeg neste morgen drar på fisketur med en lokal hobbyfisker istedenfor. Og hei og hopp, fire store torsk fikk vi fanget. Dagen forløper videre med en fin tur opp Engebøfjellet, forfulgt av en forfriskende svømmetur i iskaldt hav. Det er ikke vanskelig å bli fengslet av de fantastiske fjellene og den flotte fjorden!

Sjødeponiet vil derimot ramme livet i Førdefjorden hardt. Er det verdt å ofre naturen for et mineral som hovedsakelig skal brukes som et pigment for å farge tannkrem hvit?

### Hokus pokus, natur i fokus!

Lørdag klokka 12 strømmer både lokale og besøkende aktivister til den lokale fjordbutikken for å se på en ung dogstorsinnet lokal tryllekunstner ved navn Johannes. Den 10 år gamle gutten er ikke så opptatt av hvit tannkrem, og tryller heller bort Nordic Mining ved å samle inn penger til Natur og Ungdom.

Midt i showet forsvinner plutselig en liten ball fra hendene til Johannes. Han peker på en dame i publikum. «Den er i lomma di!» erklærer han stolt. Hun kjenner etter, det var ikke noe ball der. «Nei, så flink er jeg ikke, da hadde jeg vært i Las Vegas, og ikke her», flirer den unge magikeren. Publikum ler. Vi kunne ikke vært mer glade for at han er i Vevring, og ikke Las Vegas.

Jeg hev meg på turen til Vestlandet. Det er ikke lett å finne tid til å aksjonere på tvers av landet midt i en stresset studenttilværelse. Men jeg angrer ikke et sekund. Enten om man vil aksjonere sivilt ulydig eller ikke; det er mer enn verdt å ta turen opp. Lenge leve Førdefjorden!





# To IPA med Selma Sollihagen

Alle på NMBU har hørt om SiÅs, og har mest sannsynlig møtt på studentsamskipnaden på en eller annen måte. Det kanskje ikke alle er like klar over, er at som leder i styret for SiÅs sitter 5. klassestudent Selma Sollihagen.



Othelie Eliassen  
Journalist



Ylva Friberg  
Fotograf

Vi treffer Selma hjemme i kollektivet, og setter oss ned med hver vår IPA i en hjemmekoselig stue fylt med planter og naturlig lys fra vårsolen ute.

## Å tørre å prøve nye ting

Selma flyttet til Ås med et mål om å prøve alle nye ting hun hadde lyst til. Å tørre å si ja til nye ting var ikke noe som kom naturlig, og når Selma skulle begynne å studere rådet broren henne til å «Si ja til alt.» Hun tok tipset til seg, men måtte etter hvert regulere det til «Si ja til det du har lyst til å være med på.»

Akkurat nå skriver Selma master, og hun har drevet med en bevisst nedtrapping fram mot våren. Det har til tider vært litt for mye hun ønsket å si ja til, og brorens tips fikk en ny vending: «Si nei til det du ikke har tid til.»

## Covid-dirigent

Selv om vervene er færre, er hun fortsatt med i NGA. Her fikk hun også sjansen til å prøve seg som dirigent, og startet med godt mot i januar 2020. Selma ler litt av hvor godt mot hun hadde i forkant, for som dere sikkert skjønner ble det mer erfaring innen smitteberedskapsledelse enn musikalsk ledelse. «Det var faktisk enklere å få til de sosiale arrangementene enn korøvinger, siden korøvingene ble så strengt regulert,» ler Selma litt oppgitt.

Da jeg spurte om et favorittøyeblikk i koret er det tydelig at Selma virkelig trives i korsettingen. «Man har et sted å høre til. Folk som støtter deg, og noen å være trygg på. Vi har felles at vi synes det er gøy å synge, men samtidig vil ha det gøy og hyggelig sammen.»

Som et av sine favorittøyeblikk med koret nevner hun første gangen hun dirigerte. Rett etter å ha blitt overlevert dirigentansvaret fikk hun avslutte NGAs tårnkonsert med å dirigere Deilig er jorden. Dessverre ble dette den eneste gangen hun fikk dirigere koret foran et publikum, som har ført til blandende følelser rundt minnet i etterkant.



## Rettferdighet og miljøarbeid

Da jeg spør om hun alltid har vært opptatt av miljø, tenker hun seg litt om før hun svarer: «Jeg har nok alltid vært opptatt av rettferdighet, mer enn miljø og klima. Rettferdighet i form av at folk behandles likt, og at alle har tilgang til det de burde ha tilgang på.»

Selma har også alltid hatt interesse for politikk, men det var ikke før hun kom til Ås at hun meldte seg inn i et parti. Som kjent for mange er det ikke utenkelig på Ås å komme i den situasjonen hvor man diskuterer politikk over en øl. Dette erfarte også Selma, og hjalp henne finne sin plass i MDG.

Hun var blant annet med å drive valgkamp for MDG i 2019, og røper at hun trives med å få diskutere. «Det er gøy å utfordre seg selv når man diskuterer, men det er også en måte å åpne mitt verdensbilde. Det blir bredere av å høre en annen persons argumenter fra sitt ståsted, og høre hvordan de ser verden.»



**Styreleder i SiÅs**

Selma sitter også nå som styreleder i SiÅs, hvor hun ble valgt inn i fjor etter ett år som styremedlem. Selma virker komfortabel i rollen som leder, og forteller at hun trives når hun holder møter. «Noe av det kjipeste jeg vet er møter som er ineffektive, slik at det tar lenger tid enn nødvendig.»

Hun opplevde, særlig etter å ha blitt leder i SiÅs, at enkelte synes det var vanskelig å skille henne fra vervene. Blant annet etter en episode hvor hun fant seg selv stående i halvannen time på Bohemen omringet av folk som ville diskutere SiÅs skjønnte hun at hun måtte ta grep.

Nå har hun laget seg responser for når folk ønsker å prate med henne om verv hun ikke representerer der og da. Dette er for eksempel å foreslå at de heller sender en melding, slik at de kan sette opp et møte senere.

«Jeg er jo fortsatt ikke supererfaren,» sier en ærlig Selma, «Jeg tror at man lærer og utvikler seg hele livet. Alle opplevelser er erfaringer du kan vokse på, også det er mye eller lite.»

**Planteglede**

Etter flere tyngre samtaleemner kan jeg ikke dy meg fra å spørre om plantene som omringer oss. Det første hun sier er at over halvparten av dem er hennes.

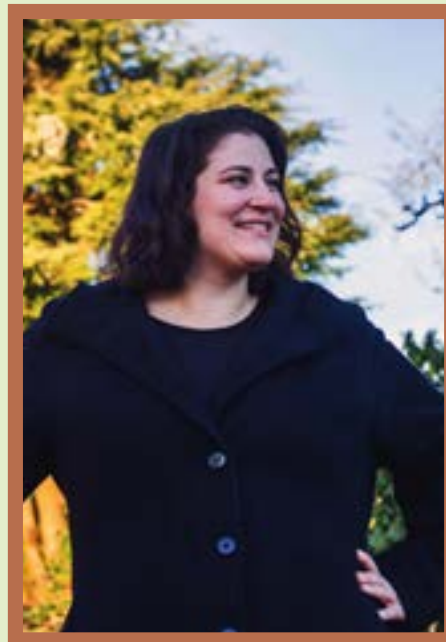
«Før, da jeg bodde på Pentagon særlig, hadde jeg ukentlig blomsterbudsjett,» forteller hun. «Jeg blir glad av det, så hvorfor skal jeg ikke kunne meg det? Jeg kan godt droppe en øl for å ha en blomsterbukett jeg kan ha glede av en hel uke.»

Nå, når hun har flyttet til et større kollektiv er det blitt mer rom for planter over buketter, og blomsterbudsjettet er ikke nødvendig lenger.

Likevel peker hun også raskt ut en av de frodige plantene som står på bordet og sier «Den ved siden av den buketten, den er min, den er ny.»

**Hva nå?**

Selmas planer for fremtiden er åpne, og hun er ikke sikker på hva som står i vente når masteren er levert.



Hun definerer seg selv som en nysgjerrig person som liker å lære. Så selv om hun føler seg ferdig med lærdommen fra studiet, er det ikke utenkelig at hun kommer til å si ja hvis muligheter for etterutdanning byr seg.

«Jeg føler en slags skuffelse av å ha gått glipp av to år. Studietiden er så mye mer enn utdanning. Det er dannelsen og utvikling av deg som person via alt du gjør ved siden av studiet.»

**Hvit mann som pusher femti, uten hersketeknikkene**

Når vi egentlig er ferdig med intervjuet og gått over til billedtaking, begynner vi å diskutere kroppsspråk. Selma forteller at hun bevisst aldri har hendene under bordet i møter, og alltid prøver å fremstå avslappet. «Jeg tenker jeg er en hvit mann som pusher femti, uten hersketeknikkene.»

Hun har også måttet lære seg å respondere på hersketeknikker. Et eksempel er når

hun som svar på indirekte nedsettende holdninger forsøker å gjøre seg «dum.» Med dette mener hun å respondere «Jeg skjønner ikke helt, hva var det som var morsomt nå?» eller «Hva mener du med det?»

Oftest vil da den som har sagt noe kjipt trekke seg tilbake, fremfor å måtte forklare at de var rasistiske, ga uttrykk for kvinnehat eller andre ugreie holdninger.

«Jeg tror det er viktig at jeg ikke aksepterer det i hvilken som helst setting, fordi det kan hende det er andre kvinner til stede som tror de må akseptere det. Jeg vil vise dem at det er mulig å si nei, og at de ikke står alene,» reflekterer hun.

Det er ikke tvil om at Selma blir å fortsette å jobbe for rettferdighet og bærekraft etter studietiden. Hun har satt dype spor på Ås med sitt gode humør og innsikt, og vil bli en savnet stemme blant studentene når hun skal ta fatt på det neste livet har å by på til høsten.

# Hilsener til Selma

Kjære Selma

Ta det fra ei som har æren av å kunne kalle henne sin korona-support-dog; Selma er gæærn, kreativ, smart, morsom (rundt 60% av tida) og en varm person på utsida og helt inn til hjerterota.

Selma var det andre Ås-mennesket jeg møtte da jeg flyttet til Ås, og det var kjærlighet ved første innflytting! Etter snart 5 år og uendelig mange hverdagsimproer i kollektivet, har jeg sett mange sider av Selma. Fra trassig treåring til ansvarlig fyllesvin og boss-ass-business-lady. En kameleon og et fyrverkeri. Jeg kan med hån på hjertet si at ingen har preget min tilværelse på agrarmetropolen i større grad enn Selmis. Du er et kvinnfolk som er i stand til hva som helst, og som jeg er voldsomt glad for å ha snublet over dørterskelen til

Iskald klem fra Helgis

**SELMAdrigal**

**Et menneske av de sjeldne  
Samt ekte solskinsstråle  
Har lyst opp Ås-tilværelsen  
Mer enn det man kan måle**

**Reflektert og rampete  
Behftet med kontraster  
Hun skaper sprell og moro  
Og tilbyr gjerne plaster**

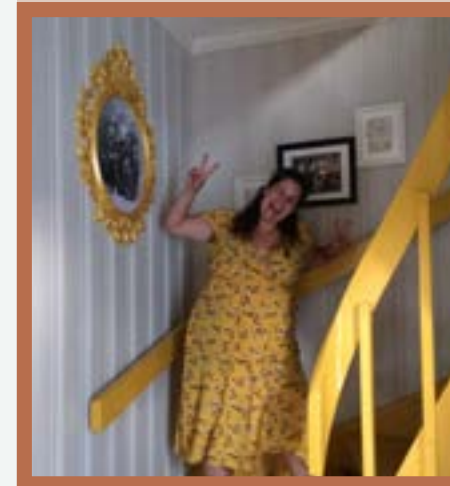
**En planteguru, klimanørd  
Pluss organisatorisk  
Høyt verdsatt alt i koret  
Samt språkkyndig i «korisk»**

**Hvis dommedag typ zombie  
Er Selma alt beredt  
Gitt klorebåren smitte  
Blir overlevelse lett**

**Det kan så konkluderes  
At hun kan klare alt  
Så rå en kompanjong  
Finnes ikke overalt**

**Og vil du Selma ligne  
Da kan du gjøre slik:  
Be a diamond-studded unicorn  
Unbreakable and unique**

Diger klem fra din «rett-over-gangen-ish»-nabo og tidligere meddirigent

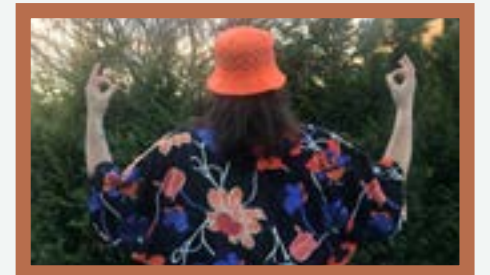


Sjef!

Det er ingen jeg kjenner som kan være så klok, sprø og morsom på én gang. Og helt ærlig er det heller ingen det heller har vært så gøy å grønn-spirere med for at Ås skal bli et bedre sted - og NMBU et bedre universitet. Du er påfallende god i balansen mellom å være klok og radikal. Når du nå leverer master kan du også si du har levd i studietiden. For du er en person som har et kamikaze-aktig ekstragir både i organisasjonslivet og på Turku. Alltid klar for en sosial samling eller en knakende gøy fest, du! Enten det er korbhelg eller det er barneleker i skogen. Sa noen zip-zap-boiing, eller ninjaa?

Ute i den store verden venter enda større oppgaver, for du er ei kul dame som får til det du vil, og er i stand til å sette et mektig avtrykk på verden samtidig som du tar vare på folk rundt deg. Nei, folk som deg vokser ikke på trær.

Stor klem fra varaordfører'n du fikk inn i Ås.





# VERVENE TIL VALG PÅ VÅRENS GF

Mandag 4. april blir Studentsamfunnets Generalforsamling avholdt. Tuntreet har snakket med de som innehar vervene som er på valg på vårens GF, og spurt hvilke erfaringer de har gjort seg.



Simen Walbækken Tangen  
Journalist

1. Kan du beskrive vervet ditt?
2. Hva fikk deg til å stille?
3. Hva overasket deg mest med vervet?

## SAMFUNNSTYRET



Hedda Mejlænder-Larsen  
Leder for Samfunnet i Ås,  
varighet 1 år.

1. Som leder av Samfunnet er du leder av samfunnsstyret og er daglig leder for Studentsamfunnet i Ås. Du har det overordnede ansvaret for driften av Samfunnet og jobber for Samfunnets interesser opp mot de andre aktørene på campus. Som medlem av samfunnsstyret er du med på å legge strategien og sette kursen for hvordan Samfunnet skal utvikle seg de neste årene.
2. Det som fikk meg til å stille var et ønske om å bidra mer til Studentsamfunnet og det sosiale miljøet i Ås. Samtidig hadde jeg et ønske om å utfordre meg selv og prøve ut noe jeg ikke hadde gjort før.

3. Det som overasket meg mest med vervet er hvor stor variasjon det er i arbeidsoppgavene man har. Ingen dag er nødvendigvis lik, og man får muligheten til å møte mange forskjellige personer med ulike verv og stillinger.

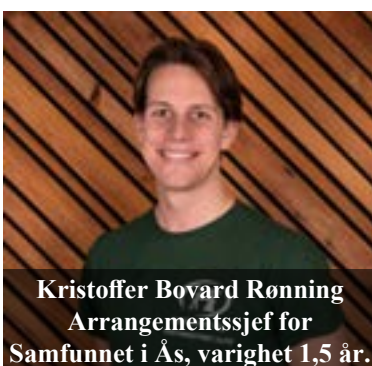
1. Som økonomisjef har man det overordnede økonomiske ansvaret for den daglige driften for Samfunnet i Ås. Her får man være med å styre Samfunnet fra innsiden, og bidrar til videreutvikling av studentenes fritidstilbud. Typiske arbeidsoppgaver som økonomisjef er utarbeiding av komitébudsjetter, og ansvar ellers for økonomien til arrangementene.

2. Det som fikk meg til å stille som økonomisjef er ønsket om å gi mer tilbake til studentene, og samtidig bli en større del av den supre gjengen på Samfunnet. Jeg ville utfordre meg selv, og lære mer om utdanningen min ved å anvende teorien fra studiet i praksis, noe jeg føler jeg har fått fullt utbytte av.

3. Det som overasket meg mest er hvor mye kontakt økonomisjefen har med alle KSer på Samfunnet og med andre viktige eksterne partnere. Jeg ble også overasket over hvor mye jeg har lært om meg selv, med utviklingen av mange nye ferdigheter.



Synne Strømmen  
Økonomisjef for Samfunnet  
i Ås, varighet 1,5 år.



Kristoffer Bovard Rønning  
Arrangementssjef for  
Samfunnet i Ås, varighet 1,5 år.

1. Vervet går i hovedsak ut på å følge opp arbeidet med semesterprogrammet og at hvert enkelt arrangement blir planlagt så godt som mulig. I hovedsak driver du med administrativt arbeid i arrangementblokk (møtevirksomhet med samarbeidspartnere, andre blokker osv.) og oppfølging av KSer og komiteemedlemmer.

2. Jeg ønsket å ta del i samfunnsstyret for å påvirke utviklingen av Samfunnet i den retning jeg mener er best for våre medlemmer, først og fremst i forhold til hva slags arrangementer vi skal avholde.

3. Det som overasket meg mest er det samholdet man får på huset når man jobber sammen mot et felles mål. Dessuten hvor støttende og behjelpelige alle rundt er når man trenger det, samt hvor mye kompetanse det finnes innad i Studentsamfunnet vårt.

## VALGNEMNDA

1. Kort fortalt kan en egentlig si at vervet går ut på å møte folk og motivere dem til å delta på GF. Mange er usikre på hva de ulike vervene dreier seg om, og vår oppgave er å gjøre hele denne prosessen tryggere.

2. Jeg ønsket å bli kjent med enda flere folk i Ås. I tillegg til dette hadde jeg ikke engasjert meg så mye på Samfunnet på dette tidspunktet, og følte at det var på tide å gi noe tilbake.

3. Det som har overasket meg mest er definitivt alle folkene. Fra første dag i vervet blir en tatt imot av så mange hyggelige og dyktige mennesker. Det å se hvor mye som ligger bak ethvert arrangement på Samfunnet har overasket meg veldig.



Sivert Hennum  
Valgnemnda, varighet 1 år.

## NÆRINGSUTVALGET VED NMBU



Siril Bjørke  
Karrieredagsansvarlig i NU,  
varighet 1,5 år.

1. Som karrieredagsansvarlig har man ansvar for to de karrieremessene vi arrangerer, Karrieredagen i oktober og Næringslivsdagen i februar. Da er man med på å påvirke hvordan messene skal se ut, hvilke bedrifter vi snakker med og hvilke arrangementer som holdes.

2. Jeg synes arbeidet som NU og karrieredagsansvarlig er veldig spennende og viktig, tillegg til at jeg ville bidra mer.

3. Hvor vanskelig det kan være å få "voksne" til å svare på mail.



Linda Olsen  
Arrangementansvarlig i  
Næringslivsutvalget, varighet 1 år.

1. Som arrangementansvarlig har jeg ansvaret for både planlegging og gjennomføring av NU sine karrierefremmende arrangementer. Vervet består i alt fra å ha kontakt med bedrifter og foredragsholdere til å fastsette NU sitt semesterprogram, booke lokaler og rigge opp for arrangementene.

2. Grunnen til at jeg stilte var mest for å utfordre meg selv ved å gå utenfor komfortsonen min. Nettopp det er noe jeg føler jeg lærer veldig mye av.

3. Det som overasket meg mest, var helt klart hvor sosialt det er å være en del av kontorfløya. Her har jeg blitt kjent med så utrolig mange fine og flinke folk!



Even Brede Sillerud  
Sponsoransvarlig i Næringslivsutvalget,  
varighet 1 år.

1. Sponsoransvarlig har ansvar for å koordinere alt av sponsorarbeid tilknyttet Studentsamfunnet i Ås. Dette innebærer å skaffe nye sponsorer og å følge opp eksisterende avtaler.

2. Lysten på nye utfordringer. Sponsorarbeid virket svært spennende grunnet tett kontakt med næringslivet og muligheten til å lande nye lukrative avtaler for Studentsamfunnet.

3. Kommunikasjon med næringslivet er ofte veldig tidkrevende, både det å få svar og selve forhandlingsprosessen. Det som har overasket meg aller mest er den nydelige følelsen av å lande en avtale. Ubeskrivelig!

## TUNTREET



Simen Walbækken Tangen  
Redaktør i Tuntreet, varighet 1 år  
(½ år som journalistredaktør, ½ som ansvarlig redaktør).

1. Som journalistredaktør har man kort forklart ansvaret for innholdet i Tuntreet. Man finner saker til bladet, og følger opp redaksjonen og spesielt journalistene med utarbeidelsen av sakene. Som ansvarlig redaktør har du et mer overordnet ansvar for å følge opp hele redaksjonen og sørge for at driften av Tuntreet går best mulig.

## HUS OG FINANSSTYRET



Fimke F.Pjifers  
Studentrepresentant i Hus- og  
Finansstyret, varighet 1 år.

1. Studentrepresentanten skal representere alle studenter ved NMBU i Hus- og Finansstyret. Det betyr at jeg alltid prøver å se det store bildet og vurdere hva som er det beste for alle studentene og hele Studentsamfunnet i diskusjoner og beslutninger som tas. Jeg har også litt ekstra ansvar for å planlegge og gjennomføre seminarer og har nok mer dag-til-dag-kontakt med Studentsamfunnet og de øvrige organene enn de eksterne representantene i styret.

2. Jeg synes det er veldig gøy å jobbe med det organisatoriske og å få se på det store, langsiktige bildet til en så stor, frivillig organisasjon som Studentsamfunnet i Ås. Som studentrepresentant får man jobbe med dette og være med på å påvirke noen av de store sakene som vil prege organisasjonen i lang tid framover - for eksempel hvordan egenkapitalen skal forvaltes og langtidstrategien.

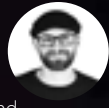
3. Hvor lite tid det egentlig tar daglig, samtidig som man får utrettet veldig mye de timene man faktisk sitter i møter. Jeg har også fått mer ansvar enn jeg hadde forventet, og funnet ut at jeg kunne enda mer om organisasjonen enn jeg trodde. Aller mest overasket ble jeg likevel av hvor fort tiden har gått, men jeg gleder meg veldig til å samarbeide med personen som skal overta vervet!





Othelie Eliassen  
Journalist

Tord Kristian F. Andersen  
Arkivgraver



Margit Schrader Haugland  
Fotograf



Foto: Anne Guro Røsæg, 2020

## Vår hovne høyhet

Å være hoven er sjeldent forbundet med noe positivt. Likevel er å utnevnes i Hans Hovenhet Hestehovens orden en av de største æresgestene man kan oppnå som student i Ås. Hvem er egentlig Hans Hovenhet Hestehoven, og hvorfor blir noen utnevnt i Hans orden? Tuntreet har tatt en prat med stormesteren i HHH, Einride Berg, for å finne ut av dette.

### Ordenens opprinnelse

For å forstå Hestehoven må man først ta et tilbakeblikk i norsk universitetshistorie, og da hovedsakelig UiOs (tidligere Det Kongelige Frederiks Universitet). Studenter fra Oslo var i København og fikk se at danskene hadde et flott studenthus, faktisk så flott at de ønsket et selv. For å hjelpe de norske studentene i gang med å etablere sitt eget hjem, ga danskene dem en forgyldt sparegris.

Deretter ble ordenen Hans Majestet Grisen dannet, som beskytter av studenthuset Chateau Nuef (grisens slott). Her startet også ideen om å parodierte St. Olavs orden for å hedre personer som utførte det lille ekstra. Da studenthuset i Ås ble etablert ønsket man også en slik orden her.

I tro NLH-ånd ville man finne et navn for ordenen som forenet både dyreriket og planteriket. Det ble derfor til at en del av hestens anatomi som tilfeldigvis sammenfaller med navnet for en blomst skulle navngi Studentsamfunnets orden. I 1929 ble navnet Hans Hovenhet Hestehoven valgt, med hestehoven i begge meninger som sitt symbol.

### HHHs oppbygning

Selve ordenskollegiet består av en Stormester, Cantzler og Ceremonimester. Det er disse tre som i bunn og grunn er ansvarlig for å velge ut hvem som skal få æren av å bli tildelt Hans Hovenhet Hestehovens orden. Tildelingen av orden skjer under hver Urpremiere av UKerevyen, i seremonien som kalles «promosjonen». Her holder Stormester først en tale om rikets stillstand, hvor dagsaktuelle temaer tas opp på humoristisk og ironisk vis.

Likevel er det ikke bare en vanlig seremoni med overrekkelser. Det er en rettsak. Etter at stormesteren har holdt sin tale erklærer han «Hovretten» satt. Blant de på scenen er det både en aktor, en forsvarer og væpner. Når retten er satt går væpnerne i gang med

å hente ut de få håndplukkede kandidatene fra salen. Disse skal nå dømmes enten til galgen eller Hestehoven. Blir man dømt til Hestehoven, er gradene ridder, kommandør eller storkors. Galgen består naturligvis av bare en grad.

### Hvem skal dømmes?

Kandidatene skal være personer som har gjort noe ekstra for Studentsamfunnet og studentmiljøet utover sine egne verv, og skal altså straffes som belønning. Berg presiserer at Hestehoven følger nøye med, og har kontakter rundt på campus som informerer om hvem som gjør hva. HHH kjenner alle.

Hver kandidat får sin egen humoristiske introduksjon, skrevet av Hestehoven. Så skal forsvarer og aktor inn og argumentere om hvilken grad kandidaten skal få. Siste ordet går til Stormester, som kommer med dommen. Og med Hestehovens ord, «Vær tapper, vær tro, vær hoven», dømmes dem så.

### Hvorfor være hoven?

Hestehovens promosjon bygger mye på ironi, og skal utfordre janteloven. De ønsker å hedre dem som tør å gi en ekstra

innsats utover det som forventes. Galgen er et direkte spill på hvordan personer som utmerker seg raskt blir uthengt av de rundt, og å bli utnevnt som ridder, kommandør eller storkors er en måte å la dem vite at de blir anerkjent. I stedet for å bøye seg for Samfunnets dom sier Hestehoven med stolthet «Vi er hovne».

### Bakgrunnsarbeidet

Alle taler og det både aktor og forsvarer sier er nøye planlagt. Berg forteller at han har en tale ferdigskrevet i juni han aldri holder. Siden alt bygger på å være aktuelt når Urpremieren holdes må Hestehovens ordenskollegium justere på talene helt frem til bare timer før de skal holdes.

Det er også viktig at de utvalgte for å bli dømt i HHHs orden er hemmelige. Det skal være spenning i salen. «Alle» skal sitte og lure på hvem som vil bli valgt. Kanskje vil noen lure på om det denne gangen er de som er den heldige.

Under hver promosjon er det kun 3 – 4 personer som utnevnes. Dette er for å holde på det unike og spesielle. Storkorset, den høyeste æren, er det få som har fått, men innehavere er blant Kong Harald, kronprins Haakon Magnus og selvfølgelig Samfunnet i Ås.

### Hvem blir stormester?

Så hvordan kan man bli en del av selve Hans Hovenhet Hestehoven? Det er ikke lett, og



Foto: Fra arkivet, 1976

siden en sitter i posisjon lenge er det ikke så mange på listen over tidligere medlemmer av ordenskollegiet.

Det er Samfunnets Generalforsamling som velger hvem som skal få sjansen, og Stormester som innstiller til valg. Berg forteller at de helst ser etter et trekløver. Tre personer, som har vist at de kan skrive tekster og som jobber godt sammen.

Det er ikke nok å bare ha karismaen eller skuespillerevnene, en må også ha

forfatterkunsten. Det er viktig å være kort og poengtert for å holde publikum interessert – og tåle at andre «roter i tekstene dine». De ironiske tekstene er det som er viktig, og ikke selve personene. «Begynner de som sitter i HHH å ta seg selv for alvorlig er det fare på ferde, man må se ironien og humoren», forklarer Berg.

Hestehoven er, som stormesteren så fint uttrykker mot slutten av vår samtale, i bunn og grunn et kollektivt uttrykk som sammen skal fortelle en historie.



Foto: Fra arkivet, 1976



# I godt kompani med TF



Simen Walbækken Tangen  
Journalist



Margreta Brunborg  
Fotograf



**2. mars stelte Trøndernes Fagforening i stand en revy med en god rød tråd og mange artige musikalske innslag. Publikum i Festsalen fikk et godt inntrykk av typiske trønderske tradisjoner som skinnvest, bart, karsk og sodd. Men klarer TF å få noen andre enn trønderer til å le?**

## Trønderske trivialiteter

Revyen starter litt tamt, og de bruker ikke opp de beste sketsjene sine med en gang. De litt tamme sketsjene i starten burde nok vært fordelt litt bedre utover revyen, da det resulterte i summing og prat hos publikummet bakerst i Festsalen. Med noen litt bedre sketsjer i starten kunne TF fanget publikumet umiddelbart.

Revyen inneholder klassiske elementer som harselering med SiÅs, rektor, kjønns sykdommer og normert studietid. Revyen starter med en del sketsjer hvor den utflytta trønderstudenten har blitt mindre trønder etter utflyttingen til Ås. Sketsjene ender opp med at de utflytta trønderne må inn i kompaniet for å finne igjen sin indre trønder.

## Kompani TF

Rekruttene i kompaniet må igjennom flere tester som inspeksjon, skinnvestløp i 9,6 timer, og chugging av karsk. En etter en ryker de ut når de viser seg å være for veike for TF sin standard. I en dansesketsj gjør også TF narr av Feminin & Fornem

sin avkledningsdans på sin revy og avslutter med en imponerende swingdans.

Kompaniet får også oppdrag å ta tilbake Jemtland og Herjedalen i Sverige og vil uttrykke alle som skarrer. Publikum ler ikke så høyt av denne sketsjen, som treffer litt dårlig med tanke på et annet naboforhold hvor de med et gult og blått flagg blir invadert. Til tross for uheldig timing med utenrikspolitikken, binder kompani TF revyen godt sammen og avsluttes med at rekruttene får skinnvest og et heimbrentsapparat.

## Midtnytt

En fast sketsj i TF revyer er midtnytt og denne gangen leveres det godt med mange



morsomme ordspill hentet ifra Trøndelags mange lokalaviser. Det kan hende BAdesken har vært en større inspirasjonskilde. Nyhetsoppleserne er nokså underholdende med bart, men publikum morer seg nok mest over løsbarten til den ene nyhetsoppleseren som stadig faller av og avslører en ny bart under. Sketsjen går over til en Breaking News-gren som avsluttes med at Curt Rice vil gi NMBU et nytt navn.

## Curt Rice får gjennomgå

ORSU-Met (Oslo Rural Suburban University Met) blir det nye navnet til NMBU levert av Curt Rice i et musikalsk show med dans. Curt får gjennomgå flere ganger i løpet av revyen. Blant annet blir hans ambivalente forhold til Khrono illustrert med at han svarer at ORSU-Met er bærekraftig og grønt mens han blir geleidet av PR-folk ifra Sustainability AS. Her ender studentene opp med å betale både for regninga for Sustainability AS og strømregninga til SiÅs. Curt innfører

også en semesterstruktur med 96 semester som gjør at det blir to eksamener og eksamensfester i uka. Dette bringer revyen over i en sketsj der det verste man kan gjøre i fylla, tydeligvis er å kline med en bergenser. Hatet mot bergensere dukker opp flere ganger i løpet av revyen, og er nok litt vanskelig å forstå seg på for de som ikke er med i TF.

## Rockeklubben smører revyen

TF benytter seg godt av Rockeklubben. Mange av de musikalske innslagene blir fint over i sketsjer og gjør at det blir lite dødtid. Flere av sangene er fengende og det imponeres både med tekst og sangprestasjoner. Blant de mest populære sangene er spybøttesolo ala Hello med Adele og en meget fengende Pulevænna inspirert av Celine's Bæstevænna ifra MGPjr. TF lar Rockeklubben spille kvise gamle rockesanger som luktet størkna jägermeister, som de virkelig leverer på. De egenkomponerte tekstene og tekstinga la

opp til allsang i salen. Det var dessverre litt for få ganger de fikk med seg publikum.

## Tore på sporet av punchlines

Omtrent midt i revyen kommer et veldig godt klipt filminnslag hvor Tore på sporet prøver å spore opp Stiffi ifra MGPjr. Publikum sitter nesten med forventningen om at den faktiske Stefan Ericson er med i TF og skal dukke opp på scenen. Litt skuffende blir det da når det ikke er Stiffi som dukker opp.

Mye av revyen blir dessverre litt slik. Punchlinene er forståelige og har gode poeng, men de kunne hatt mer trøkk og vært spissa enda litt mer. Revyen Kompani TF er aktuell og bruker en del, men ikke for mange, av de litt oppbrukte Åsvitsene. Revyen har masse originalitet og Kompani TF legger seg langt over bunnlinja av foreningsrevyer på Ås.







## BEdoga -Scenenekt

**Mannskoret Over Rævne inviterte til BEdoga en kald onsdagskveld i februar. De presenterte minisjåvvet «Scenenekt», der man kunne se de barske karene i korsang, sketsjer og Rævneband. Selv om det var kalde minusgrader ute, ble det fort hett i Halvors Hybel. Om dette var på grunn av gutta, eller av at luftkvaliteten i rommet knakk sammen av folkemengden, er uvisst. Sjåvv ble det uansett!**

Det hele startet med tidligere medlemmer av Rævne som åpnet kvelden med et par av deres klassiske korsanger. En øltørst gjeng sto på scenen og sang for full hals, mens alle krinker og kroker av Halvors ble fylt opp. Inn døren trampet nåværende Rævnekarer inn på rad og rekke. «Her kommer Over Rævne, vi er barske». I hver sin hånd sto ølen velplassert, og kvelden ble åpnet med enda mer korsang. Ingenting er som å høre en brisen gjeng av mannfolk synge med all kraft om både å sitte på fjeset og 69. Selv om publikum står klemt mot veggen og de laveste kanskje ikke ser mer enn toppen av bakhoder, så er stemningen på topp.

### Riskoker

Første sketsj tok oss med til en uforneid mann i hjemmet. I det han smaker på maten og hisser seg opp, roper han ut det

forbudte ordet «riskoker». Publikum ser på med store øyne, før scenen fryses. En fortellerstemme sier «tror du virkelig dette er en rasistisk sketsj eller?». Stillheten brytes med lettet latter, og Rævne dreit seg ikke ut denne gangen heller!

### Søndagssex

Etter å så vidt ha reddet seg fra å bli stemplet som rasister prøvde de seg på noe mildere, litt gitarspill. Fingertuppene spiller i gang en historie om en kar som har vært på fylla. Han snur seg rundt på morgenen og ser ei jente liggende ved siden av han i senga. De er begge klare for en runde til - søndagssex! Hele publikum braser ut i latter før det blir helt stille for å høre videre på fortellingen.

Andre vers handler om de gangene han våkner opp alene. Alle skjønner fort hva

som kommer - søndagsonani! På siste vers er dama tilbake igjen og klar for mer, men bare én ting står i veien. Mensen. Dette førte til - søndagsbrannbil! Gutta i publikum ler for full hals, og damene lurer på om det er sjåvv eller sjåvinister de ser på.

### Kåt prest fra Sørlandet

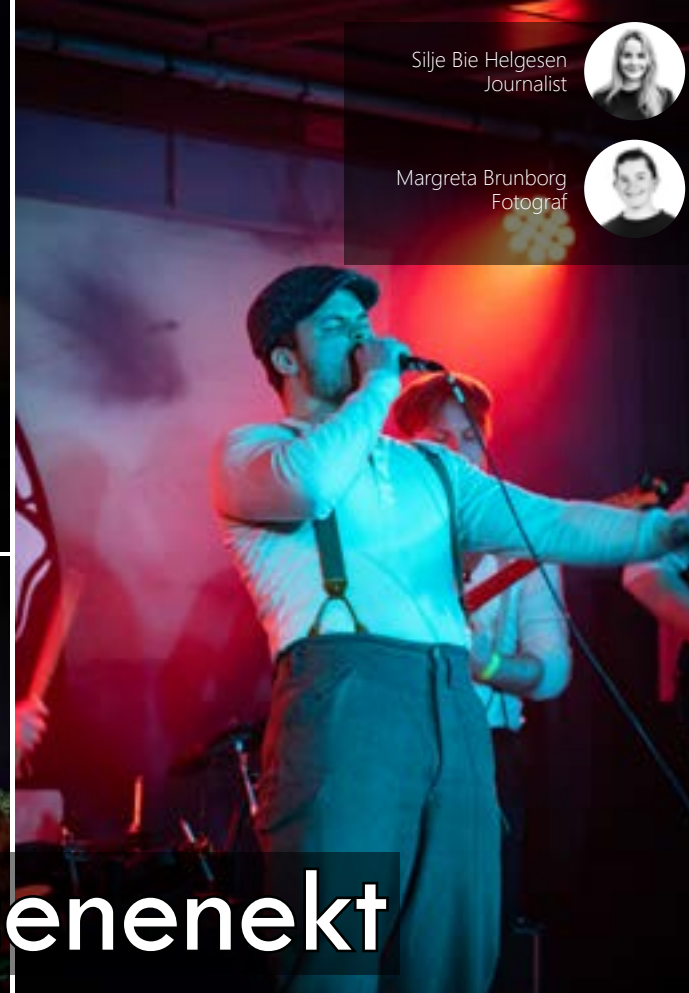
En sketsj som er vanskelig å glemme, fant sted på Sørlandet. I en kirke sto en mannsprest og ville gjerne ha med en yngre gutt med på bakrommet. Rævne er uten tvil opptatt av bæs, promp og fis. Heldigvis var dette noe som slo godt an denne onsdagskvelden.

Om alt dette hadde vært like morsomt i edru tilstand er tvilsomt, men heldigvis var publikum nokså brisne, som gutta på scenen. Takk for minisjåvvet!

Silje Bie Helgesen  
Journalist



Margreta Brunborg  
Fotograf



## INF269 INFORMAPIKK FOR VIDERE-KOMMENDE

For første gang på for lenge entrer jeg et fysisk klasserom. Du har forberedt fint til øvingstimen, din pedagogikk tydeliggjort i tavlens åpenbarheter. Jeg kan litt R, du skal lære meg Python. Skjønnte vi allerede da at det var en annen slange du skulle lære meg å kjenne?

Mens du lærte meg å se kodeverdens muligheter lærte jeg å se deg; på butikken, i klatrehallen og midt på dansegulvet. Var du der alltid?

Jeg leser ikke meldingen før jeg er godt på plass i hallen. Klatrepartneren min er positiv. Jeg ser deg buldre alene og hjertet mitt braker. Så klart vil du være med å klatre litt. Jeg skjønnte ikke om du faktisk ville være med eller bare ville gi en hjelpende hånd. I en kreativ kameratsjekk ser jeg lynet og føler tordenet riste hele kroppen min. Gnisten sender meg et booleansk signal, og jeg er på. Jeg gir deg en hjelpende hånd på toalettet og må selv vente til jeg er hjemme med å få meg av. Det ga meg god tid til å tenke på etikken rundt hjelpeleer-studentforhold. Quasi-regelbrytningen, og dens iboende usikkerhet, gir en spenning som får lyn til å blekne.

Jeg dropper de neste øvingstimen for å holde min Schrödringer's våte drøm i live.

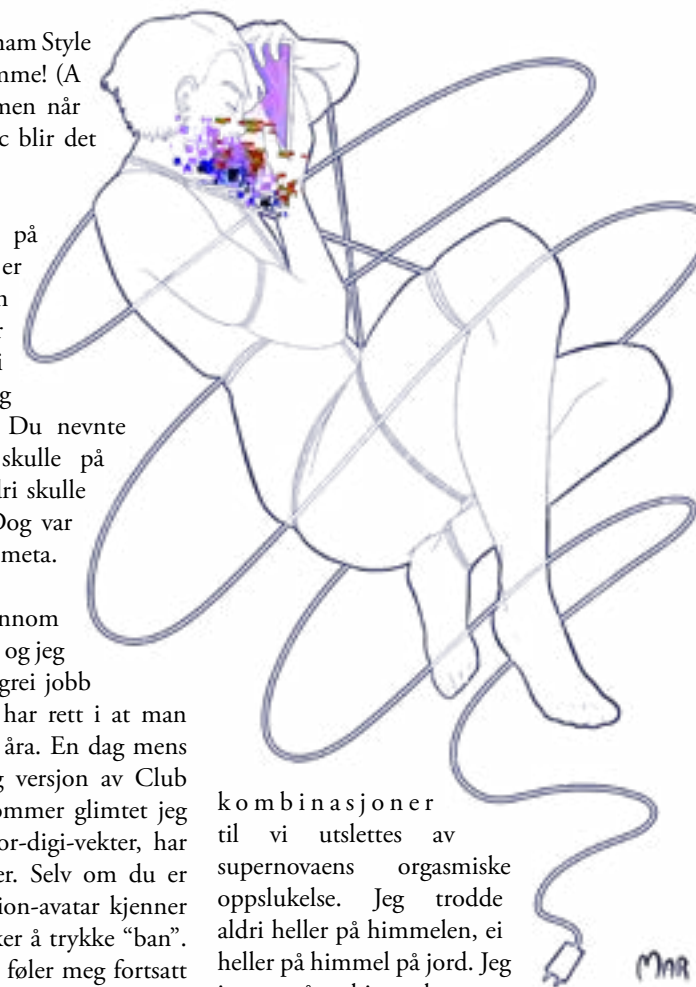
Uunngåelig nok finner jeg deg i midten av en skitten disco i Halvors, der alle planetene dine med sine måner spinner rundt deg og seg selv. Jeg prøver å holde mitt perpendikulære momentum for å motstå din tyngdekraft. Mitt forsøk på å ikke virke desperat er så klart like håpløst som planetenes flukt fra solen, og jeg kræsjer inn

i deg. Jeg holder ut Gangnam Style og Gimme! Gimme! Gimme! (A Man After Midnight), men når du gjør roboten til Toxic blir det klart: vi må pule.

Kondomdispenseren på dass i Anton Hjeltnes er like død som karakteren min i INF, men du har med egne. Vi er inne i hverandre på måter jeg ikke visste var mulige. Du nevnte ikke én gang at du skulle på utveksling, eller at vi aldri skulle ta på hverandre igjen. Dog var det ikke siste gang vi var meta.

Med hell kom jeg gjennom INF-eksamen med en D, og jeg karra meg til en ganske grei jobb i Facebook. Kanskje de har rett i at man blir mindre radikal med åra. En dag mens jeg saumfarer en ulovlig versjon av Club Penguin i Metaverset kommer glimtet jeg har ventet på. Jeg, junior-digi-vekter, har endelig funnet en hacker. Selv om du er godt maskert i din Minion-avatar kjenner jeg deg igjen før jeg rekker å trykke "ban". Jeg går bare i dress, men føler meg fortsatt mer kamuflert. Jeg ser at du ser, og jeg føler at du føler, selv gjennom fibernetet. Jeg trodde aldri på kjærlighet ved første blikk, men kan kjøpe lyst ved savnede blikk... fysisk nytelse av digital pikk?

Jeg takker den fysiske virkelighet farvel, og skriver oss inn i en evigvarende while-løkke som lar oss pule i alle kalkulerbare



k o m b i n a s j o n e r  
til vi utslettes av supernovaens orgasmiske oppslukelse. Jeg trodde aldri heller på himmelen, ei heller på himmel på jord. Jeg innser nå at himmelen er et sted i himmelen, på en slutty slutty chip i en satellitt.

Innsendt av Thomas  
Illustrasjon av Mar

## Erotisk novelle-konkurransen!

Har du noen gang lest en erotisk novelle og merket at det kiler litt i (skrive)hånden? Sitter du inne med et brennende begjær etter å få ditt erotiske verk på trykk i Tuntreet?

Denne våren gir vi deg sjansen til å tilfredsstille (skrive)lystene dine med en erotisk novelle-konkurransen, der vinneren får et gavekort á 500kr fra kondomeriet.

Utvalgte bidrag kommer på trykk gjennom våren, og vinnerbidraget annonseres i siste utgave før sommeren.

Send inn ditt bidrag til [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no) eller lever det i postboks 1211 på posthuset.

Innsender forblir anonym med mindre noe annet er ønskelig.

Utgåve 03 Årgang 77 41





# Vollskogsaken:

Sump, dyrkbar jord, fortidsminner, rekreasjonsområde eller nytt boligfelt?

**De siste ukene har Extinction Rebellion holdt flere aksjoner imot nedbyggingen av Vollskogen. Boligprosjektet er omdiskutert av både studenter og kommunens øvrige innbyggere. Utbygger vil ha 290 nye boliger, studentene ingen. Så hva vil skje i Vollskogen?**

## XR aksjoner

Extinction Rebellion sto oppstilt på innbyggertorget i Ås sentrum med store plakater og krevde at politikerne ikke skulle bygge ut Vollskogen da Hovedutvalg for teknikk og plan hadde møte 2. mars.

Søndag 6. mars inviterte XR til et minneverdig folkemøte i Vollskogen. Mens det var bål med mat og drikke i Økohagen, ble mindre grupper etter tur sendt inn i skogen. Her ble de møtt av skogsånder, interaktiv performance art og musikk.

## Planforslaget er klart

Resultatet ifra Hovedutvalg for teknikk og plan (HTP) sitt møte 2. mars ble at man i planforslaget reduserer antall boliger ifra 290 til 200 boliger. Det var Senterpartiet som foreslo dette og fikk flertall. AP som stemte for 200 boliger mener at det er viktig med flere boliger i nærheten av NMBU, som er regionens største arbeidsplass. Martin Løken (MDG) som er leder i HTP ønsket at planforslaget skulle avvises. MDGs forslag om å avvise planforslaget ble nedstemt.

Neste steg i prosessen vil være at kommunestyret skal ha en høring av planforslaget og eventuelt godkjenne utbyggingsplanene. Neste kommunestyremøte i Ås kommune er på Solberg skole 23. mars kl. 18:00. Det er foreløpig uvisst for Tuntreet om saken blir tatt opp da.

## Vollskogen ifra steinalderen til i dag

For orienterings skyld så er Vollskogen øst for Pentagon og blir til tider av studenter kalt Pentagonskogen. Skogen markerer vannskillet mellom Oslofjorden og

Sonsbukta. For mellom 9500 år siden og 8400 år siden var Vollskogen en del av Ås-sundet og seinere Ås-eidet. Dette var en alternativ sjøvei for Drøbaksundet for steinalderfolket før det også ble et vilttrekk i landskapet. Det er funnet flint i Vollskogen ifra denne tiden og stedet var nok et knutepunkt for våre fjerne forfedre.

Skogen er ikke verneverdig og kan omtales som produksjonskog med høy bonitet. NMBU leide deler av Vollskogen ifra 1989 til 2003.

Ås kommune har nå fått gjennomslag for boligutbygging i Vollskogen, etter lange meglingsrunder med fylkesmannen. Eierne av skogen har fått eidomsutviklingsselskapet Opsahl Gruppen AS og Rambøll AS til å utvikle boligplaner for området.

## Studentene er misfornøyde

Studentene ved NMBU har uttrykt misnøye i utbyggingssaken. Mange bruker Vollskogen som rekreasjonsområde. De er også redde for at studentbyen Pentagon vil få enda flere støyklager fra de nye naboene og at trafikken på Pentagonveien vil øke. Under et digitalt folkemøte for et år siden, ble det foreslått dagligvarebutikk og flotte benker ved Eika for å gi studentene en slags kompensasjon.



Simen Walbækken Tangen  
Journalist



Nathalie Genevieve Bjørneby  
Fotograf

Studenttinget ved NMBU vedtok 11. oktober 2021 resolusjonen «Ja til bevaring av Vollskogen». I resolusjonen mener også Studenttinget at NMBU skal si nei til utbygging og arbeide for at Ås kommune ikke skal si ja til utbygging. Foreløpig har ikke NMBU tatt et standpunkt til saken.

## Stor debatt, lite vegring fra kommunen

De siste ukene har det vært skrevet mye om Vollskogen i Ås avis. Ås Landbrukslag har spurt kommunen om bedre konsekvensutredning om dyrkbarheten av Vollskogen. NIBIO sine kart viser at nesten hele Vollskogen er dyrkbar. De mener at matjord må benyttes istedenfor å nedbygges. Biolog og botaniker Anders Often uttaler til Ås avis at Vollskogen er en sump som blir drenert, og mener derfor at utbyggingsprosjektet er idiotisk med et stadig våtere klima.

Jan Dante i Opsahl Gruppen AS har uttalt seg til Ås avis om at kritikken av utbyggingsprosjektet ikke henger på greip. Han mener at de trenger 290 boliger for å kunne få en utnyttelsesgrad på 28% som gjør at man kan realisere fellestiltak, som vil gjøre kommunal infrastruktur billigere pr boenhet. Rødts Magnus Nickelsen kritiserer i Ås avis at Dante grønnmaler en nedbygging av skogen.

# Student- ting

Hvordan har du det? Vi håper du har svart på SHO-T-undersøkelsen og delt hvordan du opplever studenttilværelsen. Svarene vil hjelpe oss til å jobbe mer strategisk med NMBU, SiÅs og politikere for å gjøre alle studenters hverdag bedre.

De siste ukene har vært tøffe. Vi fordømmer Russlands invasjon. Det er et brudd på internasjonal lov og vi står ved det ukrainske folket, studenter, flyktninger og andre som direkte berøres av krigen. Vi forlanger også at samfunnet beskytter russere i Norge, og er tydelige på at det er den russiske regjeringen som har gått i krig – ikke folket. Ta vare på dere selv og vit at dere bare må ta kontakt om dere trenger å snakke med oss!

8.marsblemarkertiÅsmedenrekordsettendeparadefraÅsKulturhus ved Ås Rådhus til Samfunnet. En av de viktigste kvinnesakene er utdanning! Majoriteten av dagens studenter er kvinner, samtidig blir flere menn enn kvinner professorer og akademikere. Vi har fremdeles en lang veg å gå, og vi tar til oss Kathrine Frey Frøslies råd: vi må fortsette å snakke om kjønnsproblematikk. Samtidig

må vi slutte å snakke om kjønnsproblematikk. Og vi må snakke mer om de små tingene.



Studentvalget nærmer seg. Ta kontakt med oss eller valgkomiteen om du har noen spørsmål om det å stille til valg, eller om det skulle være noe annet ved valget. Valgperioden vil være fra 27. april til 4. mai, og siste frist for å melde sitt kandidatur er 13. april. Husk at alle studenter har rett til å stemme!

Ta vare på dere selv frem til neste Tuntre! Ha en fin marsmåned. Besøk oss på kontoret i U118. Og ikke nøl med å kontakte oss over e-post. Studentdemokratiet er for alle!

*Vegard S Hansen* *Ina M. Fjorndal*  
*Nia M. M.*

# Kontorfløya

Heisann hoppmann alle sammen!

Tiden flyr som alltid alt for fort, og vi er nå snart halvveis i semesteret! På Samfunnet ser vi nå mot en fantastisk vår med mye morsomme og spennende arrangementer.

UKA i Ås har den siste tiden drevet med forberedelser frem mot miniUKA! Vi har hatt billettslipp hvor lørdagskonserten ble utsolgt på rekordtid (!), noe vi er veldig fornøyde med. Revyen ligger godt ann frem til den eksklusive oppstillingen fredagen under miniUKA, og her har vi også sluppet navnet, nemlig "I ate so much Rice, now I am MET". Ellers gleder vi oss til alle andre arrangementer som skal skje, og håper at så mange som mulig ønsker å være med på morroa som utspiller seg under miniUKA. Vi ønsker dere alle hjertelige velkomne på huset!

Ellers planlegges UKA også i kulissene, og vi gleder oss veldig til å dele mere med dere de kommende månedene etter miniUKA.

NU har som tidligere nevnt gjennomført Næringslivsdagen (ND) og diverse tilknyttede arrangementer. I den siste tiden har derfor NU jobbet med evaluering. Evalueringen kommer godt med når vi nå

starter planleggingen av NMBUs største karrieremesse, altså Karrieredagen (KD). Utover dette jobber NU kontinuerlig med organisasjonsutvikling og rekonstruering av NU. Dette er utrolig spennende arbeid, og vi i styret gleder oss til å vise dere hva vi jobber med! Hvis du vil være med på alt det spennende vi i NU jobber med vil jeg anbefale deg å stille på GF. Til NU skal det velges inn ny arrangementansvarlig, sponsoransvarlig og påtroppende karrieredagsansvarlig. Dersom du har spørsmål til stillingene er det bare å kontakte de sittende.

På Samfunnet går ting sin vante gang, vi er halveis gjennom semesteret og det er masse viktig og gøy som gjenstår på programmet. Søndagen etter miniUKA er det duket for vårpuss der alle er velkommen til å delta. Vårpuss er Studentsamfunnet store vårrengjøring der vi har flere forskjellige arbeidsoppgaver rundt omkring på huset, det blir også servert mat, frukt og kaffe til de som bidrar. Kort tid etter vårpuss kommer det Studentsamfunnets viktigste arrangement, nemlig Generalforsamlingen (GF). Vårens GF er mandag den 04. april, her kommer blant annet årsregnskapet og arbeidsprogrammet for 2021 til å bli gjennomgått og ikke minst er det flere viktige



verv på valg. GF er Studentsamfunnets øverste organ og jeg anbefaler så mange som mulig å dukke opp. Lurer du på mer om GF eller kan du komme på Samfunnets Spørretime mandag den 21.03 eller på Grill en folkevalgt Bodega onsdag den 30.03.

*Jørgen Bonden*

Jørgen Bonden  
UKEsjef for UKA i Ås 2022

*Nora c. Hjelme*

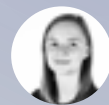
Nora Hjelme  
Leder av Næringslivsutvalget ved NMBU

*Hedda Mejlander-Larsen*

Hedda Mejlander-Larsen  
Leder av Samfunnet i Ås



# Den forbudte skogen



Oda Braar Wæge  
Illustratør

Hvis NMBU hadde vært Galtvort ville Vollskogen vært vårt svar på den forbudte skogen. Ikke like majestetiske trær, og mest skummel i Ås-tåke og tussemørke kanskje, men her er det likevel overraskende få som har vært. I hvert fall fram til pandemien kom, som brakte med seg en renessanse for turgåing. Flere dristige sjeler våget seg inn i denne skogen da behovet meldte seg for å ikke gå på veggen mellom trøtte zoom-forelesninger. Men i stedet for å finne kjempeedderkopper, fant turgåerne rådyr, grevling og noen fine lysninger blant de tette granplantasjene. Flere fikk et velkomment avbrekk fra sine kohorter. Andre lettet tunge tanker. Skog er rett og slett bra for vår psykiske helse. Det er lett å tro at gevinstene bare kommer ved bevegelse, men det holder faktisk å bare være i skog for å få stor effekt. "Skogbading" kaller de japanske skogmyndighetene det, og de anbefalte det til sin befolkning allerede i 1982 for å redusere stress og øke velvære.

Nasjonale myndigheter har fått med seg skogens positive effekter. De anbefaler maksimalt 500 meter til naturområder på 200 dekar eller mer, såkalt nærnatur. I Vollskogen planlegges det nå 200 eneboliger og rekkehus. Dette vil fjerne rundt 1250 Pentagon-studenters tilgang til slik nærnatur. Ikke bare er det interessant at man vil bygge boliger i en kuldegrop og sump, men barnefamilier nær Pentagon kan også føre til konflikter knyttet til feststøy. SiÅs og politi får dermed trolig flere kveldsoppdrag på Pentagon i fremtiden.

Vi folkevalgte skal sikre langsiktig og helhetlig planlegging som står seg i hundrevis av år, men det er ikke alltid dette skjer. Spesielt vil en kommune som har overinvestert i dyre skoler kunne være desperat etter å skaffe seg mange nye innbyggere, og dét raskt. Flere innbyggere betyr nemlig økte skatteinntekter. Et alternativ til spredt bygging er mer fortetting, og at Ås i enda større grad tør å bli en Universitetsby. Dette en prosess som møter stor motstand fra folk i Ås generelt. Mens debatten pågår jafser samfunnsmaskineriet i seg stadig nye naturområder, mens husene fylles med forbruksvarer og den spredte bosettingen gir stadig mer biltrafikk. Spredt boligbygging er på ingen måte svaret på den pågående klima- og naturkrisen, men "kommunetrollet" skal ha økonomisk vekst og spiser gjerne natur til frokost, middag og kvelds.

MDG og Rødt vil avvise planene i Vollskogen, mens Ap, H, Sp, Sv, Frp, Venstre og KrF vil ha eneboliger og rekkehus der. Nå er imidlertid planen sendt tilbake med et par formildende vedtak. Bebyggelsen skal trekkes lenger unna Pentagon. Dette kan hjelpe på støyproblematikken samtidig som det blir ivaretatt et lite skogbelte, som gjør at man kan gå ned til den mest attraktive plassen i Vollskogen: en lysåpen kolle med bål plass og gapahuk.

I tillegg skal bekkegenåpning vurderes i sør. Det kan gi en ny og attraktiv tur-runde i Ås, som går fra Vollskogen og sørover til pumpehuset, østover til Vardåsen og opp til sentrum igjen (totalt 5 km).

Saken om Vollskogen er ikke over. Hvis flertallet får det slik de vil, blir det nye planer til høsten og byggestart i 2023. Det er demokratiet som nå fører Vollskogen til rituell ofring i sin blinde tro på økonomisk vekst, og det er som vanlig bare demokratiet - altså folket - som kan reise seg og redde den. Kanskje bør Vollskogen i Ås få kallenavnet den forbudte skogen, bare med en ny betydning: skogen det skal bli forbudt å bygge i.

**Martin Løken**  
Grønn student og varaordfører  
i Ås



# #MeToo i LHBTQ

**Skrevet av Helena Reierskog Harborg**  
Studerer Bachelor i Internasjonale miljø og utviklingsstudier

Jeg har lenge ønsket å snakke om grenseoverskridelse blant skeive (altså de som er en del av LHBTQ+), men det er så sårt. Det skeive miljøet er en minoritet, og kan fort ta til skade om det kommer ut noe negativt. Hva om det jeg forteller gir et dårlig rykte, som fører til mer homofobi? Jeg håper dere lesere vet bedre. Jeg er selv skeiv, og det siste jeg vil er å sette oss som en utsatt gruppe i dårlig lys. Men jeg har dessverre gang på gang opplevd at skeiv seksuell legning har blitt brukt som en unnskyldning for seksuell trakassering.

En gang var jeg på gaybaren «London» i Oslo med en vennegjeng. Vi dansa og hadde det gøy, og naivt trodde jeg at jeg skulle slippe ukomfortable og påtrengende menn. Jeg håpet det skeive miljøet var en trygg og fri sone. Men plutselig kjente jeg noen hender holde meg rundt hoftene, og rompa mi ble dratt mot et skritt. Ukomfortabel snudde jeg meg og stirret stygt på mannen. Som homofil hadde han ingen rett til å ta på min kropp seksuelt uten samtykke, selv om han ikke var tiltrukket kvinner.

Ei venninne fortalte meg at hun stod i kø med noen kompisar til gaybaren «Elsker» i Oslo under pride. Mens de venta, kom en fremmed homofil mann bort og tok en skikkelig grabb av puppene hennes og sa "herregud så svære og digge pupper du har". Hun tok vekk hånda hans, og sa tydelig ifra at det ikke var greit å gjøre selv om han var homofil og hun var kvinne. Han viste ingen forståelse eller anger. Kompisene hennes ble heller kleine enn å støtte henne. Til og med en av hennes skeive kompisar mente hun reagerte for sterkt og at det ikke burde ha noe å si siden han som trakasserte var homofil. Der er jeg sterkt uenig. Det var på ingen måte greit å klå på henne uten samtykke, og det faktum at han var homofil gir ingen "ta-på-jenters-pupper" frikort. Det burde være rom for å sette grenser. Klein stemning er på alle måter bedre enn en kultur hvor det er greit å seksuelt trakassere.

Jeg har tatt alvorsprater flere ganger med et par homofile kompisar av meg. De har begge trakassert gutter og jenter av forskjellige legninger. Han ene er veldig glad i å tvangskline med folk på fest. Han andre

kommer med upassende og ukomfortable seksuelle kommentarer og utsagn, og klår. Selv om man er skeiv betyr det ikke man kan kline eller ta på hvem som helst. Aktivt samtykke må til. Alkohol gjør ofte situasjonen verre for begge gutta, og fylla får skylda. Men det er MANGE som blir fulle uten å seksuelt trakassere.

Dette er bare et utdrag av mine erfaringer, og det finnes mest sannsynlig et enda større mangfold av historier om seksuell trakassering på tvers av legninger og kjønnsidentiteter. I historiene jeg forteller her er det bare homofile menn som har tråkket over grenser. Kan det ha noe med at de mannsjåvinistiske samfunns holdningene våre også påvirker skeive menn? Jeg håper at samtalen om #MeToo fortsetter og samtidig inkluderer flere perspektiver enn «heterofil mann trakasserer kvinne». Jeg mener alle, uansett legning og kjønnsidentitet, må ta hensyn til andres grenser og få aktivt samtykke.

Til slutt vil jeg minne deg på: om noen trækker over dine grenser, har du all rett til å sette ned foten. Uansett legning og kjønnsidentitet.









# Foreningsprat



Adresse: Postboks 1210, 1432 Ås  
Telefon: 64 97 20 28  
Telegrafadresse: "Faderloftet"  
Bankgto: 1644 1254486

**DERES REF.:** Kildebrygg **VÅR REF.:** Kurer gruff  
**FADERLOFTET, DEN 09.03 I DET 119.KÅ.**

Hankattforeningen st. 1902 penetrerte revycabareten «Går for gull» den 18.02 i den stappfulle og stupfulle Festsalen, og hvilken bedre måte var det vel å gjenåpne Samfunnets dører på enn å ha et Kulturelt show med god stemning og høy energi på scenen? Publikums respons var god, og efterspillet på Faderloftet varte til Kildebryggsalget åpnet igjen lørdag morgen. Med andre ord, en aften i Johan Leuthäuser Hirsch og Kulturens ånd!

Skål, salig Johan Leuthäuser Hirsch!

Den generelle konsensus blant Kulturelle såvel som gemene var at dette var et godt levert show. Det virket derimot som om Tuntreets utsendte sa seg uenig i denne oppfatningen. Tror hun virkelig at Therese Johaug ville tatt tre OL-gull i Beijing uten Faderloftets eminente hjelp? Enhver sketsj innebærer tross alt et snev av sannhet. Hva som fører til anmelderens usedvanlige meninger samt påstander er uvisst for Direktøren, men en stående teori er lavt innhold av Kildebrygg i blodet. Vet ikke anmelder at hun skal på en Hankattrevy??? Prekulturelle-revyritualer er essensielt, selv om det kanskje har vært over to år siden siste Kulturelle utfoldelse på scenen i Festsalen.

Skål så ingenlunde for dårlige forberedelser!

Det ble insinuert av anmelder at Hankattforeningen st. 1902 har misforstått konseptet revy, men Direktøren må jo lure på om anmelderen har misforstått konseptet revycabaret. Det sies at hvis man skal vinne gull, må man ofre blod, svette og tårer. Hankattforeningen st. 1902 ofret alt dette, samt sin egen kropp, ref. Hazardens hår. Bare ta Martin Johnsrud Sundby for eksempel, han ofret håret sitt i løpet av karrieren og tok opptil flere gullmedaljer! Neste år, det Kulturelle som sådan, skal Hankattforeningen st. 1902 avholde Jubileumsrevycabaret. Vi håper anmelderen returnerer bedre forberedt slik at vi kan oppnå full konsensus mellom Kulturelle, den gemene hop samt Tuntreet!

Skål for nye muligheter!

**MKH**

Administrerende Direktør  
Simen Bredesen



*Skaal FFD!  
Skaal Skriver!  
Skaal Sparegris!  
Skaal Hunkatter!  
Skaal Qiturelle samt Xkfusive!  
Skaal Pusekatter!  
Skaal Tora samt Thorvald!*

*Røde Strømper, 8.Mars samt Kvindenes Dag.  
Vi tar en Skaal for det i Lag!*

*Skaal alle bra Damer!*

*I 1960 var det ti Kvinder der gikk paa NLH,  
takket være dem er Vi i Dag langt ifra faa.  
De hevet sin Stemme, De har brottet vaar Vei.  
Utdanding for alle. Hun, han, hen, mig samt dig.*

*Skaal for at bane Vei!*

*Neste paa Programmet kommer rett rundt  
Hjørnet,  
her gjelder det at spisse Kjerne.  
I samlet Flokk i Samfunnets ukjente Rom,  
passer Vi paa at Koppen aldri bliver tom.*

*Skaal for at faa med sig Vaarens kuleste UKE!*

*Qiturell Hilsen Muskatt Agnes, Matrise  
Helene, Løpekatt Ingeborg, Pusekatt Maria  
samt Pusekatt Ingeborg S.*



Ser du til venstre er det et par som kliner, ser du til høyre er det en barsk Rævnekar uten ramme med ei stakkars frøken som kommer til å ende opp med skuldern ut av ledd.

Aaaaltfor mange lurt med til sengs av slappe rammer og dårlig gjennomførte turer.

Vet du ikke hva en ramme eller tur er? Våkner du dagen der på med skuldern ute av ledd og såre armer? Kom på swingkurs... og øk de standardene litt.

På swingkurs er du garantert å øke dine standarder for dansepartner, og selv bli god nok til å møte de standardene.

Oppfordrer derfor alle til å komme og lære seg swing godt nok til å være trygge og behagelige i swingen, og kanskje andre steder \*wink\* \*wink\*.

Spesielt til alle lurt til sengs av en barsk kar uten ramme, og til alle barske karer uten ramme!

Du finner oss mandager og torsdager, følg oss på Facebook og Instagram for å se månedsplan og få oppdatering om når, hvor og hva slags kurs vi har!

Beste hilsner Poster Girl  
Du trengte å høre dette...



Når kan vi avlive den russiske tyrann? Han kan ikke kalles en mann Vi støtter det ukrainske folk Putin burde stikkes med dolk

Takk til Hankattene for en flott Hazardios Aften Og for det gode dere blandet i saften Det ble en morsom kveld med mye sprell Aspirantene er søte som karamell

Kollen kan oppsummeres med noen ord: Øl, tenåringer og opptak til tenor Påskestemning og Johaug's seier ga idyll

Resten var stort sett bare fyll Kvinnedagen ble markert med tog og appell IVAR sin konsert var helt eksepsjonell Timeplanen vår er full av sosiale ting Vors med både Gents og Unity satte oss virkelig i sving

Nå er miniUKA i gang Revyen lover dans og sang Kom til sløyfa og prøv vår shotteski Temaet vårt er nemlig Afterski

Forfatterfrøken



Våren er endelig rett rundt hjørnet, og med det har miniUka endelig sitt startskudd. Vi er klare for en uke uten like, og jentene i gull er selvfølgelig klare! Mens vårsolen titter frem og plenene på Pentagon forsiktig farges grønn, gleder vi oss til fartsfylte dager!



Kjære medstudenter ved Agrarmetropolen,

Nå er det på tide med miniUKA og vi i Akademiet gleder oss enormt til å se og høre hva alle dere andre studenter har vært med på å lage.

Ryktene sier også at de vestkledde mennene har en liten samarbeidspartner til vår nye bar, så da er det vel bare å komme ned og sjekke ut av hvem det er.

Akademiet ser frem til å kaste på seg ølbrillene, og løpe 3000 meter øl med god konkurranse.

Nå som alt er åpent kan vi dra tilbake til en tid med fyll og fest! Og hvis du er ekstra keen, kan du ta turen ned og besøke vår bar.

Ellers så ønsker vi å si at vi har kost oss masse disse siste ukene med bra revy og bra mennesker! Vi ønsker alle sammen lykke til under miniUKA og vi gleder oss enormt til å møte dere!

Gents Academy  
v/ Lord Ambassador



Mars og våren er i anmarsj Isen smelter bort Nå begynner sola å skimte frem for fullt Ingenting stopper oss UKA i Ås Kvinnedagen markeres med faner Etterlengt skåling i bodegaen Baren blir bygget Alle roper skål Rallende gjengklang Enestående innsats Nå kan vi endelig danse igjen



Hei og hopp din fluesopp!

Våren er i full gang, og vi i DÅs har hatt ekstraordin(B)Ært opptak for å ta opp noen nye lam. Dette var en skikkelig suksess! Vi har også deltatt på Kurt Stilles og svingt oss med godgutta fra Gents på en og samme dag - og for å være (B)Ærlig så må vi innrømme at vi begynner å bli litt våryre av alt tULL, tøys og sprell som skjer fremover! **FÅRestilling** er i annemars - eller faktisk **FØRSTAPRIL** - og da **BREEKER** det løs i Festsalen! Skaff deg billett, og du vil ha uendelig tilgang på Mango IPA rett i pipa resten av livet.

Ha en super miniUKE!

Vi brekes!



Årets internasjonale kvinnedag ble markert i stor stil i Ås. Det var godt å se hvor mange feminister og likestillingsforkjempere som finnes der ute! Etter en stemningsfull marsj med kamprop og viktige paroler ble festsalen så full at folk måtte stå tett pakket for å høre appellene (kanskje vi skal satse på Aud Max. neste år!).

Dessverre bruker vi fortsatt de samme parolene som før – og vil nok kunne bruke mange av dem neste år også. Den daglige kampen for å gjøre verden mer rettferdig for alle kjønn fortsetter.

Tips på tampen: **@1000historier** 80% av alle overgrepssaker henlegges av politiet. Vi krever endring!

Og tusen takk til alle som bidro på kvinnedagen!



Kaller alle minimalister, maksimalister, abstraksjonister, realister, surrealist, kubister, ur-, neo- og anti-impresjonister.

Samma om du er Rembrandt med børstene eller om du ikke kan dritt og aldri har hørt om Magritte. Vi søker alle som vil ta et skritt fra Pikkasso til Picasso, Dum til Da Vinci eller hobbyalkoholiker til kulturell elite(psst det er det samme).

Kunst med stor K er for alle, så bli med på Kunsten å lage Kunstete Kunst i Den Kunstners Kunst Kunstforening



# Takk for meg!

1.juli blir jeg pensjonist! Denne våren er det 5 år siden jeg startet som studentprest.

Jeg husker studenter som jobber med å få perspektiv på livet sitt.

- Er jeg bra nok?
- Duger jeg til det jeg ønsker å få gjennomført?
- Hvordan skal jeg takle meg selv i møte med alle krav og forventinger.

Jeg husker også møte med Hankattenes julebord. Det er en dypt bevart hemmelighet at de er bedre enn sitt rykte.

Jeg liker å snakke med folk i både i glede og sorg. Å være menneske er sammensatt. Det er vanskeligere enn vi liker, men bedre enn vi tror. Prøv det den som våger!

Jeg har 3 visdomsord jeg har funnet på min veg som menneske og prest gjennom livet.

- Gud er ikke som du tror.
- Gud er vanlig.
- Slipp taket!

Kort sagt er Gud annerledes. Gud er grenseløs. Umulig å få i system. Men Gud finnes til stede på uventede og forventede steder i våre liv. Gud er nær!

Gud er tilgjengelig for meg, men det er det ikke så lett uten videre å oppdage.

Derfor: Slipp taket i alle forventede løsninger og svar. Du vil aldri få helt taket på hva det er å leve. Hva det er å tro. Gud er ikke et svar. Gud er en relasjon som jeg kan gå inn i. Som bærer meg i livet.

Lykke til med den strevsomme eller fantastiske studenttilværelsen! Alt det beste!

Sigurd-Andreas Bakke  
Studentprest NMBU til 1. juli

**Student  
prestene**  
Du kan snakke med oss



Ingrid U. Øygard er ledende studentprest ved NMBU og Sigurd A. Bakke fungerer som tilgjengelig studentprest ved behov. Studentpresten har kontor i kjelleren til venstre i Urbygningen. Studentprestene er tilgjengelig hvis du skulle trenge noen å snakke, diskutere eller rådføre deg med. Ingrid har kontortid fast på torsdager 9-14, men er også tilgjengelig for avtaler andre dager. Avtaler gjøres med Ingrid: io484@kirken.no , 95919318 eller Sigurd: sigurd.a.bakke@nmbu.no , 99015790



## Har du hørt at...

### Åpen dag

Hvem er den kulturelle kvartett egentlig?

### Ekstrem sport til Ås

Ludøl er den nye 3000m øl

### Dårlig spiller

Sudokuene er for vanskelig

### Naiv

Hadde aldri trodd linticket skulle krasje...

### Ikkno ticket

Beklager, men en uventet feil har skjedd

### Bruno Steen

First House burde gi Kurt Riise råd om å ikke bruke masse spenn på kommunikasjonsrådgivning



#tuntreet



## SPILLSIDEFASIT TT02: GRATULERER MED GJENÅPNING

				X			X
	X	X					
					X		X
X				X			
	X					X	
X				X			
						X	X
	X	X					
					X	X	
		X	X				

### Leserinnlegg:

## Studentsamfunnets Formålsparagraf må harmoniseres med de overordnede mål

Vi er to medlemmer av Studentsamfunnet med lang fartstid i verv på huset som har sendt inn ett endringsforslag til formålsparagrafen for Studentsamfunnet i Ås for kommende GF!

Per i dag sier formålsparagrafen at Studentsamfunnet skal jobbe for sine medlemmer. Dette synes vi strider med de overordnede målene som er vedtatt; nemlig at Studentsamfunnet er for alle studenter generelt og sine medlemmer spesielt. Vi

tenker derfor at formålsparagrafen bør harmoniseres med disse målene og omtale alle studenter slik:

«Studentsamfunnet i Ås har til formål å fremme et godt kameratslig samvær mellom medlemmene sine. Ved foredrag, ordskifte og underholdning skal det virke til glede og utvikling for disse. Videre har Studentsamfunnet i Ås som formål å jobbe for et inkluderende og sosialt miljø også for øvrige studenter ved NMBU.»

En harmonisering av de overordnede mål og formålsparagrafen vil gjøre det tydelig at Studentsamfunnet ønsker å gi et sosialt tilbud til alle av NMBU's over 6700 studenter, ikke bare den tredjedelen av dem som er medlemmer.

Kom på GF!

Vegard S. Hansen & Lise Benette Hovd



**MAKE LOVE**  
**NOT WAR**

