

# TUNTREET

Organ for Studentsamfunnet i Ås

NR. 05 \ 11.05 2023

Tuntreet Årgang 78



SAMFUNNS-  
TJENESTER

TO BRUNE  
MED MAGNUS

KULTUR  
X-PLOSJON

# LEIAR

## Du vokser faktisk ikke bare i høyde gitt

Vet du hva eller? Håret mitt har vokst! Det føles som at det bare er en måned siden jeg klippte håret og det var skulderkort – nå når det meg ned til ca. midt på ryggen. Men skal jeg si deg no mer eller? Det er søren ikke bare der jeg har vokst.

Høsten 2021 flyttet jeg til Ås og begynte å studere ved Norges miljø- og biovitenskapelige universitet – du har kanskje hørt om det? Jeg flyttet hit tidlig i august, og ble kjent med området før folkene.

Jeg begynte litt sjenert og nervøs, og visste ikke egentlig helt hva jeg gjorde her. Det eneste jeg visste, var at dette var en ny start.

Jeg skjønnte straks at dette var en plass for mange – mange ulike sjeler, men alle så imøtekommende og sammensveiset på et vis. Jeg fikk meg fort venner, og fant enda fortere ut at dette var en plass for meg. Men hva mer kunne dette lille stedet by på?

Etter noen måneder her fant jeg veien til Tuntreet. Min første sak gå meg et rush; en god følelse, og en tilfredsstillelse gjennom prestasjon. Jeg jaktet med en gang videre på dette rushet, og søkte meg straks inn i UKA 2022 sin markedsføringsblokk som STUNT.

Veien derifra gikk enda fortere, og brått satt jeg på Generalforsamlingen våren 2022 og ble benket til stillingen som redaktør i Tuntreet. Min første tanke her var definitivt at dette ikke var noe jeg var

klar for, og at tiden ikke ville strekke til. Jeg takket allikevel ja, og det kommer jeg aldri til å angre på.

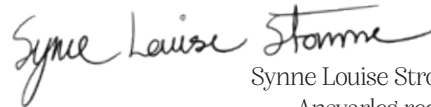
Håret mitt er blitt langt, og slitt. Jeg har lenge ønsket å spare til det når meg over rumpa, og å oppnå dets fulle potensial. Det som er tingen, er at en må ta vare på det underveis. Du kan liksom ikke bare forvente at det skal tåle dag inn, dag ut, gjennom vind og vær (og hårføner), og alle tenkelige friksjoner – uten at du tar deg tiden til å pleie det.

Det har vokst. Jeg har vokst. Jeg har liksom bare ikke hatt tid til å pleie meg (eller håret mitt)! Det er til tider ganske mye vanskeligere enn en trur. Plutselig står du der med litt for mange hårruller i luften, og 4 cm lange slitte tupper! Forstår du metaforen enda?

Nå er tiden inne, og håret mitt skal klippes. Det skal pleies.

Jeg lover at dette er siste gangen dere må lese rablinga mi på første siden her. Tusen takk for meg! Jeg vil rette en spesiell takk til Celine og Sofie for noen kule opp- og nedturer, de avdankede redaktørene jeg har fått lene meg på gjennom dette knallbra året, og tuntre-redaksjonen for en utrolig bra innsats! Så vil jeg takke resten av kontorfløya for et flott samarbeid, samt gode stunder. Til slutt vil jeg takke studentsamfunnet, våre lesere – uten dere hadde ikke Tuntreet vært no :)

Husk å trimme tuppene deres Celine og Martin – og masse lykke til videre!



Synne Louise Stromme  
Ansvarleg redaktør  
tuntreet@samfunnetiaas.no



## TUNTREET

Utgåve	Daudlinje	Utgjeving
1	29.01	09.02
2	19.02	02.03
3	12.03	23.03
4	02.04	20.04
5	30.04	11.05

### REDAKSJONEN

ANSVARLEG REDAKTØR  
Synne Louise Stromme

JOURNALISTREDAKTØR  
Celine Våga

JOURNALISTAR  
Ingvild Lauvstad Sunde  
Marianne Skolbekken  
Marie Tjelta  
TPO  
Bonnie Sutherland  
Ibolya Váradi  
Martin Hansebråten  
Helene Sylvarnes  
Jakob Bruun Ånonsen

### FOTOANSVARLEG

Tuva Hebnes  
FOTOGRAFAR  
Ylva Friberg  
Ingunn Reimers  
Astor Ness  
Tamzid Mahmud  
Ben Børildsen

KORREKTURANSVARLEG  
Aurora Tvette-Berger Amdam  
Helland



# INNHALD



4	NSO Landsmøtet
6	Overraskelse! Det er ekstraordinær GF
7	Har du lyst? – Det er ikke sex før begge har lyst
8	Lydnivå på Samfunnet
11	Studentting 3
12	Hvorfor ha verv på Samfunnet?
14	Hva er greia med samfunnstjenester?
16	Leserinlegg: Middelmådig bærekraft på NMBU
18	Tuntreets offisielle foreningshusoversikt (del 2)
20	Eksamener på 18. mai
22	To toner med Johanne Lid
23	Arbeidernes dag
24	Rotskudd: KBM's kaffeautomat
25	Napp-ut: Tuntre redaksjonen//Hvilken forening?
29	Rotskudd: Typisk norsk å vere god...
30	Studentvalg: oppslutning
32	To brune med Magnus Dybdahl
36	Utdaterte fridager?
38	Kultur X-plosjon
40	Veldedighet på Ås
42	Gratis å blø på campus?

**KORREKTUR**  
Hedda Jørgensen  
Marthe Sponberg  
Johanna W. Hidle  
Åsmund G. Tønheim

**LAYOUTANSVARLEG**  
Sara Thu  
**LAYOUT**  
Yngve Rasmussen  
Guro Størdal  
Miriam Aledda

**SPILLSIDEANSVARLEG**  
Tilde Skåtun

**OMSETJINGSANSVARLEG**  
Julie Hauge Blindheim  
**OMSETJING**  
Sofie Austrheim Palmstrøm  
Ida Haraldstad  
Rebekka Berg  
Kristin Gilboe  
Vegard Sjaastad Hansen  
Kaja Bugten

Benjamin Alexander Faulkner

**DISTRIBUSJON**  
Anders Mathias Rønneberg

**ILLUSTRASJON**  
Signe Aanes  
Rebecca Rehell Øistad

**JORDEPLER**  
Tord Kristian F. Andersen  
Elina Turbina

Tuntreet,  
eit organ for Studentsamfunnet i Ås

Tuntreet, Postboks 1211  
1432 Ås  
E-post: [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no)  
[www.tuntreet.org](http://www.tuntreet.org)

Opplag: 800  
Trykk: BK Grafisk, Sandefjord

Framsida: Rebecca Rehell Øistad  
Midtsida: Elina Turbina  
Baksida til midtsida: Celine Våga & Sara Thu



# NSO LANDSMØTET

**H**ar du noen gang hørt om Norsk Studentorganisasjon (NSO)? Om svaret er nei er du absolutt ikke alene. Her kommer et lite innblikk i NSO sin store happening fra 13.-16. april, landsmøte 2023. På landsmøte samlet 181 delegater seg fra hele landet for å diskutere og bestemme studentens politiske kampsaker for årene framover.

Så hva er NSO? NSO ble opprettet i 2010 og er en interesseorganisasjon for studentdemokratier i Norge, og representerer ca. 260 000 studenter. Som medlem av NSO, sender NMBU ca. 32 kroner av semesteravgiftene per student til NSO. Med dette kan NSO drive med lobbyvirksomhet som gagnar alle studenter.

Reisen begynte torsdag morgen, med en passe tidlig togtur til Tønsberg. Nedover Tønsbergs gater gikk studentene i en målrettet flokk til hotellet, hvor helgen skulle tilbringes. Etter øl-handling og en god lunsj smalt vi i gang med formøte, som er en liten introduksjon til landsmøtet. For å temme skrekken for talerstolen måtte alle opp og presentere seg med navn og institusjon. Alle introduserte seg selv enkelt og raskt, men med noen unntak - blant annet Nikolai, "som ikke er Thea".



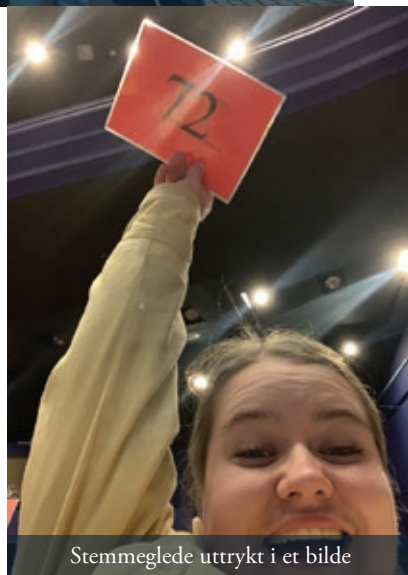
NMBU-delegasjonen holdt på humøret hele helgen

På fredagen var det 'no mercy' om sakslisten, og vi begynte rett på diskusjon. En av helgens store diskusjonspunkter var de innsendte resolusjonene - erklæringer om hva studenter burde mene om ulike temaer. På landsmøtet var det fremmet resolusjoner om blant annet månedskort for alle studenter, skolepenger for internasjonale studenter og kunstig intelligens (KI).



NSO sitt arbeidsutvalg 23/24

Fra NMBU reiste Camila Moreno, Bonnie Sutherland, Jens Bartnes og Åse Vigdisdatter Nytrø som delegater, og de skulle være med og bestemme. Helene Sylvarnes fikk gleden av å reise som observatør, og tilbrakte helgen sittende på bakbenken og nyte både utsikten av engasjerte studenter og usunne mengder softis. Ellers var det også et knippe andre studenter med fra NMBU, som er engasjerte i NSO og dermed naturlig å ha med på landsmøtet.



Stemmeglede uttrykt i et bilde



KI var en av de viktigste sakene vi diskuterte. NSOs leder, Maika Marie Godal Dam, har i lengre tid blitt kontaktet av journalister som har lurt på hvordan studenter stiller seg til dette. Da NSO ikke hadde vedtatt politikk på dette har det vært vanskelig for Godal Dam å svare. Etter landsmøtet, når en ny resolusjon på temaet var vedtatt, tok det ikke mer enn fire timer før NRK hadde en sak om studentenes meninger om KI.



De andre resolusjonene var mindre splittende. Resolusjonen “Nasjonalt månedskort til alle studenter” er et forslag som skal motivere alle til å velge tog og buss over fly og personbil. Under behandlingen av resolusjonen “Internasjonale studenter til norske utdanningsinstitusjoner” viste landsmøtet at det fortsatt var viktig å jobbe mot bruddet på gratisprinsippet.

NSO sin store kampsak gjennom årene, øke studiestøtten til 1,5G, ble også diskutert. ‘G’ står for grunnbeløpet i folketrygden, og er en måte å regne ut hvor mye penger man skal ha. Ved å feste studiestøtten til grunnbeløpet ville man ikke trengt å forhandle om det hvert år, men det ville økt i takt med lønnsveksten. I år vil 1,5G tilsvare ca 167 000 kroner. Diskusjonene på landsmøte gikk på om man skulle øke



Helene Sylvarnes  
Skribent



Bonnie Sutherland  
Skribent



Vegard Sjaastad Hansen  
Oversetter

Lørdagskvelden ble brukt på sitt fineste vis, med en staselig middag og deltagere kledd i sine flotteste dresser, kjoler og bunader. NMBU-delegasjonens ene oppdrag for kvelden, å ta et fellesbilde, kan man si gikk med middels suksess. Takket være noen gode redigeringskills kunne vi heldigvis si at vi fikk fellesbildet likevel!



Slike intense politiske helger påvirker både kropp og hode. Dette erfarte Camila da hun lørdags morgen fortalte at hun drømte om ‘dissens’. Kanskje du ikke vet hva dissens er? Det visste nok ikke Camila heller før dagen før drømmen, men nå har hun stålkontroll - så det er bare å spørre henne, om man ønsker svaret på det.

Lørdag fikk vi gleden av nesten ni timer med politisk debatt om to store politiske plattformer. I dokumenthierarkiet til NSO ligger plattformene ganske høyt oppe, som ville si at det som ble bestemt på landsmøte om disse plattformene ville være førende for NSO sin politikk framover.

dette målet, slik at NSO skulle jobbe for 2G, men dette ble møtt med argumenter om at det blir for ambisiøst, når vi etter alle disse årene enda ikke har oppnådd 1,5G.

NMBU-delegasjonen brukte også sin mulighet til å påvirke, og fremmet et forslag om å legge inn et punkt om ubegrunnet permisjon. Fordelen med å fremme gode forslag er at andre er enig med forslagene, og vi kunne feire at vår lokale politikk ble nasjonal. Vår lokale Jens ble også stemt inn til NSOs arbeidsutvalg, og skal få jobbe med nasjonal politikk det neste året!



Takket være gode redigeringskills fikk vi til et gruppebilde til slutt

Fest er heller ingen stopper for en engasjert gjeng, og mellom dansing og øl fikk man og inn noen gode diskusjoner om hvorvidt man skulle stemme for 1,5G eller 2G, og om hvem som hadde fått gratis sanitærprodukter på sine universiteter.

Det var en sliten gjeng som stilte opp i landsmøtesalen søndag morgen, men ikke mindre engasjert. Heldigvis besto søndagen av stemming og vedtak, som betydde at arbeidet som gjensto var å løfte en arm. Det ble stemt over 150 innsendte endringsforslag, og vi kunne fornøyd vedta to nye plattformer for NSO.

Så var landsmøtet ferdig for denne gang. En sliten NMBU-gjeng kunne sette seg på toget og ta med seg nye bekjentskaper, softis i magen og kanskje litt klokere hoder tilbake, vel vitende om at man har vært med på å bidra til en bedre studenthverdag.



# OVERRASKELSE! DET ER EKSTRAORDINÆR GF

Astor Ness  
FotografTpo  
JournalistBenjamin Alexander Faulkner  
Oversetter

**P**å siste Generalforsamling (GF) skjedde det en uventet hendelse: ingen ble valgt inn til stillingen som Økonomisjef på Samfunnet. Dette medførte at det ble nødvendig å organisere en ekstraordinær generalforsamling.

## Det må alltid være en pengesjef

Vårens Ekstraordinære Generalforsamling fant sted den 17. april kl. 17.00 i Festsalen. Ekstraordinære generalforsamlinger er svært uvanlige. Eline Furseth fra valgnemnda forklarer at hun "har vært medlem av Samfunnet i fire år nå, og dette har aldri skjedd i løpet av den tiden."

Valgnemnda har ansvaret for å finne nye kandidater til hver GF, også de ekstraordinære. "Noen stillinger er alltid vanskeligere å fylle enn andre, men vi tror ikke at ekstraordinære GF-er vil bli en vanlig ting," legger Eline til.

## Som natt og dag

Etter en endeløs seanse med protokoll begynte endelig valget av økonomiansvarlig. Når benkeseansen bankes i gang melder heldigvis til personer seg spontant som kandidater til stillingen som økonomiansvarlig for Samfunnet i Ås.

Etterfulgt av de to kandidatenes taler og spørsmålsrunde ble det avholdt avstemning. Stemmeprosessen under denne ekstraordinære 'happeningen' var noe annerledes enn den tradisjonelle digitale, som anvendes under 'vanlige' generalforsamlinger. Kveldens votering var et klassisk urnevalg med stemmesedler. Eksotisk! Etter en kortere enn forventet opptellingsprosess, kunne ordstyrerne gratulere Håkon Kvernstuen med nyvalgt verv.

## Hvorfor nå, men ikke da?

Håkon Kvernstuen valgte å stille til valg som Økonomisjef hovedsakelig fordi han mente det var en strålende mulighet til å bruke det han hadde lært gjennom bacheloren i det frivillige på Ås, "samtidig som jeg bidrar til de felles målene Studentsamfunnet i Ås ønsker å oppnå."

Ved forrige generalforsamling hadde ikke Håkon mulighet til å stille til valg, på grunn av en obligatorisk oppgave som måtte leveres. Bedre sent enn aldri!



Samfunnets nye økonomisjef  
Håkon Kvernstuen





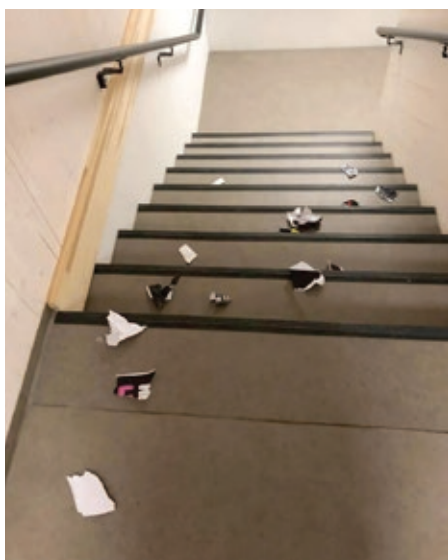
# HAR DU LYST? – Det er ikke sex før begge har lyst

**H**ar du sett denne plakaten henge rundt omkring på Campus i det siste? Da har du i så fall fått med deg hovedbudskapet i kampanjen som Studenttinget, Amnesty, SiÅs, Helsestasjonen og NMBU nå kjører. Målet med kampanjen å sette temaet sex og samtykke på dagsorden. Samtykke er et svært viktig tema som absolutt burde bli snakket om og synliggjort blant NMBU-studentene.

Det er lett å tenke at dette med samtykke er veldig rett fram, men det er det ikke nødvendigvis. Det kan være vanskelig å tolke signalene fra noen man har lyst til å ligge med, spesielt litt utpå kvelden når man har drukket en del. Nettopp derfor er det så viktig å faktisk be om samtykke. Det er mye bedre å spørre et par ganger for mye enn å risikere å gjøre seg til overgriper.

Selv om vi mener at dette er et viktig tema, ser det ikke ut som at alle er enige i det. På tross av at plakaten nylig ble hengt opp, har de allerede blitt revet ned flere steder. Engasjement for temaet er viktig og bra, men det er ikke veldig konstruktivt hvis du velger å vise det ved å rive ned plakaten. Vi vil heller oppfordre deg til å ta en prat i din vennegjeng, både om hvorfor dette er viktig, men også om hvordan det kan være vanskelig. Lykke til!

*Innsendt av Jens Bartnes*



# LYDNIVÅ PÅ SAMFUNNET

**L**ukk øynene og se for deg en bra festkveld på Samfunnet. Konsentrer deg om lydene. Du går inn i Halvors, og musikken fyller ørene. Det er god stemning og folk prater høylytt – men hvor høyt er det egentlig? Hva er et trygt nivå? Og hvordan tar man vare på hørselen sin under en kveld på Samfunnet?



Ingvild Lauvstad Sunde  
Journalist



Astor Ness  
Fotograf

Arkivfoto: Magnhild Hummel

## Hva bråker mest på Samfunnet?

Er det musikken som sprenger trommehinnene dine, eller er det en full medstudent som roper deg i øret?

“Det er nok en kombinasjon av musikk og prating”, forklarer Mathias Nordhagen, komitésjef for ordensvern (OV). Kristian Strøm er KS i discokomiteén og legger til at det likevel i størst grad er musikken. “Pratingen følger musikkvolumet litt. Ønsker vi at folk demper seg, skrur vi ned musikken i et forsøk på å senke pratingen”.

“Det er arrangementer som konserter som selvfølgelig har høyest lydnivå”, sier Mathias. “Men man skal ikke undervurdere lydnivået også på vanlige festkvelder”, påpeker han.

“Det handler både om hvilket rom man er i, og hvilke frekvenser som kommer ut”, forklarer Kristian, og påpeker at spesielt Festsalen har dårlig akustikk. Han innrømmer likevel at diskanten inne i Halvors, dvs., de lyseste frekvensene, noen

ganger kan være litt høye fra låt til låt. Mathias legger til at lydnivået også kan bli ganske høyt når alle prater i Bodegaen. “Hele 1. etasje på Samfunnet er i mur, så veggene i både Halvors og Bodegaen gir god gjenklang.”

## Nøye målinger

“Lydkomiteén og vaktansvarlige gjør målinger av lydnivået på Samfunnet på festkvelder og andre arrangementer”, forklarer Mathias, og slik har komitéene oversikt over lydnivået.

“Det er jo høy musikk som skaper best stemning”, forteller Kristian som DJ under festkveld, “men lydnivået skal selvfølgelig ikke være skadelig”, legger han til. “I Aud.Max. og Festsalen er det lydkomiteén som gjør målingene, mens vi i OV går rundt med desibelmålere og kontrollerer jevnlig”, sier Mathias. Lydmålingene som gjøres av lydkomiteén (se figur 1) er rettet mot artistene, mens OV måler lydnivået for festernes skyld. “Vi måler der det er musikk, og kanskje hvis det er spesielt høy prating

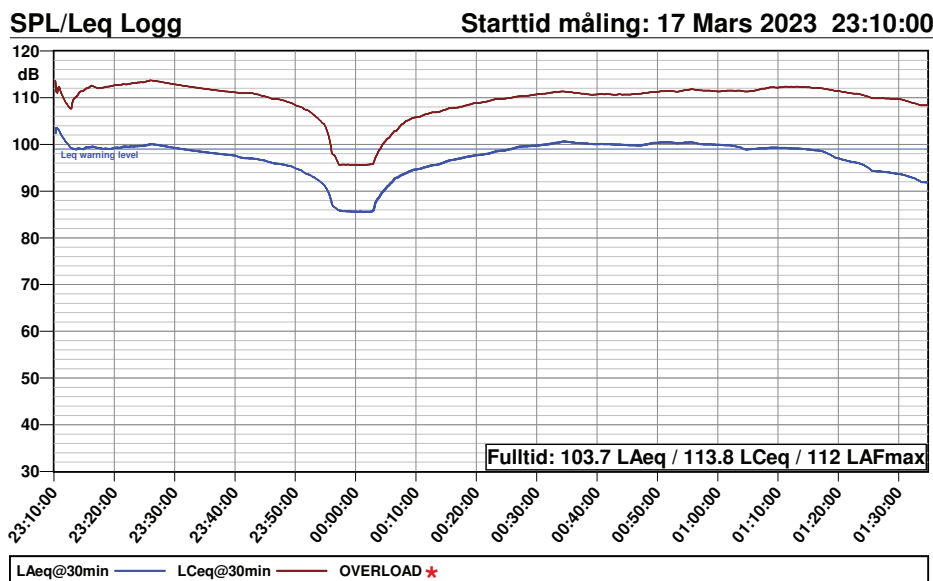
i Bodegaen. Av hensyn til festdeltakernes sikkerhet, gjør vi dette selv om det ikke egentlig er påkrevd”, legger han til.

Selv om discokomiteén ikke gjør egne lydmålinger, understreker Kristian viktigheten av dette. “Vi setter opp utstyret sammen med lyd, før det kommer folk på huset, før vi sjekker hvordan nivået er fra de ulike stedene i rommet”, forteller han.

Discokomiteén er ganske ny på Samfunnet. Komiteén består av DJ-er som har ansvaret for å styre musikken under vanlige festkvelder i Halvors Hybel.



FIGUR 1: LYDMÅLINGER FRA KAPTEINEN UNDER SPRELLFESTIVALEN.



### The moment of truth – nøyaktig hvor høyt lydnivå er det på Samfunnet?

Tuntreet har fått kloa i lydmålingene som ble gjort under en rekke konserter på Sprellfestivalen i mars. Her måles den vedvarende lyden over tid, både vanlige frekvenser som oppfattes av menneskeøret, og de dypere frekvensene ble målt.

Da Gangar og Louilexus spilte i Festsalen varierte lydnivået fra 90-100 dB. Klokken 22:30 gjorde lyden et lite hopp opp til 95 dB, før den gjorde et nytt hopp igjen 23:30 og toppet kveldens lydnivå på 100 dB. De dypeste frekvensene lå ganske jevnt på 104 dB fra klokken 23 og utover.

For Kapteinen og TØFL lå lydnivået jevnt på 100 dB, mens de dypeste frekvensene var jevnt over på et litt høyere nivå, rundt 110 dB, fordi Kapteinen og TØFL generelt bruker mer bass enn de i Festsalen. I målingen til TØFL, kan man se et skikkelig fall i grafen rundt midnatt hvor lydnivået datt helt ned til 85 dB. Dette var nok da Tøfl gikk av scenen for å la Kapteinen tre frem i rampelyset.

### Hva er egentlig et skadelig lydnivå?

“Vi forsøker alltid å holde volumet på DJ-enes musikk på rundt 85dB” forteller Mathias. “Hvis vi gjør målinger som kraftig overstiger dette, går vi og sier ifra til DJ-ene”. Som lydmålingene viser, er lydnivået noe høyere på konserter. Både Mathias og

Kristian oppfordrer også festdeltakere til å si ifra hvis de synes lyden er for høy. Har man likevel lyst til å prate, mener Kristian at man heller kan gå i Bodegaen eller Johannes. “I Halvors er det klubbstemning, og man må være forberedt på musikknivået”.

“Ellers deles det ut ørepropper i barene og ved inngangen til Halvors”, informerer Mathias. Kristian mener det kan gjøres enda mer for å dele ut disse. “Egentlig uansett

### VISSTE DU DETTE OM LYD?

- ~ Hertz (Hz) er måleenheten for frekvensen av lydbølger.
- ~ Menneskeøret oppfatter lyd mellom 20 og 20 000 Hz.
- ~ Db er måleenheten for lydstyrke (mengden lyd fordelt på et område).
- ~ 20 dB er helt stille, mens en vanlig samtale ligger på mellom 30 og 70 dB.
- ~ ‘Smertegrensen’ for øret vårt er på 130 dB, men kan være lavere og høyere.

Kilde: ‘Hørsel’, ‘lyd’ og ‘desibel’ på snl.no.

hvilket arrangement man er på, om det er en konsert her eller der, eller på klubb, så er lyden på et slikt nivå at ørepropper er anbefalt”. Han kan likevel innrømme at DJ-ene bak buret i Halvors ikke er like flinke på å proppe igjen ørene de heller.

Til slutt oppfordrer Mathias alle til å ta vare på hørselen sin; “det er dumt å få tinnitus allerede i 20-åra”.



Har man ikke ørepropper kan puter være et godt alternativ!

**XV** YEARS

**OSLO  
FREEDOM  
FORUM**

**JUNE 13-15  
2023**

**KJØP  
BILLETT  
I DAG!**



Bruk koden  
student for  
10% rabatt.

Hør fra modige menneskerettighetsforkjempere,  
fageksperter og industriledere, delta på workshops og  
utforsk interaktive utstillinger og kunstinstallasjoner.

**OSLO  
KONSERTHUS**

Munkedamsveien 14



Langkaia 1





# Studentting 3

Martin Hansebråten  
Journalist



Olina Søyland Bru  
Illustratør

**N**ok et studentting har funnet sted, og denne gangen var det hovedsakelig valg som sto på agendaen. Både SiÅs-styret og flere utvalg ved universitetet skulle fylles med engasjerte studenter. Et velferdspolitisk dokument ble også diskutert.

Etter at Studentting 3 ble banket i gang av arbeidsutvalgets leder Jens Bartnes, kom en hilsen fra Kenneth Vikse fra kommunikasjonsavdelingen. Vikse ble ansatt av tidligere rektor Curt Rice og har som hovedansvar å fremme universitetets omdømme og rekruttering til universitetet. Han poengterte viktigheten av god synliggjøring. Studentambassadørene ble særlig trukket fram som en del av dette, siden de som nåværende studenter har en bedre evne til å snakke studentenes språk enn universitetsledelsen. Studentambassadørene er en gruppe NMBU-studenter som skal representere oss, ved blant annet å holde foredrag for VGS-elever, så vel som å være synlige på sosiale medier.

Det ble først presentert orienteringssaker og referater, før valget braket løs.

Under dette studenttinget ble medlemmer til klagenemda, SiÅs-styret, læringsmiljøutvalget, forskningsutvalget og studieutvalget valgt. En varaposisjon som ikke ble valgt, fikk AU fullmakt til å fylle. Kontrollkomiteén fikk også ett nytt medlem, men siden det skulle velges to medlemmer må det velges et medlem til ved neste studentting.

Etter en pause med en meget velsmakende kake bakt av Handelshøyskolen, ble det velferdspolitiske dokumentet diskutert. Dokumentet oppsummerer Studenttingets syn på alt som omhandler vår velferd. Et innspill som ble tatt opp var et ønske om flere parkeringsplasser. Dette gjelder særlig Skogveien, hvor det er svært få plasser i forhold til studentmassen. Et annet innspill var at det er viktig å ha en balansert tilnærming mellom bærekraft og faktiske kostnader, særlig når det kommer til husleie. Vedtak om saken blir gjort under Studentting 4.

Når diskusjonsrunden var over, ble det stemt over visse vedtektsendringer. Det ble vedtatt at oversettere kan være til stede ved lukking av møtet for allmennheten. Dette

ble vedtatt enstemmig uten særlig diskusjon. I tillegg ble det vedtatt å fjerne en vedtekt om et konstitueringsmøte i Studenttinget, som ikke har blitt holdt siden AU gikk over til å være tre fulltidsmedlemmer. I tillegg ble det gjort mulig å ta opp hasteresolusjoner, i tilfelle en svært viktig sak kommer opp mellom Studentrådsmøtet og Studentting.

Et problem som ble tatt opp i møtevurderingen, var lydnivået på studenttingsmedlemmene. Det er et problem at folk snakker for lavt, noe som gir problem for oversettere som sitter i salen og simultanoversetter til de som ikke snakker norsk. Det ble kommentert at det likevel har forbedret seg betydelig fra tidligere møter.

Studenttingsmøtet hadde mange saker denne gangen, men ble ferdig i god tid før tidsplanen på grunn av meget effektiv ordstyring. Studenttingsalen virket til å være fornøyde med dette møtet og et utvalg medlemmer tok en møtemelk etter møtet var over.



# HVORFOR HA VERV PÅ SAMFUNNET?

Marie Tjelta  
Journalist



Ingunn Reimers  
Fotograf



Maja Raz Karterud, påtroppende leder av Samfunnet i Ås



Vilde Kjelsrud Pedersen, sirtende leder av Samfunnet i Ås





**S**tudentsamfunnet er selve smørøyet for fest og moro her på Ås. Vi kan nok alle være enige i at studentlivet på Ås hadde sett ganske annerledes ut uten Studentsamfunnet - og det at studentene engasjerer seg som frivillige er en vesentlig del for at det hele skal gå rundt. Likevel har det skjedd en reduksjon i frivillighet her på Ås, samt en pågående revidering av godene til frivillige. Så hvorfor skal du engasjere deg som frivillig, og hva får du egentlig ut av å ha verv på Studentsamfunnet?

### Fordeler med å ha verv

For å finne mer ut av nettopp dette satte vi oss ned med nåværende leder av Samfunnet Vilde Kjelsrud Pedersen og påtroppende leder Maja Raz Karterud. Når vi spør dem om hvorfor man burde påta seg verv på Samfunnet utbryter Maja "Fordi det er gøy!". De forteller videre at du får mye arbeidserfaring og sosialt utbytte: Å bli med i en komité er en unik mulighet til å bli kjent med nye folk og bli med på Samfunnets arrangementer. Selv om mange kanskje forbinder det å jobbe på Samfunnet med å stå i baren på festkvelder eller som vakt, er dette bare toppen av isberget av det Samfunnet har å by på. Det er mye du kan bryne deg på som frivillig for Samfunnet - om det er arrangementer, økonomi, stå i kafé, snekring, markedsføring, konserter eller lyd og lys - det er stor bredde i arbeidsoppgavene Samfunnet tilbyr.

Ikke minst får du masse 'krydder' til CVen, som Maja kaller det. Å ha erfaring fra å jobbe på Samfunnet bak seg kan gjøre at du skiller deg ut på et fremtidig jobbintervju, i tillegg til å gi deg verdifulle erfaringer å ta med videre i karriereløpet. Du får mer kunnskap om hvordan det er å arbeide i en organisasjon og hvordan det kan se ut, i tillegg til gode samarbeidsevner.

### Økonomiske goder

Som medlem av Samfunnet får du billigere priser på billetter til arrangementer, servering i Klubben og på festkveld, men enda billigere blir det om du er komitémedlem. Om du i 2022 dro på alle arrangementene til Samfunnet som ikke-medlem ville det kostet 8000 kr, som medlem ville det kostet 5670 kr, og som komitémedlem ville du brukt 1235 kr. Du kunne altså spart opp til 4435 kr bare på arrangementer!

### Hvorfor er det viktig med frivillige?

"Den eneste grunnen til at vi klarer å drive dette her er på grunn av at vi har frivillige." Vilde understreker at Samfunnet er en viktig og helt unik arena for studentene å samles sosialt. Samfunnet tilbyr trygge rammer for festkvelder, med trente og engasjerte folk du ikke får andre steder. "Det er jo mange festglade folk i Ås, så om man er glad i fest burde man ha et verv" ler Maja. Ikke minst er prisene du får på Samfunnet ikke de samme du møter på byen i Oslo eller andre storbyer. "Vi presser prisene så lavt som mulig".

De understreker også at Samfunnet bidrar til det unikt sterke samholdet blant studentene ved NMBU. "Vi er Norges mest fornøyde universitetsstudenter, og det er ikke til å legge skjul på at det er fordi vi har et utrolig godt samhold, og jeg vil tørre å påstå at Samfunnet har en stor rolle i det," konstaterer Maja. Til tross for at Ås er et lite og tilsynelatende alminnelig sted, er det utrolig mye sprell og moro som skjer her, som kan være konsekvensene av lange tradisjoner med samhold, frivillighet og tilgjengelighet.

### Frivilligheten synker. Hvorfor?

Er godene Samfunnet tilbyr til de med verv og komitémedlemskap gode nok til

å motivere studentene? Vilde innrømmer at kanskje godene ikke er synlige eller bra nok, ettersom de har observert at det er en nedgang i frivillighet. Et tiltak for å få opp frivilligheten kan være å tydeliggjøre godene og erfaringene du får av å arbeide på Samfunnet. "Det er ikke bare her på Samfunnet vi sliter med frivillighet, det er egentlig hele Norge, det er en dupp". At dette skyldes en pandemi er ikke utenkelig, og Samfunnet arbeider med å få engasjementet opp igjen. Maja legger til at de studentene som begynte på NMBU midt i pandemien ikke har fått muligheten til å oppleve hva Samfunnet holder på med og hvor gøy det er. Det er utrolig viktig at Samfunnet får frivilligheten opp igjen. "Er vi ikke nok frivillige kan vi ikke ha like mange arrangementer. Er vi veldig få må vi avlyse arrangementer, i verstefall stenge huset".

### Revidering av goder

Samfunnsstyret arbeider med å revidere nettopp disse godene du får av å arbeide på Samfunnet. De ønsker ikke å gå inn i detalj på selve revideringen, ettersom dette er noe de jobber med nå. Likevel lurer vi på hva selve årsaken for denne revideringen kan være. I langtidstrategien til Samfunnet i Ås skal det skje en revidering hvert partallsår, men nå ønsker de å endre det til oddetallsår av hensyn til UKA i Ås. Det er viktig at godene revideres regelmessig for å kunne tilby et bra tilbud, som forholder seg til priser og frivilliges ønsker. "Vi ønsker at de som er frivillige her skal føle at deres ønsker blir hørt ... vi må selvfølgelig holde oss innen realistiske rammer, men vi prøver å strekke oss så langt vi kan for å nå dem". Vilde legger også til at prisene - som folk kanskje har fokusert mest på, revideres hele tiden. Målet er å holde kostnadene for studentene så lave som mulig samtidig som ting går rundt: "Vi skal ikke tjene penger. Det vi tjener går tilbake til Samfunnet, slik at vi kan lage kule arrangementer for medlemmene våre". De avslutter med å legge til at å revidere ikke betyr at en må endre på noe, men bare ta en titt - men at det vil skje endringer denne runden. "Det skjer endringer med goder sånn at det skal være mer synlig hva du får, kontraktfestede goder" forklarer Maja. Til slutt legger de til at det ses også på prisdifferensiering og at dette er noe som nåværende og påtroppende økonomisjef kommer til å jobbe mye med over sommeren.



# HVA ER GREIA MED SAMFUNNSTJENESTER?

Tord Kristian F. Andersen  
Jordeple



Astor Ness  
Fotograf

**A**h, dugnad. Den friske dunsten av ideelt arbeid for en god sak. Og hvilken sak er vel bedre enn å støtte opp under studentenes festvaner? Ikke vet jeg. Så hvorfor dukker da ikke medlemmene opp til samfunnstjenester?

**Men hva er egentlig en samfunnstjeneste?**

Foruten å være nevnt som konsept i Studentsamfunnets vedtekter og strategi, er ikke samfunnstjenester videre utbrodert. Den reelle definisjonen kommer heller i en forklaring til hva man binder seg til når man blir medlem av Studentsamfunnet i Ås:

*“Som medlem forplikter du deg til å bidra med en til to samfunnstjenester per semester, hvor du jobber på et av Samfunnets arrangementer i god dugnadsånd og blir dermed en aktiv del av driften på huset. Denne kvelden jobber du for andre som er ute, mens de andre vil jobbe neste gang du skal på fest.”*

**Så hvordan ser dette ut i praksis?**

Som medlem er det obligatorisk å utføre samfunnstjeneste, så sant man ikke har et komitéverv. Her jobber man en til to festkvelder i semesteret, og kan jobbe på poster som inngang, garderobe, mat, skjenk, vakt eller bar. Man kan også utføre samfunnstjeneste på arrangementer som quiz og tirsdagspåfyll, men siden dette er kortere vakter må man ta to vakter i slengen. Dersom man ikke møter opp til tjeneste uten en erstatte eller god grunn, vil medlemskapet fryses.

Siden jeg selv aldri hadde hatt samfunnstjeneste meldte jeg meg opp en onsdag i april. Jeg jobbet med skjenk, og serverte frukt og kaffe til de andre jobbende. Alle samfunnstjenester får konkrete oppgaver, og forholder seg til en eller flere ansvarlige for sin oppgave. Når jeg spør rundt, synes de fleste andre samfunnstjenestene at opplegget fungerer

greit. Noen av de som passer på nødutganger medgir at tiden kan gå litt sakte, men at det er verdt det for å være medlem. “Det er i verste fall kjedelig, men man føler at man bidrar!”

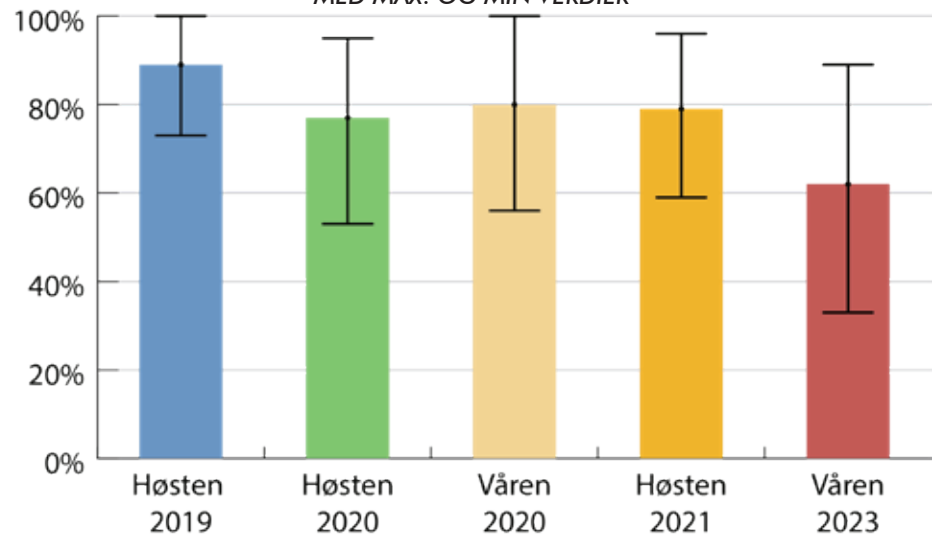
Min oppfatning er at samfunnstjeneste oppleves overraskende sosialt. Dette er noe som kan variere avhengig av hvor mange innkalte som dukker opp, og hva slags arrangement det er. En vanlig bodega vil ikke ha like mye trøkk som en konsertkveld. Den aktuelle onsdagen var det kun 16 av 34 som møtte opp.

**Hæ, møter ikke folk opp?**

Overkonsernsdirektør (OKD) Sigrid Fause Lian er komitésjef for bodegakonsernet. Det er medlemmer av konsernet som jobber som festansvarlige på festkvelder, i regi av Studentsamfunnet. Sigrid forklarer at manglende oppmøte har vært et vedvarende problem hele våren. “Man kan klare litt færre, men ellers må man stenge rom.” Under onsdagen undertegnede jobbet, ble andre etasje stengt på grunn av mangel på oppmøtte.

Sigrid forteller at de regner med å trenge rundt 25 på onsdager og 30 på

**GJENNOMSNTLIG OPPMØTE PÅ SAMFUNNSTJENESTE  
MED MAX. OG MIN VERDIER**





fredager. Større arrangementer krever i utgangspunktet flere. Det vil ofte være mulig å rullere litt på poster, og dersom det er tilstrekkelig med folk, kan man også se 20 minutter av show når det er konsert eller revy. “Si ifra hvis du kjeder deg! Samfunnstjeneste skal være hyggelig.”

Problemet er at det ikke er nok som dukker opp. Tall Tuntreet har fått innsyn i, forteller at det bare er 62% av innkalte som har møtt opp til tjeneste denne våren. Til sammenlikning hadde høsten 2019 oppmøte på 87%. I både 2020 og 2021 var oppmøtet 79%, pandemi til tross. Tuntreet har ikke fått tall fra 2022.

### Innkallinger og unnasluntrere

Personalsjefene Eline Lund Westgaard og Mette Lea har ansvar for at det blir kalt inn nok folk til tjenester. Rekkefølgen til innkallinger er alfabetisk på etternavn etter klassetrinn i rekkefølgen 1, 2, 3, 1, 2, 3, 4, 5. Det vil si at 1.-3. kalles inn to ganger før det er sjans for at masterstudenter kalles inn. Personalsjefene opplever at når de kaller inn til tjeneste er frafall gjerne tilknyttet arrangementer mange vil dra på, arrangementer seint i semesteret, og folk på utveksling som ikke har fortalt om dette på forhånd. “Hvis dere sender oss en mail på at dere er på utveksling så fryser vi medlemskapet, og når dere er tilbake så er det bare å tine det opp!”

“Vi har hørt noen dårlige unnskyldninger, som for eksempel medlemmer som har påstått at de ikke har så mye tid til å være på Samfunnet og heller vil fryse det, selv om de har vært der hver fredag i ukesvis.” Personalsjefene forteller videre at de ikke tror folk er klar over at de har tilgang på kontoaktiviteten til folk, og kan sperre dersom folk prøver å snike seg unna

tjeneste. “Noen har påstått at de er sjuke, for så å ha løst ut billett samme kveld.”

Noen lar medlemskapet sitt gå ut, og fornyer til nye medlemskap som ikke er sperret. Per i dag har ikke Samfunnet verktøy for å vite om noen egentlig skulle vært sperret, men dette jobbes det med.

Noe personalsjefene legger vekt på er at forutsigbarhet hjelper mye, og det å ikke kalle inn medlemmer som er på utveksling eller ikke lenger studerer på Ås hadde hjulpet mye. “Når vi ikke klarer å kalle inn nok folk så betyr det for eksempel at vi ikke kan slippe flere billetter til arrangementer.” I praksis vil det bli vanskeligere å få billett til de mer populære arrangementene.

### Sikkerhet og organisering

Bodegasjef Lars Nordby er styremedlem og overhode for Bodegablokka, som er ansvarlig for festavvikling. Han tror at grunnen til mangel på folk blant annet kan være kombinasjonen av koronakull, studenter som ikke lenger går på NMBU med aktive medlemskap, i tillegg til tidligere nevnte grunner.

Jeg spør om det ikke har blitt vurdert å omorganisere hvordan samfunnstjenestene jobber, for å se om det finnes smartere måter å plassere folk. Dette er spesielt i sammenheng med at dørvakter og kroppsvisitering ikke er vanlig andre steder i stor-Oslo. Samfunnet har også forholdsvis nylig sluttet å bruke stempler, og sjekker i stedet legitimasjon hver gang man vil inn i Johanne's.

Lars svarer at til tross for at dette er avgjørelser Samfunnet selv har tatt om driften, er det i stor grad basert på sikkerhetskrav. Bodegasjefen forteller

videre at dersom det skulle skje noe, er han bekymret for å i verste fall miste godkjenning til eget vakthold og skjenkeløyve. Dette skal altså være en proaktiv måte å sikre at Samfunnet har råderett over eget hus. “Dersom vi skulle endret hele samfunnstjenesteordningen, ville det vært lurene å se større deler av organisasjonen under ett, men da må man passe på at man ikke gjør forhastede beslutninger”

Lars gir gjenlyd til OKD Sigrid sine erfaringer. Det har flere ganger hendt at over halvparten ikke har møtt opp, og dersom man går under minimumskravet må man i verste fall avlyse arrangementer. “Dukk opp. Om man ikke gjør det så skaper vi et dårligere tilbud for oss selv. Samfunnets kultur er bygget på frivillighet”

Om noen har tanker om hvordan samfunnstjenester fungerer, eller andre ideer/forbedringspotensialer oppfordrer Lars til å komme innom Samfunnskoret, eller sende en epost til: [samfunnet@samfunnetiaas.no](mailto:samfunnet@samfunnetiaas.no).

Min egen samfunnstjeneste ble avsluttet med med pizza og en runde applaus for oss selv og det frivillige arbeidet vi hadde gjort. Er det forbedringspotensiale? Helt sikkert. Men bakenfor alle logistikkproblemer ligger det en dyrebar tanke. Man møter opp, legger fra seg alle divanykker, og gjør noe for felleskapet. En kveld hvor man får se festkvelden fra et annet synspunkt enn vanlig. Kanskje man kan få noen nye venner også?



Overkonsernsdirektør Sigrid Fause Lian



Personalsjefene Mette Lea og Eline Lund Westgaard



Bodegasjef Lars Nordby

# Middelmådig bærekraft på NMBU

*Innsendt av Einar Lyche Lebesbye*



Tuva Hebnes  
Fotograf



Siden du går på NMBU har du kanskje fått med deg at arealendring er den største trusselen mot naturmangfold. Vi mennesker trenger plass – mye plass! Når vi legger et nytt landområde under oss liker vi også å planere og gjøre ting pent, grøfte og lede vannet bort. Vi fjerner variasjonen og den økologiske funksjonen, motstandsdyktigheten og robustheten i naturen rundt oss. Hva vi gjør med utearealene og byggene våre har mye å si, og kan enten være med på å skape leveområder eller en biologisk ørken- arealene trenger ikke å miste sin verdi! Hva med å faktisk bruke bærekraftige løsninger som grønne tak eller flere solcellepaneler på NMBU? Hvorfor kompenseres vi ikke for nedbygging av natur et sted ved å bruke arealer vi allerede har ødelagt til gode økosystembaserte og bærekraftige løsninger? Hva hver enkelt gjør er bare en dråpe i havet, men hvis mange nok gjør det blir det kanskje et mindre vindkraftverk som må bygges i urørt natur, kanskje flere!

En dråpe i havet, og vi som studenter er nok ikke det engang, de fleste har ingen fast eiendom og har begrenset påvirkning på hvordan vi skal utforme tak og uteområder rundt oss. Hva med Norges spydspiss innen bærekraft; NMBU? NMBU eier store arealer, både bygninger, jorder, skog og parker. Deres innstilling kan faktisk gjøre en stor forskjell. Jeg hører mye store ord, men ser i beste fall middelmådig utførelse av grønne og blågrønne løsninger på Campus. Selvfølgelig mener jeg ikke de gamle flotte byggene som Ur og Cirkus, men alle de andre nye byggene. Hvor farken er solcellene som kunne dekket det nye SKP, Fiskelabben og Kassa-Nova? Vi har også nok andre bygg med varierende alder og til dels begredelig estetikk som i det minste kunne gjort nytten sin som kraftprodusent eller insektsrefugie: Biotek, Jordfagbygningen og Sørhellinga for å nevne noen. Ære være den eller de som foreslo solceller på forsøksgården!

Det nye, gigantiske VET-bygget har et tak dekket med sedum, som er vel og bra for overvannshåndtering, men neppe kompenseres for tapet bygningen har påført naturen. Syv forskjellige arter i bergknappfamilien skriker ikke akkurat mangfold. Potensialet til et så stort tak kunne blitt brukt mye bedre. Så har vi Siås. Verken Palisaden eller Skogveien har grønne tak. Bæring av massivtre i boligene burde holde i massevis. Eika kunne hatt solceller. Både Pomona og Utveien fikk nylig skiftet ut tak og fasade – en ypperlig sjanse til å sette opp solceller, men nei.

De generelle utearealene våre er også problematiske. Et forsøk på å lage en fin bekk fra Andedammen til Lille Årungen, Niagara, står stort sett alltid tørr, og det er heller ikke så rart. Stort sett blir alt vann samlet i renner, eller på asfalt og videre langs brostein, ned i sluk og videre i effektive rør under bakken som leder det til vår kjære Årungen. Dette vannet kunne blitt tatt opp av planter eller dannet bekker og gitt leveområder til planter og dyr. Et ta-fatt forsøk på en åpen bekk er gjort nedenfor VET. Her er det masse plass bekken kunne slynget seg i, men nei, den skal gå i en rett linje og uten funksjonelt beskyttende vegetasjon rundt. Har man i det hele tatt konsultert en økolog her?

Det må være variasjon, ujevnheter, yttersvinger og innersvinger, forskjellig fart på vannet- og i det minste faktisk vann i bekken. Vann er det nok av, det må bare ikke ledes i rør under bakken, men heller få plass i utearealene våre.

Så er det alle disse plenene. Så hinsides mye plen, og den er kortklippt. Studentene trenger plen i fadderuka, og det er stort sett bare da. Hva med blomstereng resten av året, som blir slått rett før fadderuka? Kontroversielt kanskje, men man må drømme stort. Storplenen, la gå - den trenger vi, men kunne man kartlegge hvilke andre arealer som kunne faktisk bidratt med litt økologisk funksjon på campus? For eksempel kunne plenen som går langs stien fra Ur til Bikuben lett vært en blomstereng. Det er aldri noen som sitter der, men veldig mange som går forbi og ser på den.

Når man først snakker om drømmer: Restaureringen av Aud. Max ble nylig utsatt, og en av grunnene var høye strømpriser. Hadde det vært mulig å bygge taket først, med solceller, for så å restaurere resten? En stor investering, men billig strøm under bygging. I vanlig drift bruker Samfunnet neppe all strøm som går an å produsere på taket. Samfunnet i Ås som en netto energiprodusent – positivt klimaregnskap i uoverskuelig fremtid. Det hadde vært utrolig kult.

Med så mange store ord og så mye kompetanse synes jeg det er helt fantastisk at NMBU kommer unna med et så middelmådig, ta-fatt forsøk på å være bærekraftige. Vi burde benytte oss av hver kvadratcentimeter takareal til enten grønne tak (ikke bare sedum!) eller solceller. Vi burde skapt utendørs rom som ikke bare tjener mennesker visuelt, men også renser luften vår, renser det vannet som går ut i Andedammen og Årungen (og videre ut i fjorden), og tilbyr leveområder for flere enn bare oss. Når vi krever så mye areal, må vi for farken klare å utnytte det bedre. Vi har kompetansen, i staben og studentmassen. Her kunne LA tegnet, Fornybar kunne regnet på behov og effekt, Bygg kunne regnet på bæring, økologer kunne gitt råd i tilrettelegging av campus. NMBU må tørre å satse, utfordre og oppføre seg som det bærekraftuniversitetet det utgir seg for å være. Hvis ikke vi gjør det, hvem kommer til å gjøre det da?



# Tuntreets offisielle foreningshusoversikt (del 2)



Marie Tjelta  
Journalist



Astor Ness  
Fotograf



Tor Kristian F. Andersen  
Jordeple

## Bohemen

### SANGKORET LÆRKEN

**Etablert:** 1989

**Hvor:** Mølla 119-124

**Sengeplasser:** 6

**Utseende:** Er du student på Ås, har du mest sannsynlig vært innom Bohemen på nach minst én sen onsdag- eller fredagskveld. Det mest iøynefallende med Bohemen er skilt i alle størrelser og former, som er hengt opp tett i tett på kollektivets vegger – det er jo mer skilt enn vegg å se!

**Festmuligheter:** Mens Hankattene byr på fest 2.0, tilbyr Bohemen en mer akustisk opplevelse. Musikken du får her er allsang, og en anbefales å sette seg ned med en kald Tuborg og slå av en prat. "Hva enn man får på Hankattloftet så tilbyr vi det motsatte!" flirer en Lærke.

**Bovennligheten:** Bohemen er ikke for dem som sover lett. Selv om det er gøy med fest og moro kan det i eksamenstiden være en utfordring å leve på Ås sitt episenter for nach. Bohemen fungerer som et slags klubbhus for Lærker, hvor det nærmest alltid er åpent og man kan sitte og ta en kaffe eller jobbe med skole.

**Åpent for nach?:** Åpent for alle (så lenge en lærke er til stede)

**Her drikkes det:** Emanuel (Gammel Oppland akevitt, 13 dråper tabascosaus, en liten stang ukokt spaghetti av lengde ¼ - ½)

**Fun fact:** To grisunger bodde på Bohemen en gang på 90-tallet, navngitt Bodil og Bacon.

## Konehuset

### KONEKLUBBEN FREIDIG

*"Mest lekne hjem"*

**Etablert:** 2015

**Hvor:** Samfunnsveien 2

**Sengeplasser:** 4

**Utseende:** Rosa, rosa og mer rosa! På stueveggene går konestilen igjen; her henger det både støvkost og kjevle, men også en pisk som gir hjemmet Koneklubbens freidige preg. På veggene finner vi et mangfold av broderte kjønnsorganer og fiffige visdomsord, brodert av koneneemnene selv.

**Festmuligheter:** Stuen er romslig med to sofaer. Ikke minst finnes det en trampoline i hagen, så trampoline-nach om sommeren er alltid en mulighet!

**Bovennligheten:** "Det er veldig fint å bo her ettersom du alltid er der det skjer." Her er det lov til å være sosial, men også å trekke seg tilbake.

**Åpent for nach?:** Gjerne kom innom om du går forbi og hører det er nach.

**Her drikkes det:** Jellyshots!

**Fun fact:** Unity-guttene bodde i huset før dem. Det eneste som er igjen er en tegnet penis på veggen, som nesten ikke synes lenger ettersom den har blitt skrubbet bort.





# Epleskrotten

NGA- NOE GANSKE ANNET - NGA

*“Mest plass”*

**Etablert:** 2016

**Hvor:** Langbakken 8

**Sengeplasser:** 7

**Utseende:** Vi beveger oss et stykke unna studentbyen og finner sangkoret Noe Ganske Annet sitt hjem, Epleskrotten. Det er uten tvil det største foreningshjemmet hittil, med en fredelig atmosfære kodet i blått og grønt. Mange grønne planter i hyller og vinduskarmen legger en frisk stemning over det hele.

**Festmuligheter:** Det skal visstnok ha vært opptil 100 gjester her på fest. I hagen er deres helt egne gapahuk. Den ble bygget til Spritsløyfa under UKA 2020, og har vært samlingsplass for utallige bålkvelder.

**Bovennlighet:** NGAere beskriver Epleskrotten som et fristed, hvor de kan være seg selv. Mottoet til Epleskrotten er: Samhold, kos og bakfyll. “I forhold til andre foreningshus er det veldig rent,” som kan være en konsekvens av at det ikke er like vanlig med nach og fest her som andre steder, grunnet gåavstand til Samfunnet og andre foreningshjem.

**Åpent for nach?:** Må ha invitasjon

**Her drikkes det:** Spritslanter som folk glemmer igjen.

**Fun fact:** Det mest spesielle og flotte med Epleskrotten må være den årlige eNGAfestivalen som arrangeres hver juni.

## Sætra

**TRADENIGHETEN: LEIKARRINGEN FRØY, FLATLUSA SPELEMANNSLAG OG BUDEIFORENINGEN**

*“Mest ambisiøse hjem”*

**Etableres:** 9. september 2023 – alle er invitert på åpningsfest!

**Hvor:** Fougnerbakken 19

**Sengeplasser:** 6

**Utseende:** Like ved Tårnbygningen finnes det en sti, som fører oss gjennom en skog og bort til et hvitt hus. Dette huset er Sætra. Stuen er prydet med nasjonalromantisk dekor som smørkinne og malerier. Veggene er av gyllent tre, som sammen med knitrende ild i peisen legger et jordnært preg over det hele. Det er nærmest som å komme hjem til en hytte etter en skitur.

**Festmuligheter:** Sætra er fortsatt et oppussingsprosjekt og har ikke blitt et fullverdig foreningshjem enda. Likevel har Tradenigheten store planer for plassen, og ambisjonen er at dette blir en feststue for dans og folkemusikk. Niende september blir det offisiell åpningsfest, og alle studenter på Ås er invitert – i tillegg til kongen og riksantikvaren. “Vi kan love at det blir en kulturell happening som man sent vil glemme”. Sætra er et stort hus med en romslig stue som gir gode festmuligheter - men har de virkelig plass til hele Ås?

**Bo-vennlighet:** Fremtiden vil vise

**Åpent for nach?:** Ved invitasjon

**Her drikkes det:** Drink med 50/50 kefir og kalinka

**Fun fact:** Det ble vurdert mellom 40 navneforslag før man endte med Sætra. Konkurrenter var blant annet ‘Der ingen skulle tru’, ‘Soria Moria’, ‘Gimle’, og ‘Åsgard’.



# 17. mai i sus og dus, eller med hodet dypt begravd i pensumbøker?

Ingvild Lauvstad Sunde  
Journalist



Ben Børildsen  
Fotograf

**E**ksamen er ikke noe å spøke med. Dette er selve dagen for å vise hva du kan. Men hva om den dagen faller på 18. mai? Kanskje må du skrote nasjonaldagsfeiringen til fordel for lesing? Eller kanskje du lar det stå til? Hei, hva med eksamensfri 18. mai?

Studentrådsleder ved MINA, Sigrid Esmeralda Arnestad, og AU-leder Jens Bartnes er innforståtte med at mange studenter ønsker eksamensfri 18. mai. Sigrid trekker fram at eksamen 18. mai kan føre til at man føler seg ekskludert på nasjonaldagen. “Jeg hadde selv eksamen 18. mai, og valgte å lese i Eplehagen midt i alle festlighetene. Man føler seg litt utenfor da”. Jens oppsummerer saken slik: “Det er vanskelig å øve på 17. mai med all festingen rundt deg, og det er samtidig vanskelig å måtte si nei til å være med”.

## En lang kamp for studentene i Bergen

I 2018 ble studentene ved Universitetet i Bergen lovet at dette var det siste året med eksamener rett etter nasjonaldagen. To år senere kommer det fram i en artikkel i Studvest (bergensversjonen av Tuntreet) at det likevel holdes eksamener, om enn få, den 18. mai.

Andrea Nesvik Voss er nåværende leder i Arbeidsutvalget ved Studentparlamentet ved UiB og har gitt Tuntreet skriftlige kommentarer. Hun kan fortelle at saken om eksamensfri 18. mai på UiB har pågått helt siden 2016. Da ble en resolusjon vedtatt i Studentparlamentet ved UiB. På tross av at det fremdeles innimellom holdes eksamener nasjonaldagen derpå, er Andrea fornøyd med at eksamensfri 18. mai nå er vanlig praksis ved UiB.

## Misnøye ved MINA

På MINA oppfattet Sigrid en underliggende misnøye, både blant de som hadde hatt eksamen 18. mai og de som skulle ha det for første gang. Eksamensfri 18. mai ble derfor tatt opp til diskusjon i Studentrådet ved MINA.

De tok deretter kontakt med studiedirektør Ole-Jørgen Torp, som svarte at de heller burde ta opp saken som en resolusjon i Studenttinget. Daværende AU-leder Ina Maria Finnerud hjalp dem med prosessen. Resolusjonen ble vedtatt på Studentting 4 høsten 2022.

“I studentrådet var det ikke noe problem å komme til enighet rundt en resolusjon om denne saken”, slår Sigrid fast, men forklarer at saken likevel er administrativt utfordrende. Ledelsen ved NMBU har imidlertid ikke vært veldig imot det, ifølge Jens.

## Hva synes foreleserne?

18. mai våren 2020 var det eksamen i ECN122, Makroøkonomi 1. Emneansvarlig Eirik Romstad forklarer at han heldigvis ikke merket noen ‘signifikante forskjeller’ i studentenes prestasjonsnivå dette året sammenlignet med andre år. Likevel tror han at eksamensfri 18. mai ikke ville skapt store utfordringer for emnet, og viser til studieavdelingens regler om at eksamenssettet skal være klart senest tre arbeidsdager i forkant.

## Eksamen på lørdager?

Hvert universitet i Norge har en egen studieforskrift, som er hjemlet i Universitets- og høyskoleloven. I studieforskriften ved NMBU bestemmes studieåret av §18, ‘studieårets inndeling’.



**En resolusjon** er et skriftlig vedtak, en beslutning eller uttalelse truffet av/fra en organisasjon eller forsamling. En resolusjon kan treffes på basis av konsensus eller etter votering.

Kilde: ‘resolusjon’ på snl.no





Det er denne paragrafen som må endres på for å sikre eksamensfri 18. mai, ved at datoen får status som helligdag.

I e-posten som Sigrid mottok da studentrådet ved MINA tok kontakt med Ole-Jørgen Torp, forklarer han at å frede en dag fra eksamenskalenderen kan være komplisert. “De enkelte tidspunkt for eksamen innenfor eksamensperioden fastsettes utfra innspill fra studieprogrammene om hvilke emner som ikke skal kollidere. Dette er en kompleks matrise hvor alle ledige tidspunkt må benyttes for at enkeltstudenter ikke skal få eksamenskollisjoner”, poengterer studiedirektøren.

På hvorvidt eksamensfri 18. mai er til gagn eller ulempe for studentene, presiserer Eirik Romstad at det å ta bort en dag i eksamensperioden kan øke risikoen for eksamenskollisjoner. Jens på sin side påpeker at “eksamensperioden selvfølgelig må forlenges i enten den ene eller andre enden”. Dette innebærer altså senere start på juniblokka eller en eksamensperiode som starter tidligere.

Jens avslører at AU har sett på alternativer, og tror ikke studentene ønsker eksamensfri 18. mai hvis det betyr eksamen på lørdager. Han legger til at selv om de jobber med denne saken nå, er det lenge til neste gang eksamen kan falle på 18. mai, da dagen enten er en helgedag eller helligdag de neste fem årene.

### **Hvis du har en sak – løft den opp og frem!**

Sigrid er veldig fornøyd med hvordan saken ble behandlet i studentdemokratiet. “Når man ikke er fornøyd med noe, er det viktig å vite at hvem som helst kan ta det opp. Man trenger ikke å samle mange andre som er enig, men man kan likeså godt ta opp saken som enkeltperson også”, understreker Sigrid. “Ved å ta saken til studentråd for avstemming og vedtak der stiller man sterkere når saken tas til studentting”, legger hun til.

Det ser ut til at eksamensfri 18. mai ikke er en så opphetet debatt ved NMBU som man kanskje skulle tro. Likevel, om eksamen nå skulle falle på 18. mai, oppfordrer Tuntreet deg til å lure inn litt nasjonaldagsfeiring mellom lesekrampene. Sees i borgertoget!



### **HVORDAN TAR MAN OPP EN SAK I STUDENTDEMOKRATIET?**

- Gjelder saken bare ditt studieprogram? Ta kontakt med:
  - Studentrepresentanten i ditt programråd.
- Gjelder saken hele fakultetet ditt eller hele universitetet? Ta kontakt med:
  - Klasserepresentanten din
  - Programrådsrepresentanten for ditt studieområde
  - Eller ta direkte kontakt med leder av fakultetets studentråd.
- Om saken tas til programrådet blir den diskutert og følger deretter programrådets interne prosesser videre.
- Om saken tas til Studentrådet, diskuteres den der. Om det er en sak som skal tas videre, lager de et utkast til en resolusjon til Studenttinget.
- På Studenttinget sitter studentrepresentanter for alle fakultetene. Resolusjonen tas først opp som diskusjonssak her, deretter vedtas den eventuelt på neste studentting.
- Når resolusjonen er vedtatt, er det Studenttingets Arbeidsutvalg (AU) som jobber med saken videre. Dette er studenter som jobber for studentdemokratiet på heltid.

# TO TONER MED JOHANNE LID

**D**e aller fleste av oss prøvde å skrive sanger da vi var barn, de fleste av oss ga opp og gjorde det aldri igjen. Men noen fortsatte, og for noen er musikk og låtskriving en kjær og viktig ting. Det er tilfellet for NMBU student og artist Johanne Lid.

## En balanse

Johanne. 23. Singer. Songwriter. Og landskapsarkitekturstudent. Johanne har drevet med musikk og låtskriving siden hun var liten, og har fortsatt med sin glede for låtskriving inn i studentlivet. Med producer/manager i Oslo (som forøvrig også var hennes tidligere musikk lærer på folkehøyskolen) reiser Johanne inn til studio en gang i uka. Det å spille inn og produsere sanger tar mye tid og innsatts. Men dette er noe som Johanne heldigvis har klart å balansere med studiene.

## Musikk og låtskriving som terapi

For Johanne er det å skrive låter en måte å få kontakt med og håndtere følelsene sine.

De mange små følelsene som en kjenner på i hverdagen og de få store som kan virke overveldende ved vendepunkter i livet. Hennes nyeste låt "fyst må e elske me sjøl", som slippes 26.mai, tar opp dette om å finne sin plass og å finne seg selv. "Jeg trengte å skrive den [siste låta!]" sier Johanne, og forteller om hvordan låtskriving har vært viktig for henne, og at det virker litt som terapi. Mange kan nok kjenne seg igjen i følelsene og erfaringene som Johanne synger om, mange er nok kanskje også midt oppi det selv også?

## Det å skrive på norsk ...

Johanne gav ut sin første låt i 2020. Siden den gang har hun gitt ut to låter til, og med den siste som kommer ut nå i mai blir det fire. I begynnelsen skrev hun og ga ut låter på engelsk, men et stort skifte er i vente. Hun skal nemlig satse på og fortsette med å skrive og gi ut musikk på norsk. Å synge sanger på engelsk blir litt som å legge ett slør over formidlingen. Når en skriver og synger på norsk blir alt mer intimt. "Det

er som en spyr ut sjela" forteller Johanne. Med personlig og sårbar tematikk i sangene kan denne nye intimiteten, som det norske målet betyr, være skummelt. Men Johanne mener at dette er veien å gå for henne, og at hun nå har funnet sin 'sound' på norsk. Hun ler litt og forteller at "endelig kan bestemor og bestefar forstå hva jeg synger om!".

## Drømmen

Når jeg spør Johanne hva som er drømmen for fremtiden skisserer hun ett bilde av seg selv syngende på en café, kanskje med ett album som spilles på radioen og jobb som landskapsarkitekt på siden. Med en splitter ny låt på vei og et mylder av låter som forhåpentligvis kommer etter, er kanskje ikke drømmen så abstrakt som hun kanskje tror.



Celine Våga  
Journalist og fotograf



*Johanne Lid*



# ARBEIDERNES DAG



Tamzid Mahmud  
Fotograf



# KBM's kaffeautomat

## eller: Hvordan skal vi fikse verden når vi ikke kan fikse en kaffeautomat engang?

Martin Hansebråten  
Skribent



Tuva Hebnes  
Fotograf

En tidlig septemberdag i 2020 hendte noe som kom til å endre mitt perspektiv på det offentlige for all tid. Jeg skulle på en forelesning i Kalkulus 1, som så mang en student har gjort før meg. Ved Åstveit, eller Arabidopsis, eller hva det nå heter, skulle jeg spandere på meg en kaffekopp fra automaten. Det gikk ikke. Den var i ustand. Dette var en hendelse jeg aksepterte, og livet gikk videre. Jeg fullførte høstsemesteret. Jeg fullførte vårsemesteret, og jeg fullførte et nytt høstsemester i god tro om at det snart skulle komme en reparatør.

Dette skjedde dog ikke. I bakgrunnen surret og gikk prosesser som jeg ikke kjenner til. Problemet ble tatt opp i møter, og den ene skyldte på den andre. Slik en skarve KBM-student som meg har forstått det, var problemet at saken var så liten at den var regna som en fakultetssak, mens det var NMBU sentralt som hadde avtalen med automat-leverandøren. Dette førte til at saken var tatt opp på møter, men ikke gjort noe med.

Høsten 2022 ble jeg etter en appell om nettopp denne kaffeautomaten valgt inn på Studenttinget. Allerede første studenttingsmøte møtte Curt Rice opp. Etter et dypt innlegg om problematikk rundt salg av eiendom for å få råd til nye prosjekter spurte jeg Rice selv om automaten. Latter spredte seg i salen, enten

på grunn av fremtoningen til han som holdt appellen, eller av kontrasten mellom dette tilsynelatende banale spørsmålet og det dyptpløyende temaet like før.

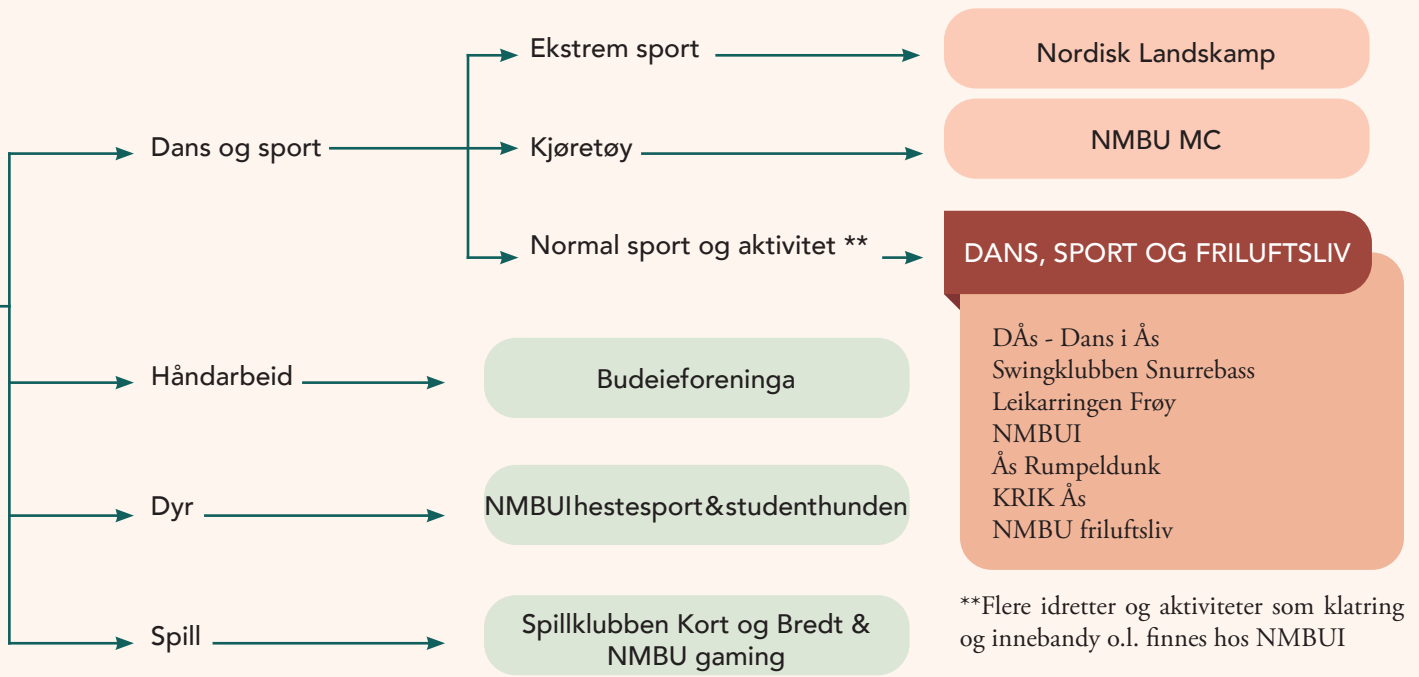
En smilende Curt svarte at siden det var en student som spurte så skulle han ta en titt på dette. To uker senere var det ny kaffeautomat på KBM. Dessuten var det også en ny kaffeautomat på Sørhellinga, som også hadde tatt kvelden på dette tidspunktet (takk, Curt!). Det er utrolig hva som skjer når rektor begynner å spørre om hva som foregår. Men det er vanskelig å måtte spørre rektor hver gang noe går i stykker.

Det er vel ikke helt sånn strukturen er tenkt? I tillegg er det andre ting som er fremtredende på selve universitetet. Vegger hvor lister mangler, maling som flekker av taket, og andre elementære ting som ikke fungerer og ikke gjøres noe med.

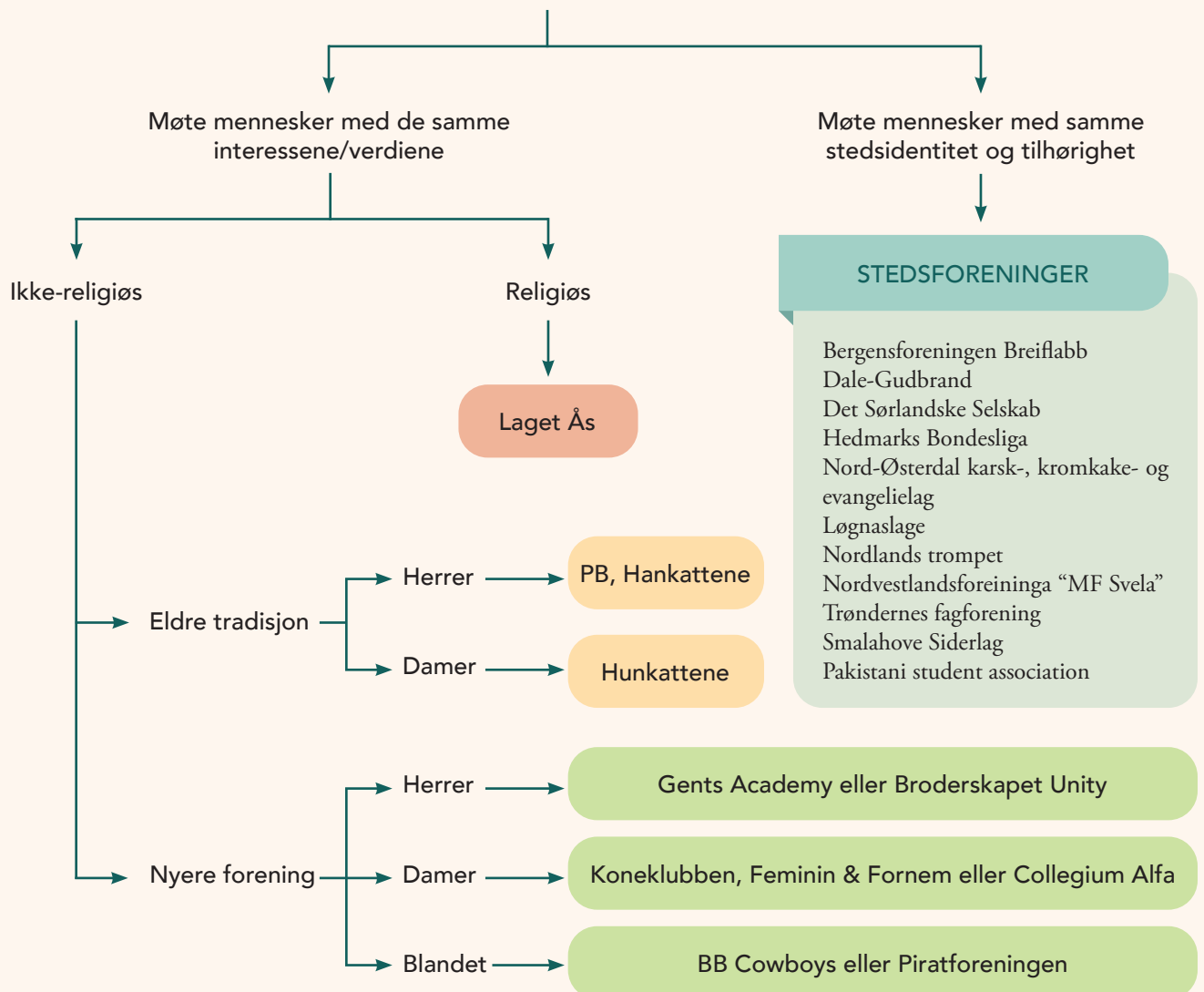
Nå er det en kaffeautomat på plass som fungerer (tidvis, og jeg mener tidvis), omtrent to og et halvt år etter at maskina først hadde gått i stykker. Hele denne affæren får meg til å spørre meg selv om det er sånn byråkrati skal fungere. Er det virkelig så vanskelig å løse tilsynelatende banale problemer? Hvordan skal vi fikse verden når vi ikke kan fikse en kaffeautomat engang?







## B) VIL DU BLI EN DEL AV ET SOSIALT FELLESSKAP?







# Redaksjonen

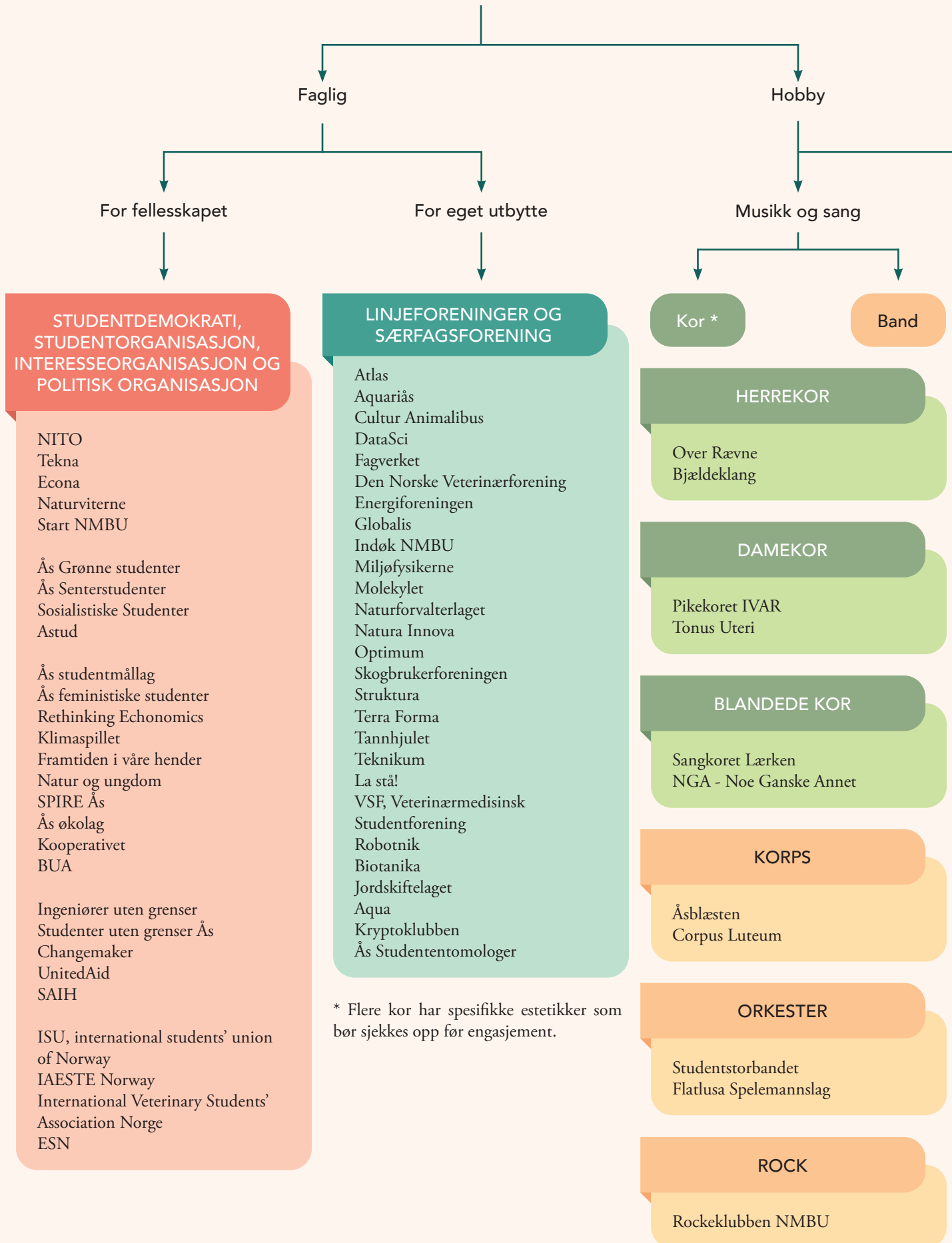




**våren 2023**



# A) VIL DU GJØRE NOE SPESIFIKT I EN SOSIAL SETTING?



\* Flere kor har spesifikke estetikker som bør sjekkes opp før engasjement.



# Typisk norsk å vere god ... men ikkje i engelsk?

Julie Hauge Blindheim  
Skribent



Signe Aanes  
Illustratør



**T**idleg ein sommardag sykla eg til Pentagon for å selje ei bok til ein fyrsteåring. Personen svarte ikkje på meldinga mi med ein gong, så eg vart ståande ei stund i solsteiken. Eit stykke bortanfor meg stod det ei lita gruppe nederlandske studentar samla rundt to studentmentorar i raud t-skjorte og fekk ei slags orientering:

*“If you’re going to a party with Norwegians, you should bring a friend with you. If not, you’ll be left alone all night with no one to talk to.”*

*“Don’t take it personally, it’s just how Norwegians are. They just prefer speaking Norwegian.”*

Eg tenkte på det i ettertid. Er vi verkeleg så ekskluderande at vi må bli åtvare om? Dette måtte vere feil. Men så tenkte eg meg litt om. Eg kom i hug kor lett det er å snakke norsk til dei norske klassekameratane mine, sjølv om vi har både nordmenn og internasjonale i klassa. Vart minna på folk som hadde meldt seg til å vere fadder og som så inderleg håpa at dei ikkje kom til å få internasjonale studentar i faddergruppa si, og på den andre sida internasjonale som syns fadderveka var kjip då fadrane nesten berre kommuniserte på norsk. Og dette gjeld ikkje berre på individnivå. Eg kjenner fleire utanlandske studentar som har slutta å bry seg heilt om kva som skjer på Samfunnet, då arrangementa stort sett er retta mot dei norske studentane og foreiningane. Det får meg til å lure: treng vi verkeleg å oppføre oss slik?

No er det jo eit fleirtal av norske studentar her, og det vert ikkje akkurat fleire internasjonale i næraste framtid om Borten Moe og gjengen innfører skulepengar. Det gjev difor meining at mesteparten av aktivitetane her blir annonsert og haldt på norsk. At folk vil prate norsk når dei er på fest.

Men det treng ikkje vere slik. Det kostar ikkje mykje å vere meir inkluderande. Nordmenn flest har tross alt hatt rundt elleve år med

engelsk før høgare utdanning, og mange reiser utanlands på ferie fleire gongar i året. Musikken vi høyrer på er engelsk, filmane vi ser — er det ein ting vi kan, så er det å bruke engelsk. No seier eg ikkje at alle må snakke med perfekt britisk aksent eller bruke 100% riktig grammatikk. Det gjer oftast ikkje dei som kjem hit på utveksling eller for ei lengre grad heller. Det viktigaste er å prøve. Du har ingenting å tape, og dei internasjonale set stor pris på det.

Om du framleis tenkjer at det er for mykje arbeid å bruke engelsk, er dette det beste rådet eg kan gje deg: ta eit steg ut av bobla di. Det er faktisk ikkje noko å vere redd for, og du kan alltid byrje å lese den engelske utgåva av Tuntreet for å friske opp ordforrådet!

## TIPS FOR Å VERE MEIR INKLUDERANDE

- Om du høyrer nokon snakke eit anna språk på fest (og elles), spør kor dei er frå og slå av ein prat med dei. Sjølv om nordmenn er kjent for å vere kalde og utilnærmelege, treng ikkje du også vere det!
- Om du er fadder, møt alle fadderborna dine med lik entusiasme, og om du ser ein internasjonal bli ekskludert, ta initiativ og slå om til engelsk
- Delta på språkkafé på kulturhuset, spesielt den norske, og hjelp internasjonale å lære seg norsk på ein lågterskel måte. Her kan ein også bli kjent med andre utanfor studentsamfunnsbobla (Ås Language Exchange på FB)
- Om du verkeleg vil få dei internasjonale til å føle seg heime her på Ås, søk på stillinga mi som KS Omsetjing i Tuntreet og hjelp til å halde dei oppdatert om det som skjer på NMBU!



# STUDENTVALG: OPPSLUTTNING



Fra venstre: Helene Sylvarnes, Martine Bingen, Camila Noel Moreno, Wilhelm Anthun og Ada Marie O. Karlsen



Bonnie Sutherland  
Journalist

Margreta Brunborg  
Fotograf



Kaja Bugten  
Oversetter

**D**et er valgperiode! Det to ganger i året-arrangementet som holder hjulene til studentdemokratiet velsmurt, og kanskje en av de eneste gangene det er greit å dømme og rangere klassekamerater i en prioritert nummereringsliste. Men under et valg bestemmer rangeringen hvilke studenter som vil bli våre representanter i jevnlig møter med rektor og universitetsledelsen, og i massering av skuldrene til styrene som gjør strategiske valg for fremtiden til NMBU. Dette er stillinger som krever tillit.

En av de viktigste stillingene er Arbeidsutvalget (AU), satt sammen av en leder og to medlemmer. Disse tre setter studiene på vent i et år, flytter inn på kontoret i U118 på fulltid og jobber

med den daglige operasjonen til NMBU sitt studentdemokrati. Ikke bare jobber AU med lokale saker, de koordinerer deres krefter på landsbasis, sammen med Norsk studentorganisasjon (NSO), og internasjonalt, med NMBU sine samarbeidsskoler. De drar også på alle komitémøtene som resten av oss ikke har tid til.

I år stiller Wilhelm Anthun til AU-leder, og Camila Noel Moreno og Martine Bingen stiller til å bli AU-medlemmer. Ja, tre kandidater til tre stillinger - denne journalisten kan sikkert forutse vinnerne selv om denne utgaven vil bli trykt før de er annonsert. Det er jo litt antikklimatisk, men disse kandidatene er talentfulle, kvalifiserte, og klare for å jobbe for NMBU sine studenter.

Den 2. mai var det debatt mellom kandidatene for AU og universitetsstyret (US). En av US-kandidatene, Emiline, er utenlands, mens Ada deltok. Dette var en flott mulighet til å bli kjent med kandidatenes bakgrunn og mål. Wilhelm begynte på NMBU med målet om å bli miljøfysiker og redde hele kloden, men fant ut at han ikke kunne regne i det hele

tatt; nå studerer han blomster og trær, og trives veldig godt med det. Målet hans er å representere hva studenter tenker, mener og drømmer om. Camila har vokst opp i mange land. Hun begynte et studie som jordbruksingeniør i Spania, men trives best på NMBU med miljøutviklingsstudier. Hennes mål er at studenter skal vite hvordan de kan påvirke sin egen hverdag, og hun satser på god kontakt med klasserepresentantene. Martines tid her på NMBU har overgått all forventning. Hun sikter til at innovasjon og studiehverdag går hånd i hånd. Ada tror at NMBU må stille krav til samarbeidspartnere for at vi skal være mer bærekraftige. Kandidatene var enige i det meste, og det ser ut til at de ulike erfaringene, interessene og prioriteringene deres vil utfylle hverandre.

Selv om AU er mest synlig, minner nåværende AU-leder Jens Bartnes oss på at "Vi har mange kandidater som stiller til andre stillinger, så det er fortsatt viktig å bruke stemmeretten. En høy valgdeltakelse gjør og vår jobb lettere. Når vi snakker med rektor og politikere er det mye lettere å ha troverdighet hvis vi kan si at vi faktisk representerer alle NMBU-studentene - ikke bare en liten andel av dem."



Vårvalget vil også bestemme kvinnelige representanter til Universitetsstyret og alle syv fakultetsstyrene. Kvinnelige representanter blir valgt hver vår, mens mannlige representanter blir valgt hver høst, for å sikre en balansert representasjon.

Siden denne utgaven trykkes før stemmene er talt, kan ikke denne journalisten forutse vinnere. Med så mange gode kandidater, kommer det til å bli jevnt. Data fra stemmeregistrene fra de siste tre semesterene har avdekket noen interessante trender. Det siste valget i høsten 2022 for mannlige fakultetsstyreprerentanter viser

noen små vinnermarginer: så lite som 1-2% forskjell mellom kandidater. Hvert fakultet har en margin på 10 til 31 stemmer som har avgjort valget til fordel for en av kandidatene. For å oppsummere, stemmen din teller.

De tre siste semesterene har gjennomsnittlig 24% av studentene stemt i fakultetsstyrevalgene. De tilgjengelige dataene er begrenset til AU-valg, men valgdeltakelsen var rundt 24% på den siste representative tellingen (2020). Valgdeltakelsen er lavere i universitetsstyrevalg - gjennomsnittlig har

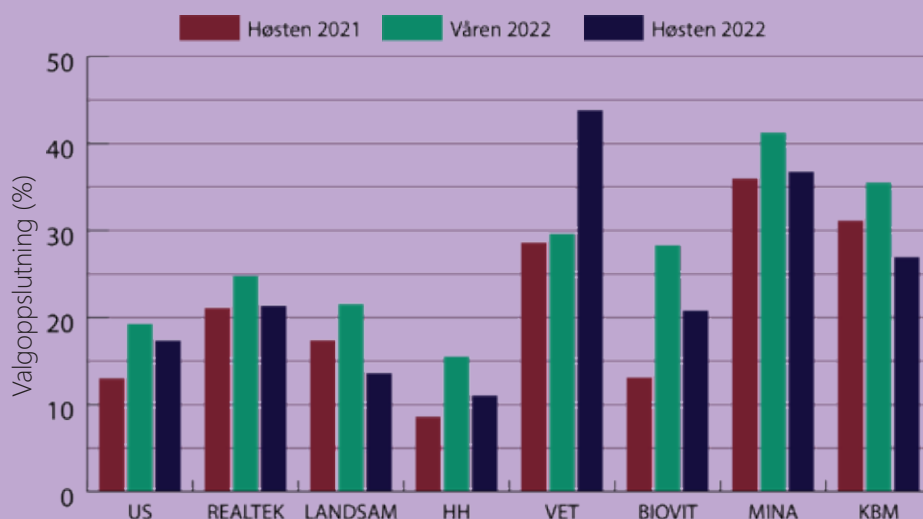
16,5% av studenter stemt der. Høsten 2022 nådde VET rekordhøy valgdeltakelse med 44% av studenter som stemte. Dette var nesten 15% høyere enn de siste to semesterene. MINA har hatt en stabil høy valgdeltakelse, mens HH har hatt den laveste valgdeltakelsen.

Uansett bruker mesteparten av studentene ikke stemmeretten sin. En liten margin gjør forskjellen på hvilken student som ender opp ansikt til ansikt med NMBU sine mektigste beslutningstakere. Vil ikke du vite at de representerer deg?



### Valgoppslutning i Universitetsstyret og fakultetsvalg

Fra høsten 2021 til høsten 2022



Oversikt over kandidatene til Universitetsstyret og hvert fakultetsstyre.

Universitetsstyret	Emiline Frantzen	Ada Marie O. Karlsen	
BIOVIT	Louise Olsen Methlie Wedaa	Malin Neteland	
HH	Birgitte Mathisen Brønnick	Solveig Anna Blindheim Synes	
KBM	Ida Sauro Høimyr	Sofie Dreyer Heimen	
LANDSAM	Sigrid Lyslo Wilhelmsen	Idunn Saltnes Skjerdingsstad	
MINA	Jorun Yri	Mathilde Brunvoll	
REALTEK	Amanda Seeger Halvorsen	Ane Siqveland Kalheim	
VET	Hannah Ødven Larsen	Kristine Koppervik	Thea Øvregaard

A portrait of a young man with short brown hair, smiling slightly. He is wearing a dark grey ribbed sweater with a teal-colored collar and zipper. The background shows a white building with windows and a small branch with leaves in the upper right corner.

# TO KAFFE MED MAGNUS DYBDAHL

Jeg fant ham i Bikuben 15 minutter tidligere enn avtalen vår – en anstendig, velstrukturert, godt forberedt person med notater. Etter noen minutters snakk og kaffe konsum, innså jeg at førsteinntrykket mitt var riktig. Når du snakker med Magnus, føler du at han vil være den mest forberedte personen i rommet til enhver tid.



## Fra Spania til Ås

Hvis du kan bo i et solfylt, skyfritt land som Spania, hvorfor skulle du da velge å tilbringe tjueårene i Ås? Dette lurte jeg på da han nevnte at han før universitetet bodde i Spania i åtte år med familien. Nøkkelen til hans beslutning om å flytte til Ås var enda mer interessant: løping.

Magnus deltok på en løpekonkurranse i Ås da han forelsket seg i byen og naturen her. Han tenkte at hvis han valgte NMBU, kunne han nyte det fantastiske miljøet her mens han løp. Dessuten var planen hans å bo og jobbe i Norge senere, så et norsk vitnemål ville være mer fordelaktig enn et spansk.

### Løper til møter

“Det første året kunne jeg ikke løpe så mye, fordi jeg i stedet måtte løpe rundt hele tiden mellom universitetsansvaret og studentorganisasjonsmøtene”. I begynnelsen av universitetskarrieren sa han ja til nesten alle muligheter og forespørsler. Etter hvert lærte han at hvis han ville gjøre noe bra, så var det viktig å velge hovedmotivasjonene og rollene han kunne tenke seg å ta. Derfor bestemte han seg for å ta en større del i Studenttinget ved NMBU og Grønne Studenter. Han ble styremedlem i begge og er for tiden landsleder i Grønne Studenter. Han har også jobbet ett år for Norsk studentorganisasjon. Han har en mening om alt og uttrykker den også, men han gjør det alltid på en respektfull og rasjonell måte. Et råd: hvis du vil lære deg litt om argumentasjon, bør du ha noen samtaler med Magnus! Jeg kan forsikre deg om at det blir en meningsfull og innholdsrik dialog.

### Yes man!

Å si ja: det var slik veien hans startet som en aktiv og motivert student. Da han så muligheten til å være en del av et studentinitiativ, sa han ja - og slik han husker det, kanskje for mange ganger i begynnelsen. Han synes også det var en god lærepenge. Han lærte at når du har mange ansvarsområder, er det en god sjanse til å lære hvordan å være strukturert og godt organisert.

Men å starte noe og å fortsette, det er to forskjellige ting.



Ibolya Váradi  
Journalist



Rebekka Berg  
Oversetter



Ylva Friberg  
Fotograf



Han ble en aktiv del av studentlivet så snart han begynte på universitetet, og har ikke sluttet enda. Så hvordan holdt han seg motivert så lenge? “Det er en fantastisk følelse når du gjør universitetslivet bedre og du kan hjelpe andre studenter.”

**Inspirerer de neste generasjonene**

Magnus er første generasjon i familien hans med universitetsutdanning. Foreldrene hans var støttende og motiverende når det gjaldt utdannelsen hans. Han valgte å bli naturfaglærer, fordi han mener at utdanning er viktig hvis vi ønsker at fremtidige generasjoner skal få et bedre liv. Han vet at han ville tjent bedre i andre yrker, men han mener likevel at det er verdt det: “Jeg tror lærere har en nøkkelrolle i å gi unge mennesker kompetansen verden trenger.

Jeg ønsker å inspirere elever til å leve livet sitt på en mer bærekraftig måte. Det er hovedmotivasjonen min for å bli lærer.”

**Hvis du kunne endre en ting**

“Alle burde være mer engasjert i verv, fordi det er så mye å gjøre,” svarte Magnus da jeg spurte om hva han ville gjort hvis han kunne endret en ting umiddelbart i studentlivet. Han synes det er en god lærdom å delta i ulike studentforeninger. “Du vil bli mer strukturert, fokusert og engasjert, og det er også bra for CVen din.”

For ham var det viktig å ikke bare lære av universitetsfagene, men også av de andre aktivitetene. Han sier at det å være en aktiv del av studentlivet formet personligheten hans godt. Hans råd til kommende

generasjoner er også knyttet til dette: “Vær engasjert i studentorganisasjoner, for du vil få så mye igjen for det!”

**Blir igjen i Ås**

Etter universitetsårene vil mange av oss forlate Ås, men ikke Magnus. Han er nå ferdig med studiene, og planlegger å fortsette å bo her og finne en lærerjobb i nabolaget. “Jeg ble forelsket i dette stedet. Jeg tror det samles så mange mennesker her som ønsker å forandre verden. Jeg blir så engasjert når jeg er i dette fellesskapet. Jeg vil fortsette å ha denne motiverte følelsen og jobbe for å gjøre en forskjell.” Lykke til med lærerkarrieren Magnus - vi sees rundt i Ås!





# HILSENER



Super- Mægg!

Vi møttes fordi vi gikk i samme klasse, men ble først kjent da vi begge ønsket praksis i varmere strøk. Slik ble det ikke- men det er ingen jeg heller vil jobbe for bærekraft i utdanningen med, enn deg. Faktisk ble vi så samstemte at vi gikk under kallenavnet «andungene» av de andre lærerne – to ivrige praksisstudenter som vagget etter et stort forbilde. Så var det politikken, da. Du engasjerer deg alltid i detaljer. Takk for at du nerder over finansieringssystemet og akademisk ytringsfrihet, og nesten alt mulig annet. Jeg setter stor pris på alle diskusjoner; både om biologi, læreryrket, UH- sektor, Samfunnet og samfunnet, og studenttilværelsen. Oppsummert; jeg er meget glad for at du snart blir min nabo, og gleder meg til nye eventyr med deg! Du er et av de snilleste menneskene jeg kjenner. Oog, “bare så du vett det”; Jeg synes ikke du er noen ryggradsløs amøbe.

Klemmer fra Tuva

Magnus Dybdahl - mann eller maskin?

Makan til organisasjonsjern og vervplog skal man i hvert fall se langt etter. Vi i kollektivet bare måper og sikler, og skjønner ikke hvordan du makter å sjonglere mellom et tosifret antall frivillige og politiske verv, leve og ånde det grønne liv, jobbe som vikar på Ski VGS, delta på tre landsmøter i april/mai, være ajour på masteroppgava og samtidig vandre som en uhildet solstråle gjennom livene våre. Du må ha vunnet over fanden i kortspill, eller noe. Vi beundrer høyt hvordan du klarer å fylle alle disse rollene og samtidig være så nedpå, tillitsfull, omgjengelig og positiv som du er. Du er best of både pose og sekk.

Hvis din framtidige arbeidsgiver leser dette: “HEV LØNNA TIL MAGNUS!”

Hilsen oss i Vaktårnet



Magnus, sexy Mangus og Mags!

Vi har aldri sett noen perfeksjonere det å rekke toget som deg - du treffer alltid på tida! Det samme kan nok sies om livet ditt. Ingen balanserer like mange baller i luften som en ildsjel som deg. Vi er evig takknemlig for at du med din rå forhandlingsevne ble boende så lenge du kunne i Mummihuset, for du har alltid hatt den mest sprudlende energien, om det så er Eurovision, super-seriøs te-testing eller konkurranse om å sprengte kaloritelleren på Just Dance! Du er også en fremragende og eventyrlysten med-turgåer, uansett om det er små turer rundt campus, flere dagers tur i Jotunheimen, eller telttur på den kaldeste natta i året! Så lenge burdagslarveballongen henger trofast på vifta, vil kommende Mummihus alltid huske en fantastisk Mummihusing!

Tusen takk for all god latter!

Hilsen Mummihusingene dine <3



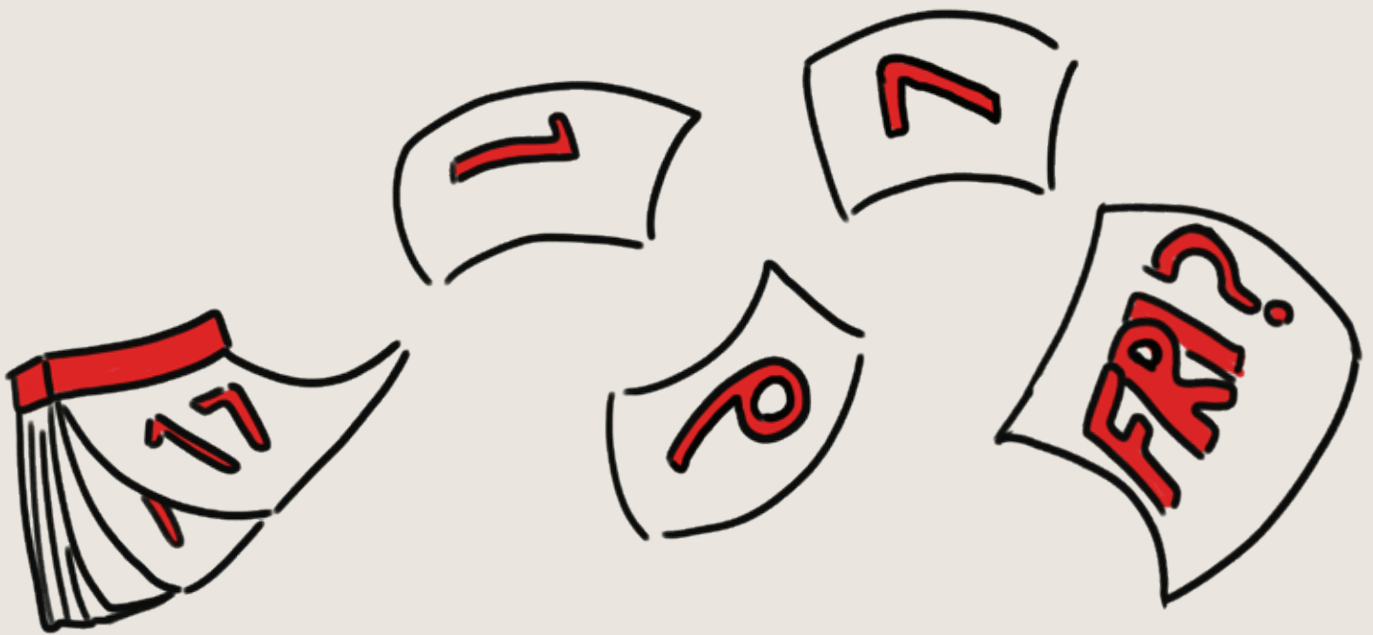
# Utdaterte fridager?

## *Eller nødvendig pusterom?*

Marianne Skolbekken  
Journalist



Signe Aanes  
Illustratør



**N**år våren kommer, kommer også blomstene, det grønne gresset, påskeegg og mange fridager. Den største bolken er selvfølgelig påskeferien, og deretter følger flere kristne helligdager som Kristi himmelfart og pinse. Sammenliknet med 1. mai, arbeiderenes dag, som alltid faller på samme dato, er disse kristne fridagene på forskjellige datoer hvert år.

Påskan blir for eksempel bestemt etter påskeformelen som sier at påskedag faller på første søndag etter første fullmåne etter vårjevndøgn. Noe innviklet, men det er altså forklaringen på hvorfor påskan flytter på seg hvert år. Men hva med de andre

fridagene? Hva er bakgrunnen for pinse, inneklemt fridager og andre røde dager på våren? Er det fortsatt behov for disse hvilepuls-dagene med et kristent bakteppe, eller begynner det å bli utdatert? Hva er alternativene?

### Alt stammer fra kristendom

Eller - alt stammer selvfølgelig ikke fra kristendom, men mange av fridagene er som nevnt fra religion og kirke. I følge SNL ble påskeformelen utformet av en munk i Roma på 500-tallet kalt Dionysius Exiguus. Selv om det har blitt gjort forsøk på å sette en fast dato, har det ikke lyktes og påskan kan inntreffe alt i fra sent i mars til sent i april. I 1818 falt påskesøndag på 22.mars,

som er den tidligste datoen mulig, og som vil skje igjen i 2285. Den seneste mulige datoen for påskan er 25.april, noe som sist skjedde i 1943 og som vil gjentas i 2038.

En annen detalj til påskan er at 2. påskedag først og fremst handler om geografi, ikke religion. I et langstrakt land som Norge, så man seg nødt til å ha to helligdager for å ha tid og plass til alle. Dermed ble 2. påskedag innført slik at alle som ønsket å dra til kirke for å feire fikk muligheten til det. Det er også bakgrunnen til hvorfor vi har 2. pinsedag.

Pinsen, som kommer 50 dager etter påske, gir også fridager. På engelsk heter pinse



“Pentacost” som stammer fra gresk og betyr “femtiende”. I år faller pinsen på søndag 28.mai og mandag 29.mai.

Noen kan kanskje mene at andre religiøse helligdager bør sidestilles med de kristne. I Norge er det likevel de offentlige helligdagene som er gjeldene, men med mulighet til å få fri fra arbeid to dager gjennom året i forbindelse med andre religiøse høytider.

### Inneklemte fridager og andre røde dager

Tenk tilbake til barne- og ungdomsskolen og gleden av å vite at 17.mai falt på en torsdag, eller at 1.mai var en tirsdag. Sjansen var stor for at vi fikk fredagen eller mandagen fri, som en såkalt inneklemt fridag. Ifølge en artikkel fra Nettavisen i 2022 er praksisen med å ta fri på en inneklemt fredag så vanlig at “til og med regjeringen tar fri” ved enkelte av de inneklemte dagene. Men det er ikke slik at man automatisk får fri på en inneklemt dag, for som voksen arbeidstaker blir dette bestemt av sjefen på arbeidsplassen. For barne- og ungdomsskolen er det vanskelig å finne nøyaktige regler for inneklemte dager. Mest sannsynlig handler det om logistikk og forståelse for at barn kan ha godt av fri over en lengre periode.

### Hva skjer i Danmark?

Enkelte mener at helligdagene er utdatert slik det fungerer i dag. I en artikkel fra Nettavisen fra i fjor skrev Unge Venstreleder Ane Breivik at vi burde fjerne alle de kristne helligdagene. Hun begrunner det med at det ikke lenger er en statskirke i Norge, og at folk istedenfor burde kunne ta ut de ti røde helligdagene når de selv ønsker i løpet av året, nærmest slik som feriedager. Et annet argument for fjerning av

helligdager, er at det kan gi økte inntekter til statskassa - slik Danmarks regjering argumenterte for tidligere i år. Der hadde de en helligdag kalt “Store Bededag”, som ble avskaffet som offentlig fridag for å finansiere det danske forsvaret med 3 milliarder danske kroner. Ved å kutte i fridager og sørge for flere arbeidsdager, kan staten tjene inn mer penger på blant annet skatt. Store Bededag hadde vært en årlig helligdag siden 1600-tallet, og forslaget om fjerning skapte store protester. Likevel gikk det gjennom. Heldigvis ser ikke prosessen i nabolandet ut til å påvirke Norge, for arbeids- og inkluderingsdepartementet opplyser til VG at det ikke er på dagsordenen her til lands.

### Hva nå?

Det å ha tilgang på fri er svært viktig - det er faktisk en menneskerett. I menneskerettighetserklæringen artikkel 24 står det at alle har rett på hvile og fritid i tillegg til periodevis betalt ferie. Nøyaktig hvordan denne rettigheten skal utformes nevnes ikke, men tilfeldighetene skal ha det til at mange fridager havner i vårmånedene april og mai av ulike årsaker.

Det å kunne bruke disse dagene når det blir varmere i luften, gresset blir grønnere og fuglene synger, gjør det om mulig enda bedre. En langhelg på hytta eller en spontan piknik i parken - fridagene blir til ekstra pusterom og skaper hygge. Kanskje du ikke er særlig religiøs? Eller har glemt hvorfor 1. mai er en rød dag? Nyte dem kan du uansett!




Datoen for kick off er klar!

# 8. - 9. september

Hold av datoen og følg med!

 @urbanlabnmbu

 Urban Lab NMBU

 OBOS

URBAN LAB



# Kultur X-plosjon

**F**redag 28. april var det endelig duket for Kultur X-plosjon i Festsalen på Samfunnet, som er en årlig begivenhet hvor foreninger og studenter møtes for å samle inn penger til UnitedAid. Foreningene fikk også i år vist frem sine lekne og kunstneriske sider. Det var spesielt stor giverglede ved årets auksjon, og Ås-studentene samlet inn enorme 44 602 kroner, som er det høyeste beløpet noensinne.

Jakob Bruun Ånonsen  
Journalist



Tross dette var det ikke lett å være verken gjest eller frivillig på årets Kultur X-plosjon. Kvelden bar preg av lydproblemer, og i tillegg hadde salen blitt rigget med en midtgang det ikke var lov å gå i. Ikke var det lett for berusede publikummere å gå krokrygga når de skulle sette seg, og tilsynelatende enda vanskeligere var det for lyd- og lysteknikerne å motstå trangen til å kaste miksebordet i huet på treige forbipasserende. Teknikerne spilles heller ikke gode av støynivået på huset, da store deler av publikum nok skulle ta det helt ut på semesterets siste fyllekule. Resultatet ble mye prat på de bakerste radene om eksamensstress, været og hvor få som forstår hvor sjukt det Erling Haaland driver med i Premier League om dagen egentlig er.

Med imponerende seks av 25 samfunnstjenester på jobb, ble etterfesten også litt vel Ville Vesten, og som både skjenkevakt og journalist var dette blant

mine mer hektiske kvelder med innsats for frivilligheten.

Kveldens konferansierer var Anna Vedelden Robberstad og Kristoffer Bovard Rønning. De gjorde en heltetmodig innsats i krigen mot et larmende publikum og tåkete lyd. Men tross dårlige forutsetninger ble det likevel et forrykende show! Kveldens kanskje viktigste innslag, nemlig hva pengene gikk til, forsvant også i støyen - men det satte utrolig nok ikke en stopper for engasjementet. Etter at innledende formaliteter var vel overstått sto de kulturelle innslagene for tur.

Første forening ut var Åsblæst'n, som gang på gang viser oss at korps er fett, og som vekket salen med "Everytime we touch". Etterpå entret Hunkatten scenen. De er ikke et kor, men var imidlertid en overraskende kompetent hip-hop gruppe, og de leverte en helt rå rap. Over Rævne

prøvde så å BEDære en heldig utvalgt med "Einkvan Odelsgut". Dette var litt kjedelig å se på, men de gjorde heldigvis opp for det med å se veldig kjekke ut.

Dås ga god reklame for sitt eget auksjonsobjekt, som var eksklusiv dans til kjøperen. De fikk virkelig vist muskler med et overbevisende show. Dette ble etterfulgt av litt mindre overbevisende dans utført av Nordisk Landskamp, som gjorde opp for manglende underholdningstalent med ekstrem sportslighet og energi. Så til alles store overraskelse: Hankatter som uventet bød på seg selv med et forrykende og lettkledd K-pop show. Deretter var det Collegium Alfa sin tur, og jeg tror ingen helt skjønnte hva som skjedde på scenen. Det virket uansett som om Rævne var klare for "TEQUIIA" da de under budrunden presterte å doble det gjeldende budet. Unity tok over stafettpinnen, og leverte et rockeshow med deilig energi. Teksten bar





dog preg av å ha blitt skrevet i et rom med særdeles lave verdier av østrogen. Forvirring spredte seg da scenen brått ble forvandlet til et drag show. Hvem kunne dette være? NGA, så klart. En godt levert opptreden! Frøknene i F&F gjennomførte en line dance verdig til å gi BB Cowboys gåsehud, før IVAR trakk ut på scenen med en amorøs versjon av "Back to Black". Koneklubben spilte på sin freidige side, og leverte en flott dans. Alt annet enn en ny runde med "La det gro" er terningkast seks i min bok. Etter det fulgte kveldens eneste terningkast en. Ås Campingstol sendte ut en enslig campingentusiast som slo ut campingstolen, leverte tre vitser helt i bunnsjiktet før han klappet sammen stolen og gikk. Det eneste som var verre enn Ås Campingstol på scenen var Ås Campingstol som tilskuere i salen. Jeg skulle gjerne kalt dette et ærlig forsøk, men det var det ikke.

Det var ikke bare foreningene som fikk vist seg frem. Konferansierene Anna og

Kristoffer var kveldens høydepunkt. De var frekke og underholdende, og de holdt publikum på kanten av setene. Gode på å få inn penger var de også. Hver gang et nytt innsamlingsmål ble nådd, ble showet beriket med stadig mer grensesprengende aktiviteter. Etter 5000 kroner skulle et par tuber med selvbruning smøres rikt utover et par lettkledde damer. Neste milepæl innebar voksing av en Unity-gutts underliv. Til sist en sjokkerende fremførelse av "Euphoria" som konferansierene selv måtte stå for, ikledd støthalsbånd. De sang med et overbevisende engasjement og leverte en elektrisk opptreden. Et par tilskuere fikk anledning til å kontrollere at halsbåndene var så støtende som Kristoffer ga uttrykk for, gjennom sine nyskapende dancemoves. Det var de visst.

Even Brede Sillerud fra UnitedAid-styret ønsket å formidle følgende etter kvelden: "Alt i alt var det en forrykende festkveld med masse god underholdning og bra

engasjement blant de påmeldte innslagene og publikummere. Det var veldig kult å se en slik giverglede blant studentene i salen, der det foregikk heftige budrunder på mange av innslagene. Årets utgave av Kultur X-plosjon slo alle tidligere rekorder. Styret i UnitedAid ønsker å rette en stor takk til alle som deltok, både publikummere, frivillige på Samfunnet og alle som var på scenen. Vi ønsker også å takke Samfunnet i Ås for å gi oss muligheten til å arrangere slike arrangementer." En imponerende fattet oppsummering, tatt i betraktning at det var han som hadde fått bakenden sin brutalt avskoget på scenen samme kveld.

Kveldens vil bli husket som en hemningsløs og kaotisk auksjon, hvor både foreninger, konferansierer og publikum bød usjenert på seg selv. Det er imidlertid lite ved arrangementet som bærer preg av medfølelse for trengende barn. La oss inderlig håpe de blir glade for gaven.





# Veldedighet på Ås

Hva hadde Ås vært uten innsatsen som gjøres for andre? Denne unike evnen som Ås-studentene har brer seg ikke bare om studentene på Agraren, men også for de som trenger det mest.



Celine Våga  
Journalist

Tamzid Mahmud  
Fotograf



Synne Louise Stromme  
Illustratør

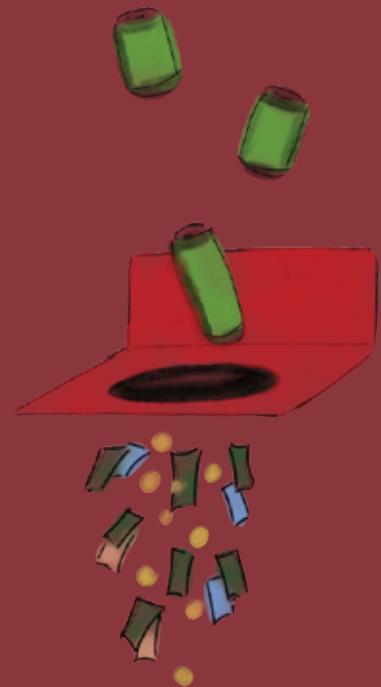
## Prosjekter i Ås-ånd

På Ås kan to av flere veldedige prosjekter trekkes frem: UKEhjelpa og UnitedAid. Den første er et prosjekt som samler inn penger hvert partallasår under kulturfestivalen UKA i Ås, med varierende formål fra år til år. Under fjorårets festival valgte UKEhjelpa prosjektet "Giving Hope To A Child" (GHTAC). Det andre prosjektet, UnitedAid, ble stiftet i 2011 og er et veldedig samarbeidsprosjekt mellom de sosiale studentforeningene Broderskapet Unity og Feminin & Fornem. Prosjektet UnitedAid er et samarbeid med Unicef, og pengene som samles inn går til Unicef sine årlige prosjekter som "Schools for Africa".

## Hvordan samles pengene inn?

De veldedige prosjektene samler inn penger gjennom årlige arrangementer og aksjonsløp, samt innsamling av pant som skjer flere ganger i året og ved pantestasjoner. Arbeidet er frivillig og baseres på dugnader enten på Samfunnet i Ås eller rundt om i studentbyene. Større arrangement som UKEauksjonen og Kultur X-plosjon drar inn de større summene til de veldedige formålene. For studentene betyr dette at vi kan støtte gode veldedige formål simpelthen ved å stille opp på festkvelder, ved å ta på løpeskoene, eller ikke rydde opp etter vors.

Ideen her er at festligheter og ablegøyer (og restene etter de) kan gagne de som trenger det mest; en strategi som gjør veldedighet for studenter lettvinnt. Vi studenter har jo ikke all verdens å rutte med, men en liten brøkdel av dette kan bety skolegang og fremtid for andre.







#### **Hvor mye penger samles inn?**

Så, hvor dype er lommebøkene og innsats-ånden til Ås-studentene? Under UKA2022 estimerer UKEhjelpas komité at de samlet inn rundt 170 000kr til GHTAC gjennom sine arrangementer og aksjoner. Samtidig samlet UnitedAid inn 102 526kr til Unicef det samme året. Ås studentene har totalt i 2022 samlet inn 272 526kr gjennom begge prosjektene. Teller man med rekordinnsamlingen fra årets kultur X-plosjon på 44 602kr, har UnitedAid samlet inn hele 147 128kr. En slant til kan også forventes når UnitedAid sine oransje pantestasjoner tømmes etter utepilssesongen og fadderuka nå etter sommeren. Lommeboka og innsatsånden er visst ganske stor.

#### **Er det verdt det?**

Hvorfor gidder disse travle studentene å styre med disse frivillige prosjektene? Agnes

Børresen fra UKEhjelpa 2022 påpeker at det er viktig for studentene å få en liten påminnelse oppi all moroa under UKA; "Ikke alle er like heldige som oss." Even Brede Sillerud fra UnitedAid forteller at de gjennom prosjektet får muligheten til å spre glede over landegrenser, og ikke bare her på Ås. Begge ser på veldedighet som en selvfølge og som en mulighet for oss studenter til å hjelpe de i verden som trenger det mest. Det å engasjere seg for andre er en kunst i seg selv, og en egenskap som den gemene Ås-student behersker godt. Studentlivet på Ås hadde ikke vært det samme uten den frivillige innsatsen som legges inn. I de tilfellene hvor vi ikke kan bidra økonomisk, kan vi i det minste bidra med tid gjennom å bli med på slike veldedige prosjekter. Den lille innsatsen som gjøres for andre kan bety hele verden for andre. Så ja, det er absolutt verdt det.



# GRATIS Å BLØ PÅ CAMPUS?

“Har noen av dere en tampong?” er ikke en sjelden setning å høre på kvinnetoiletet. Å stappe lag på lag med toalettpapir i trusa er heller ikke en sjelden løsning å ty til, når du har fått en ubuden gjest midt i forelesningen og glemt å ta med bind eller tampong. For å løse dette har studentene en stund nå kjempet for et gratistilbud på sanitetsprodukter som tamponger og bind på Campus. Tar du turen innom BIOVIT har du kanskje lagt merke til at det allerede finnes et nødlager med tamponger. Hvorfor dukket dette opp? Hvor langt har vi egentlig kommet, og hvorfor skal det bli gratis å blø på campus?



Marie Tjelta  
Journalist



Tuva Hebnes  
Fotograf



Ingunn Reimers  
Fotograf

## Bakgrunn for ordningen

Studenttinget har lenge jobbet med å få forslaget om gratis tampong og bind til å bli realitet. Vi tok et kort intervju med Jens Bartnes, leder av Studenttingets Arbeidsutvalg ved NMBU, for å få en endelig statusoppdatering. Det hele startet med at engasjerte studenter ved NMBU sendte inn en resolusjon ved navnet “Equal access to sanitary products at NMBU”. Resolusjonen foreslår at universitetet skal tilby gratis sanitære produkter som bind og tamponger på hele Campus. Den ble vedtatt av Studenttinget, og nå er Arbeidsutvalget fullt i gang med å følge dette opp.

## Argumenter for og imot

I resolusjonen argumenteres det for at et slikt tilbud er viktig for å opprettholde standarden om at universitetet skal tilby alle studenter et godt læringsmiljø. Ettersom studiehverdagen fort kan bli avbrutt av at man må dra hjem fra forelesningen på grunn av uventet menstruasjon, blir ikke denne standarden møtt i like stor grad for alle studenter. “Det er et lite tiltak som ikke koster så mye penger som kan bidra mye til velferden til studentene på NMBU, og derfor tenker jeg at det er et veldig godt tiltak å bruke litt ressurser på” forklarer Jens. Det gjelder tross alt halve

befolkningen. Kritikere av konseptet påpeker at studenter vil bare tømme disse lagrene og ta så mye de kan. Likevel peker Jens til Universitetet i Bergen som fikk gjennomslag for ordningen i fjor, og hvor den har fungert veldig bra. Det er også flere eksempler på andre institusjoner som har adoptert konseptet, der vi ser at studentene viser respekt for tilbudet og kun tar det de trenger.

## Hvor langt har vi kommet?

Per dags dato er Arbeidsutvalget i kontakt med NMBU, som har vist interesse for å komme i gang med et prøveprosjekt hvor dispensere med bind og tamponger vil bli satt opp på ulike toaletter i de mest sentrale byggene på Campus. Målet er å få ting på plass før sommeren, slik at alt er klart til høstens semester. I dette øyeblikk venter Arbeidsutvalget på svar fra en leverandør som kan ta ansvar for å fylle opp med produkter, slik at studentene slipper å tenke på dette.

## BIOVIT tok saken i egne hender

BIOVIT-fakultetet, derimot, har tatt saken i egne hender og tjuvstartet. Vi tok kontakt med studentrådslederen Bonnie Sutherland, som var en av initiativtakerne. Hun hadde vært en del av studentrådet da

resolusjonen om gratis bind og tamponger ble vedtatt, men da ingenting skjedde tok hun saken i egne hender. Ettersom det var snakk om et prøveprosjekt med prototype, ville dette kun gjelde de mest sentrale bygningene og kanskje ta år før konseptet kom til hennes fakultet. Bonnie kontaktet derfor dekanen på BIOVIT for å høre om det var noe studentrådet kunne få finansiering til. De fikk 250kr til å kjøpe produkter, og valgte å sette opp et nødlager av bind og tamponger med disse pengene. Disse finner du på toalettene i Fruktkonserveringa og Husdyrfagbygningens studentving. Så om du er heldig og befinner deg her når det plutselig blir den tiden av måneden, har du BIOVIT i ryggen!

## Studentene har talt

Om det er én ting denne saken har vist oss, er det hvor engasjerte og handlekraftige studentene ved NMBU er. Engasjementet for gratis bind og tamponger har vist seg i mange ulike arenaer, enten det er som vanlige studenter med en idé, i Studenttinget eller fakulteters studentråd. Studentene nøler ikke med å bruke stemmen, og forhåpentligvis vil det være gratis å blø over hele Campus før vi vet ordet av det.



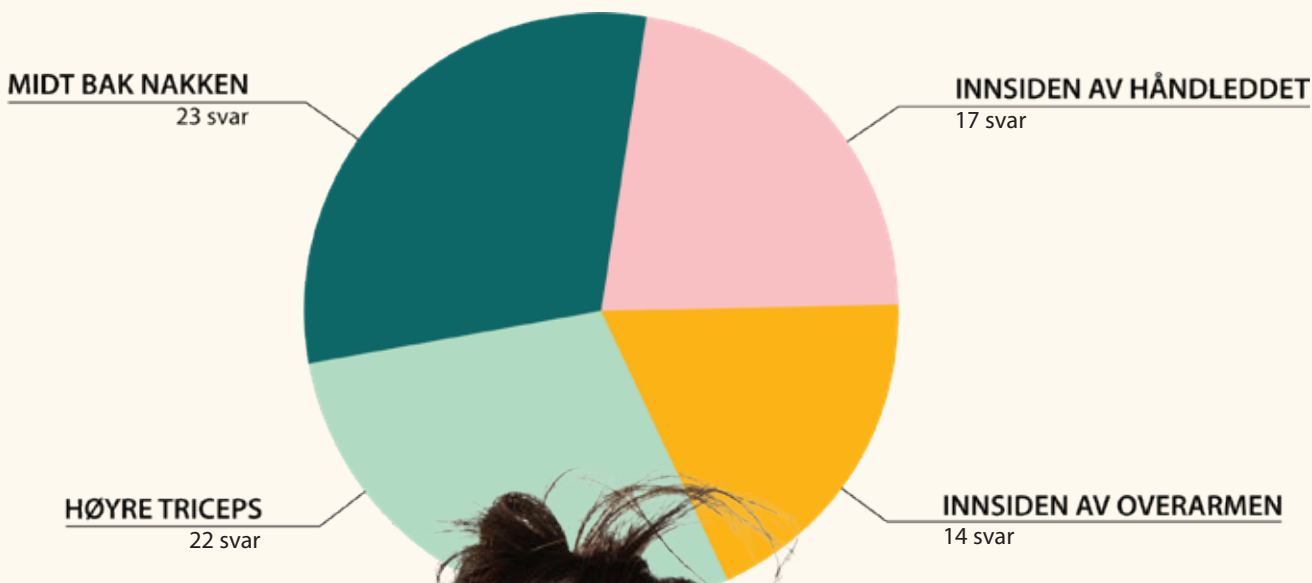
551U1032  
KONTORSDÖRR

551U1033  
KONTORSDÖRR



# LESERENE HAR TALT

## Celine har blitt tattover!



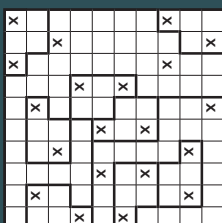
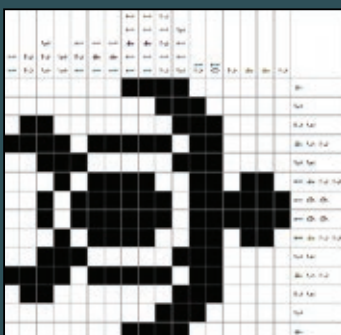


## Vil du være med i Tuntreet?

Sjekk ut stillingutlysningene på [tuntreet.org](http://tuntreet.org) eller send oss en søknad på [tuntreet@samfunnetiaas.no](mailto:tuntreet@samfunnetiaas.no)!



## SPILLSIDEFAST T04



Som student og medlem på Eika sportssenter har du tilgang til gjestetrening i hele Norge

Studentsamskipnader som tilbyr gjestetrening:  
BERGEN - TRONDHEIM - TROMSØ - STAVANGER - OSLO - AGDER - BUSKERUD - VESTFOLD

Gratis gjestetrening  
15.06-15.08.2023



Sjås Eika

# Sexolog

Egentid i sommervarmen...

Når eksamen og skolekrav legges bort for en stund er det en investering å samle gode sanseopplevelser. Seksuell egenomsorg er viktig. Det å investere i tid til å bli kjent med hva som er sensuelt for akkurat deg er en viktig del av dette. Hva synes du er erotisk i hverdagen?. Noe du føler, ser, lukter eller hører?

Hva vekker den gode følelsen i kroppen din- og hva forstyrrer den? Når du er trygg på din egen seksualitet og opplever den som viktig er det lettere å guide en partner og sette grenser om noe ikke kjennes ok ut. Dette gir et bedre utgangspunkt for lek og nytelse sammen. Når du har definert hva som er viktig for din seksualitet er det lettere å ha en åpen og fri dialog med partner. Leken, latteren og dynamikken utvikles når du/dere er trygge sammen. Vær kreativ, senk skuldrene og utforsk deg selv og din eventuelle partner på den måten som kjennes best ut for akkurat deg/dere. Når fokus er på nytelse, ryddes prestasjonsangsten bort. Sex blir bedre ved å viske bort linjene mellom forspill, samleie og orgasme. Senk skuldrene og la seksualiteten din være en kilde til avkob-ling, lek og god helse. Livet og studietiden byr på utfordringer. Noe kan komme i veien

for nytelsen og lysten. Strever du med å finne ut av dette er du velkommen til å ta kontakt med meg på helsestasjon for ungdom og studenter. Se på din seksualitet som en god ressurs når høsten etter hvert kommer. Det er nok av krav der ute.....Seksualiteten din skal være motvekten. Enten du kjører solo, duo eller hva vet jeg....sett av tid på å tune deg inn mot de fine sanseopplevelsene i varmen!

God sommer!

Maria Bendheim  
Sexolog




# Kontorfløya

Hopp og hei!

Planlegginga av UKA i Ås sitt 100-års jubileum er no i full gang og vi er godt i gang med interne avtalar! Snart har vi gleden av å få med oss endå fleire dyktige i organisasjonen og vi gleder oss skikkelig til å bli ein god gjeng! Følg med til hausten, då kjem det endå fleire komitésjefstillingar!!!!

Næringslivsutvalget har sidan sist arrangert Ås-så-videre der fire gamle Ås-studentar kom tilbake for å fortelje om studentlivet, jobbsøkeprosessen og tida etter studia. Vi har også arrangert bedriftspresentasjon med EY som gjekk veldig bra. Vi er godt i gang med planlegging av hausten sine arrangement og ikkje minst Karrieredagen Haust som går av stabelen 4.oktober. Vi trur det blir eit knallbra semester!

Vi har hatt flere ulike arrangementer, hvor We love the 2000! ble utsolgt og var en stor suksess! Vårpuss ble gjennomført, hvor vi har malt, ryddet og snekra. Her vil dere kunne se nye møbler i Halvors og Rosehagen! Vi har fått ny økonomisjef etter (verdens korteste) ekstraordinær generalforsamling, vi gleder oss til å bli kjent med Håkon! Samfunnets leker for våre frivillige, med rekordmange påmeldte, ble kjempegøy og vi håper alle som var med koste seg. Gratulerer til Sjappa som vinner!

Ingeborg Tuften  
UKEsjef for UKA i Ås 2024



Birte Una Liset  
Leder av Næringslivsutvalget ved NMBU



Vilde Kjelsrud Pedersen og Maja Raz Karterud  
Sittende og påtroppende leder av Samfunnet i Ås





# Student- ting

Hei, verdens beste NMBU-studenter!

Vårsemesteret går mot sin slutt, noe som ofte bringer med seg slutten på enkelte ting, som et langt semester, eller sin tid på fine Ås. Samtidig bringer ofte slutte på noe begynnelsen på noe annet – og da snakker vi ikke bare om grønnere gress eller de flotte (evt. flate) paddene som har prydet Ås de siste ukene. Vi håper at alle NMBU-studenter kan se tilbake på et skoleår fylt med glede, mestring og gode minner, og er 100% sikre på at dere har gode ting i vente bak lange dager med eksamener og masterinnleveringer.

Våren har også brakt endring på universitetet. Torsdag 20. april annonserte Curt Rice sin avgang, og vi takker dermed for hans innsats i løpet av sine to år som NMBU-rector, og for det gode samarbeidet gjennom vårt år i AU. Samtidig ser vi frem til gode samtaler og fint samspill med Siri Fjellheim som nykonstituert rektor! Vi gleder oss ellers til å se resultatene av Vårens Studentvalg, og finne ut hvem som skal representere NMBU-studentene gjennom året som kommer. Vi takker samtidig for vel gjennomførte Allmøter ved alle fakultet, og et fantastisk siste Studenttingsmøte for semesteret.

Vi begynner å se tilbake på året som har vært; det er ganske unikt å få æren av å tilbringe et helt år som studentrepresentanter på fulltid. Året har gått så altfor fort forbi, men brakt oss så utrolig mye – uvurderlige utfordringer, lærdommer og bekjentskaper, samt utallige muligheter for utvikling. Viktigst av alt – vi håper at vi i løpet av året også har brakt dere noe, og at dere føler at vi har representert dere godt. Alexa play The Climb av Miley Cyrus, for

dette ble emosjonelt!!! Selv om det føles trist og vemodig å tenke på at vi nærmer oss slutten på AU-kapittelet vårt, kan vi heldigvis trøste oss med at nye eventyr står for tur den dag vi forlater U118; Jens blir ny Internasjonalt Ansvarlig i Norsk Studentorganisasjon, mens Helene og Åse blir på Ås som henholdsvis Administrasjonssjef for UKA og Arrangementsjef på Samfunnet i Ås. Ønsker du å vite mer om prosjektene vi har jobbet med gjennom året som har vært, anbefaler vi å ta en titt på årsrapporten vår, som du finner på nettsiden vår.

Ellers: nyt vår, ringfest, årets første eller femte bad, 17. mai, Pride og sommerferie. Vi takker med hånden på hjertet for tilliten vi ble gitt gjennom året som gikk – håper vi sto til forventningene.

Takk for oss <3

Beste hilsen

Åse Vigdisdatter Nytrø, Helene Sylvarnes og Jens Bartnes  
Studenttingets Arbeidsutvalg 2022/2023

*Åse V. Nytrø*    *Jens Bartnes*    *Helene Sylvarnes*



## A letter of apology from the editor in chief

Hello everyone! In our last edition (TT04) we in Tuntreet wrote an article about the international food festival. It was brought to our attention, that we included some false information about one of the stands at the festival. The Mexican stand did in fact have a native Mexican representative, who was not present during our visit at the stand.

We apologize for the inconvenience this may have caused, and I hope everyone understands that this was not intentional. We will correct the mistake in our digital file and ask all of you to ignore the statement in your printed magazine.

It is much appreciated that people report potential mistakes, so that we can correct them. Thank you to the people who brought this to our attention!

I once again apologize on the behalf of Tuntreet to everyone involved.

*Synne Louise Stromme*

Synne Louise Stromme  
Ansvarleg redaktør  
tuntreet@samfunnetiaas.no

# SPILLSIDENE



Tilde Milia Skåtun  
Spillsideansvarlig

## QUIZ!

1. The summer lasts from June to September in the northern hemisphere. When is the summertime in the southern hemisphere?

- A. From June to September
- B. From October to December
- C. From December to March

2. Which of the following facts is NOT true about the summer solstice?

- A. It occurs in July each year
- B. The sun reaches the highest point in the sky in the year
- C. The day has the most hours of daylight in the year

3. Which term is used for a period of unseasonable dry, warm weather in autumn from September to November?

- A. Arabian Summer
- B. Persian Summer
- C. Indian Summer

4. Which OTC vitamin may be used as a sunscreen by ingesting or applying a solution to the skin?

- A. Vitamin A
- B. Vitamin C
- C. Vitamin D

5. Which of the following explains why thunderstorms are often more common during the summer?

- A. Sunlight helps thunderstorms create lightning
- B. Hot weather aids the ocean's tides in creating thunderstorms
- C. Humid and hot weather are ideal for the forming of thunderstorms

6. Which year in the 60s was known as "The Summer of Love" with free-love, anti-war, drug, and hippie music scenes?

- A. 1961
- B. 1965
- C. 1967

7. The Summer Time was first introduced in Britain at what year?

- A. 1916
- B. 1943
- C. 1967

8. Why does summer in Europe occur at the same time as winter in New Zealand?

- A. Because of global warming
- B. Because they are located on different hemispheres
- C. Because of the ocean streams

9. All of the following are summer fruits, EXCEPT...

- A. Blueberry
- B. Quince
- C. Apricot

10. Which of the following insects are most prevalent during the summer?

- A. Bees
- B. Mosquitos
- C. Flies



# KILLERSUDOKU

Reglene i KILLERSUDOKU er samme som i vanlig sudoku. I tillegg må summen av alle sifre i de stiplede boksene tilsvare det lille tallet i hver boks. Begynn med de boksene med minst tall, og noter gjerne muligheter.

TIPS: Summen av alle tall i hver rad, rekke og hver av de 9 store boksene tilsvare 45.

				6	2			
2	9		1				6	
		5		7		9	2	
	2	8	4			1		7
				1		3		
9	6			5				
		9		3				2
	7			4	9			1
	3			2		5	4	

# SUDOKU

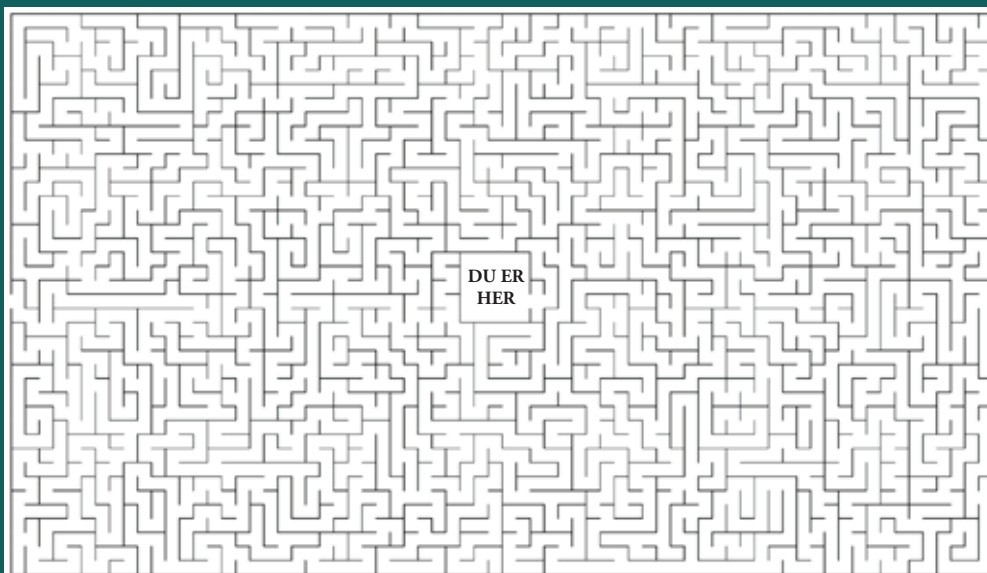
	2			3	8			
7	6			4				
			2	1			5	
5				8	7		2	
2	9					8	5	
4		6	7					3
	3			7	6			
			5			9	6	
		1		4		2		

	4						7	9
		7		9	1			
6	8		5					2
1	7			8				
5		3		6	1		4	
			1			6	7	
	1				7	4	5	
			8	4		7		
7	6						9	

			7	6	3		4	2
					4	3	7	
					1		9	
9		1	8				6	
3								8
	8				2	9		7
	1		5					
	2	5	3					
4	9		6	2	8			

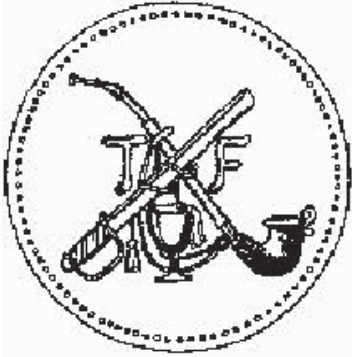
Kommer du deg helskinnet gjennom eksamensperioden?

Sommerferie <3



1: C. From December to March, 2: A. It occurs in July each year, 3: C. Indian Summer, 4: B. Vitamin C, 5: C. Humid and hot weather are ideal for the forming of thunderstorms, 6: C. 1967, 7: A. 1916, 8: B. Because they are located on different hemispheres 9: B. Quince, 10: B. Mosquitos

# Foreningsprat



Visast Formainn!

Lysandes Riddera tå 1. klasse St. Jørgen!  
Opplyste Riddera tå 2. klasse St. Jørgen!  
Elder å ønger Ærverdie medlemma tå  
Trøndernes Fagforening!  
Samt ainner!  
Skål!

Bættre, gubba og kjærringa! No e våren hær,  
og d e jaggu hærilig å kjenn den goe fjøslukta  
bre sæ over Ås igjen, akkurat som heim i  
Trønderlag. I skrivanes stund e d mang studenta  
som sitt å ofre blod, svette og tåra for å fullfør  
diverse master- og bacheloroppgava. Presidie  
i Trøndernes Fagforening benytte den hær  
anledninga te å ønsk all ny-gamlingan lykke te  
i siste innspurt. Æ e sikker på at om dokk vise  
samme kampvilje for herre som for kampen  
mot kongen vil d gå godt med dokk allj!

Sjøl om d kanskje itj føles sånn akkurat no,  
så e sommerferin rætt rundt hjørne, og over  
sommern e det klart for å ønsk nye studenta  
velkommen te Ås igjen. Æ trur at samtlige  
medlemma i TF kan kjenn sæ igjen i at savnet  
etter heimlandet kjæm raskt, så da passe d bra  
å kom på «bli kjent-kvelj» med oss i starten av  
semesteren for å få litt påfyll av god trøndersk  
kultur.

Skål for sommærn!  
Sekretær Meldal



Våren skin frå himmelen, og mellom snøflaka  
tittar både blåkløkker, kvitveis og krokus  
livglade fram. Eit par føter trampar dei brutalt  
ned. Føtene snurrar fælsleg fort, og når du  
løfter blikket ser du at dei sit fast i kroppar  
som gjer nett det same. HerreFRØY, så kjekt  
det ser ut! Drapet på krokusen er gløymt, og  
du kjenner foten byrjar å stampe i takt med  
Flatlusnikken. Snart snurrar du med, men det  
går ikkje mange rundar før du brasar bums i  
bakkjen med nasa først. Du er kjapt oppe, av  
frykt for å dele lagnad med krokusen, og rekk  
akkurat å skygge bana før Frøyningarane sviver  
seg fram nett der du låg.  
Du vert arg, og går heim. Aldri vil du kunne  
ha det so kjekt som dei busande Frøyningarane.  
Folkedans er sååå teit.

Eller? Ein onsdag vaknar du, som i transe, og  
spaserer rett inn på Festsplacesalen kl 18:00  
presis. Det tek ikkje lang tid før hjartet ditt  
hoppar i takt med sjølvaste livsrytmen. Ikkje  
noko nasegraving denne gongen. Du er komen  
heim.

Spark hatten av hovmodet. Kom på Frøyoving.



Skål FFD!  
Skål Skriver!  
Skål Sparegris!  
Skål Hunkatter!  
Skål Qsturelle samt Xk(susive!  
Skål Pusekatter!  
Skål Tora samt Thorvald!

Vaaren er her, det kan du vel se.

Skål for det nye Hunkattaaret 15 x 4 + 3!

Kattene skal opptre paa Festsalens Scene.  
Et Jenkakurs skal Foreningen bort auksjonere.  
Mon tro livem der byr paa dette?  
Jenkaens Finurligheder skal komme til rette.

Skål for Dans der sprer Glans samt Glæde!

Blomster springer frem paa Agrarmetropolen,  
Kattene ligger samt drar Sig i Solen.  
Men De kan ei for lenge slappe af,  
Eksamen nærmer sig med sine Kjav.

TVI!

Dog kan Vi se Enden av Tunellen,  
Sommerferien faar igjen frem Kattesprellen.

Skål for at se frem mot lysere Tider!

Qsturell Hilsen  
Pusekatt Ingrid samt Pusekatt Cathinka



**Vi i IAESTE Ås har kost oss på vår siste reise før eksamensperioden begynner. Ønsker alle masse lykke til med eksamen. Det blir vel litt WORK.**

**Nå kommer snart praktikanter til Norge, og norske studenter reiser ut til den store verden for å oppleve nye EXPERIENCES.**

**Til høsten kommer nye muligheter. Vi gleder oss til at dere nye studenter DISCOVER Ås og alt IAESTE har å tilby!**





Fyllefotball i snø ble et sant eventyr  
Takk til Hankattene som byr  
Både hjemmebrygget punsj og vin  
Fungerte som medisin

Videre har vi vært med på Hup-Cup og  
pysjamasfest  
Vorset med Gents ble ganske wild west  
Uka etter fikk vi nytt styre  
For å bli valgt inn må man selge en nyre

Endelig var det tid for Vårfest  
Med vår kjære Unity som gjest  
Bar til bar satte standarden for kvelden  
Ikke rart samtlige gikk på smellen

Aksjonsløp, Kultur X-plosjon og Ringfest på  
planen  
Vi er gode på både veldedighet og det å fylle  
ganen  
Det blir trist å ringe ut frøknene våre  
Men de får en siste mulighet til å slå ut håret

Gratulerer til ny AD  
Dette er semesterets siste utgave  
Hade

Forfatterfrøken



Eksamenstid er nær,  
Akademiet takker for enda et flott semester.

Arrangementer og moro,  
vi har hatt i bøtter og spann.  
Men nå venter eksamensøving,  
før vi kan nyte sommerens varme klang!  
Vi ønsker alle lykke til,  
med siste innspurt nå i vår.

Til de som ikke kommer tilbake til oss,  
vil vi takke for tiden.  
Vi ønsker dere alt godt,  
og kanskje vi sees igjen i fremtiden.

Gents Academy  
v/ Lord Ambassador



Vi gleder oss sykt til 17. mai nå, meeen ikke så  
mye til dagen derpå.  
Med god mat og bobler i glasset blir  
stemningen fort god, her skal det ikke spares  
på no.  
I fjor gikk det nok litt over styr, ja innen  
klokken blir tre skal du se samtlige spyr.  
Godt selskap, taler og sang skal vi ha på vår  
grunnlovssdag, utpå kvelden følger aktiviteter av  
ymse slag.  
Så hipp hipp hurra nå er dagen snart her, vi  
håper å se dere alle og enhver!

Med vennlig hilsen  
Koneklubben Freidig v/  
**Nestsjefskoneemne**



Sola steikjer frå himmelkvelven, og det sprakar og sprett friskt i det grøne. Mjuke grasstrå kitler deg mellom  
tåene medan du streifer mållaust ikring på grasvollen mellom Ur og Bikuben. Med eitt kjenner du noko  
trekkje deg vestover. Det sug i magen når du kiker mot den skogklede Fougnerkollen. Er det berre pollen  
som krafsar deg i nasa? Nei, det er som om øyrene spissar seg nett som mykje at du høyrer det: lått som frå  
fjerne tonar. Tankane streifer innom Perleporten, russebussar, isbilen... men dette er ikkje tonar av det slaget.  
Det er felelått! Du høyrer det tydelegare no som du er komen litt nærare. Du merker at føtene dine har  
skrudd opp til lett trav, og gedigne stammar av Douglas og Japansk lerk suser forbi i augekroken. Plutseleg  
står du der.

Framfor deg opnar det seg eit folkehav. Du stend plutselig på ei Sæter. På Sæterbakken dansast det vill  
polonese, og sjølvsgat er det Flatlusa som speler dei vakre tonane som drog deg hit. Frøyvest og -stakk sriver  
og blenkjer hjart i solsteiken. Budeiene stampar og bankar myse, medan andre sit og spinn. Ved Sæterveggen  
serverer dei knasesprø bålsteikte rømmevaflar og -graut. Men det er ikkje berre Tradisar her. Der er jo  
Thorvald jo! Og Tora, som du vinker kjekt til. Alle slags foreiningsfolk, studentar, universitetsleinga.  
Riksantikvaren? ALLE er her. Og no er du her med.

Du kastar av deg målløysa med ein flir, og slenger deg inn i dansen.

Det er laurdag 9. september. Vel møtt.

Siden sist har vi i Collegium Alfa gjennomført GF og  
semesterets siste fagdag.

I tillegg til å vise frem danseferdighetene våre på kultur  
x-plosjon.

Fremover venter eksamenslesing, og vi kommer rundt på  
lesesalene for å dele ut boller som forhåpentligvis hjelper til  
med å holde motivasjonen oppe litt lenger <3  
Vi ønsker alle masse lykke til på eksamen, og god sommer når  
den tid kommer.

Vi gleder oss til å finne på masse sprell igjen neste semester,  
og til alle nye studenter; meld dere inn på samfunnet, søk  
forening og engasjer dere i alt det flotte Ås har å by på.  
Dere finner oss i sort og gull ;)



God Alften!

Snart er rogneposen Alf-for stor, og laksen går opp i elva for  
å yte. Dette på samme måte som studentene gjør deg klare  
for å prestere, i enda en eksamensperiode.

KandidAlfene har smakt seg igjennom Vin-Alfbassadens  
mange Alfevitter og sprit, og vil trekke frem alt fra gull til  
drit.

Løitens Linie Alfevitt: Krydret og kraftig på smak, med  
duft av Alfis og karve. Gul og gyllen har den av farve. Gått  
for mange ganger rundt ekvator. 4/10

Løitens TUR Alfevitt: Smak av karve lakris og fat. Dufter  
omtrent like godt som en fylt flaskeAlftomat. Kunne fått  
den stødigste stemmegaffel ut av tonen. 1/10

Taffel Alfevitt: Blanc i fargen, smaksløs i strupen. Rik og  
lang i ettersmag. Gir deg indre velbehag. Selv StoreAlf fikk  
ikke slukket tørste av kun èn. 7/10

Fernet Branca: Fargen er sort som gull, og stødig hvis vi går  
omkull. Rik i smak, god i kombinasjon med et skikkelig  
brak. Vår Alfbassade i det tynne univers. Alfbefales med  
sukksébollè. 10/10

- KandidAlfene

# Har du hørt at...

## Frustrert student!!!!

Æ dæ noge traktorpulling i ås sjå på? Haste ikkje, dieselen e ikkje jille i disse dager.

## Frustrert student!!!!

keffør i helvettes jævla solskinsdag og grønne månefasa e det ikke sideskilla i Word online!!!! E jo fan ikke mulig å ferdigstille et jævla dokument som ska inn i løpet av dagen!!!!

## Inkognito

Larvene på k22 tar opp at promosjonen ikke «har noe sladder», kan det ha noe å gjøre med at det ikke er gøy å sladre om de som har mest lyst i VERDEN å bli sladra om? Spør for en venn

## Må du bråke slik?

Er løvblåser den mest effektive måten å fjerne grus på?

## Gretten frivillig

Kanskje Samfunnet bør ha strengere straff på å ikke møte opp på samfunnsvakt? Så blir ikke huset nesten stengt ned på grunn av for få folk?

## Dugnadsånd?

Er det strengere straff man trenger eller en større ansvarsfølelse? Virker ikke helt som om medlemmene som ikke dukker opp skjønner hvordan Samfunnets festkvelder kan arrangeres.

## AU

Har dere stemt i studentvalget?????

## Forskning er jo spennende også

Curt Rice hadde lyst til å gjøre NMBU mest synlig, men googler du NMBU nå så får du opp flest resultater om at han slutta på dagen. Litt usikker på om det som skjer på NMBU eller Rice som ble mest synlig.

## Ute i sola

Hvor var du da Curt Rice tredde av som rektor?

## Curt fried rice

Satt på do

## På mastersalen

Fant ut at drømmestillingen snart vil bli lyst ut!

## Følge strømmen

Det er ganske usexy å gå av som rektor på grunn av en strømregning

## Ikke så morsomt..

Curt Rice slutter på dagen som rektor for å forfølge stand-up karrieredømmen!

## Følge strømmen

«— Hva skal du gjøre nå?

— Nå er jeg på jobb jakt. Jeg har fått noen henvendelser i dag. Jeg vet ikke om det er den perfekte matchen, men det er hyggelig. Og så får jeg tid til å videreutvikle stand-up-karrieren min, sier Rice med et smil.»

<https://khrono.no/curt-rice-om-avgangen-det-er-toft/775927>

 #tuntreet

